



*Музейная педагогика,
как современная, эффективная
педагогическая технология*



*... Для дошкольников гораздо полезнее, когда музей сам приходит в гости к ребенку.
профессор Е.И. Тухеева*

Музейная педагогика — научная дисциплина на стыке музееведения, педагогики и психологии рассматривающая музей как образовательную систему; а также область научно-практической деятельности современного музея, ориентированная на передачу культурного (художественного) опыта через педагогический процесс в условиях музейной среды. Изучает историю, особенности культурной, образовательной деятельности музеев, методы воздействия на различные категории посетителей, взаимодействия музеев с образовательными учреждениями.





Музейную педагогику рассматривают как инновационную педагогическую технологию.

Актуальность внедрения музейной педагогики в образовательный процесс ДОО

богатый содержательный методологический аспект для развития дошкольников

развитие дошкольника во всех видах детской деятельности

ресурс интеграции образовательных областей в предметно-развивающем пространстве ДОО

наличие партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации образовательной деятельности

возможность целенаправленного развития основных интегративных качеств дошкольника

единение детско-родительского и педагогического коллектива

реализует принцип интерактивности и полифункциональности предметной среды





«Музей – это дверь в прошлое и окно в будущее».

Петер Кампитс

Цель мини - музея

Обогащение предметно- развивающей среды ДОУ

Задачи мини - музея

Формирование у дошкольников представления о музее

Формирование умения самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания и использовать в игре

Расширение кругозора дошкольника

Развитие познавательных способностей и проектно-исследовательских умений и навыков

Формирование активной жизненной позиции.

Развитие творческого и логического мышления, воображения



«Именно творческая деятельность делает ребенка существом, обращенным к будущему, созидающим его и видоизменяющим свое настоящее».

Л.С.Выготский

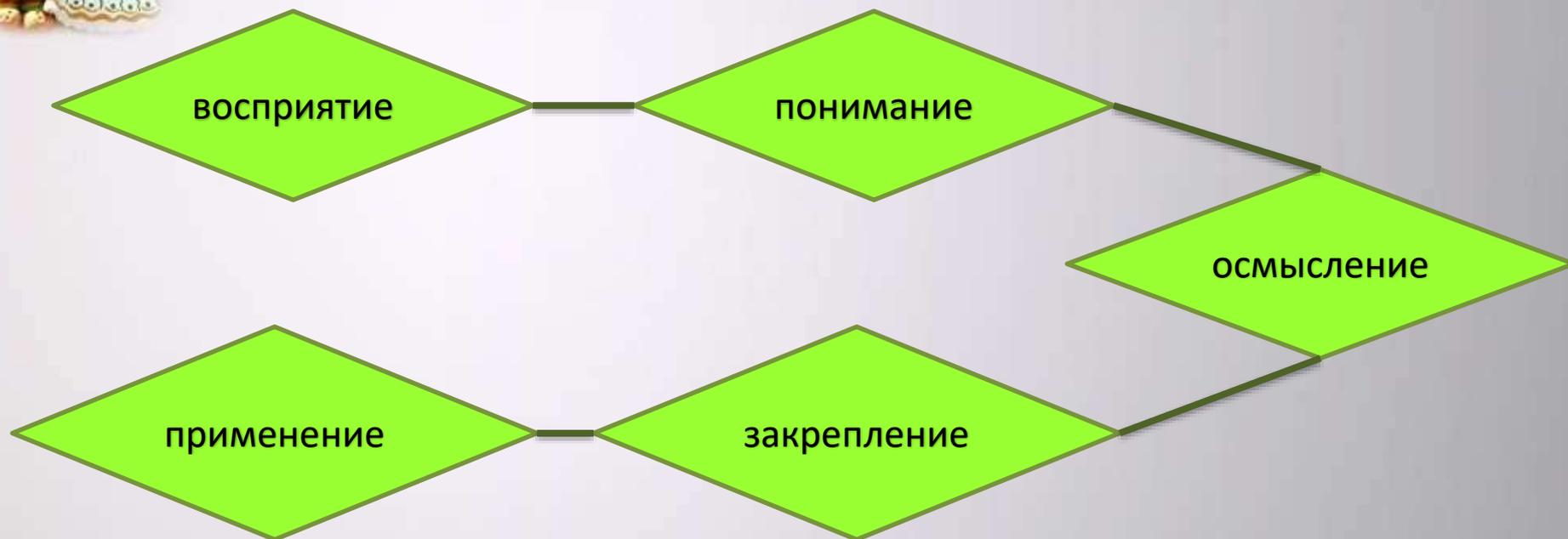
Один из главных принципов сформулирован русским ученым Л.С.Выготским:

«...В основе воспитания должна быть положена личная деятельность ученика, и все искусство воспитателя должно сводиться только к тому, чтобы направлять и регулировать эту деятельность».





Логическая цепочка экспозиции





Подготовительный этап (планирование)

- выбор темы мини-музея;
- определение места размещения мини-музея;
- планирование экспозиций;
- выбор дизайна оформления мини-музея;
- подбор экспонатов;
- оформление визитной карточки и паспорта мини-музея.





Практический этап (создание музея)

- разработка форм работы с экспозициями мини-музея;
- разработка ознакомительной экскурсии в мини-музей;
- разработка конспектов занятий с использованием экспозиций мини-музея,
- планирование организации поисково-познавательной деятельности в мини-музее.





Практический этап (создание музея)

Методы используемые в музейной педагогике так же многообразны, и подходят для детей всех возрастных групп.





Презентационный этап

- Открытие мини-музея;
- Ознакомительная экскурсия для воспитанников и их родителей;
- Размещение информации на сайте ДОУ.





Деятельностный этап (функционирование)

Преимущества при функционировании мини-музея

Вносит разнообразие
в развивающую
предметно-
пространственную среду

Разнообразит
и дополняет
образовательный
процесс

Экспонаты
можно трогать
руками

Посетители –
родители и дети
ДОУ

Дети –
создатели





Правила музейной педагогики

Существуют правила музейной педагогики:

Правило первое: Серьезная, целенаправленная подготовка к посещению музея, закрепление полученных знаний и впечатлений.

Правило второе: Четкое осознание конечной задачи своей деятельности – формирование творческой личности, способной заинтересованно воспринимать культурное наследие и сознавать свою ответственность не только за его сохранение, но и за приумножение и передачу этого наследия другим поколениям.

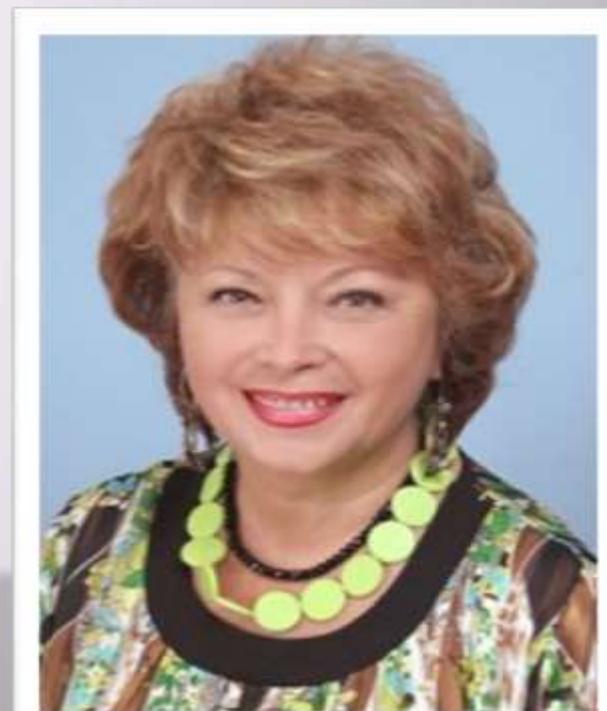


Продумывая содержание:

- ✓ Заранее подбирайте разнообразные музейные экспонаты и их количество.
- ✓ Определяя тематику экспозиций, придерживайтесь правила «постепенной смены»: что-то для детей остаётся знакомым, а что-то новое вносится поэтапно.
- ✓ Если вы на начальном этапе и не имеете разнообразие материала – ни в коем случае не выставляйте его весь. Главная задача музея в дошкольном учреждении постоянно поддерживать к нему живой интерес воспитанников и не допускать скучного однообразия.
- ✓ Обязательно выстройте перспективу работы музея. Не гонитесь за активным обновлением материалов. Отдельные темы и экспонаты будут присутствовать в вашем музее с определённой цикличностью. Это связано с особенностями воспитательного процесса ДООУ: знакомство с отдельными темами проходят у дошкольников поэтапно, с добавлениями и усложнением в зависимости от возраста.



Опыт работы МАДОУ детского сада № 119



Л. В. Коломийченко



«Музей – это смесь искусства и истории, документа и романа, которая посылает нам через многие годы луч света и доносит уникальные по ценности опыт и знания».
Ф. Дзери

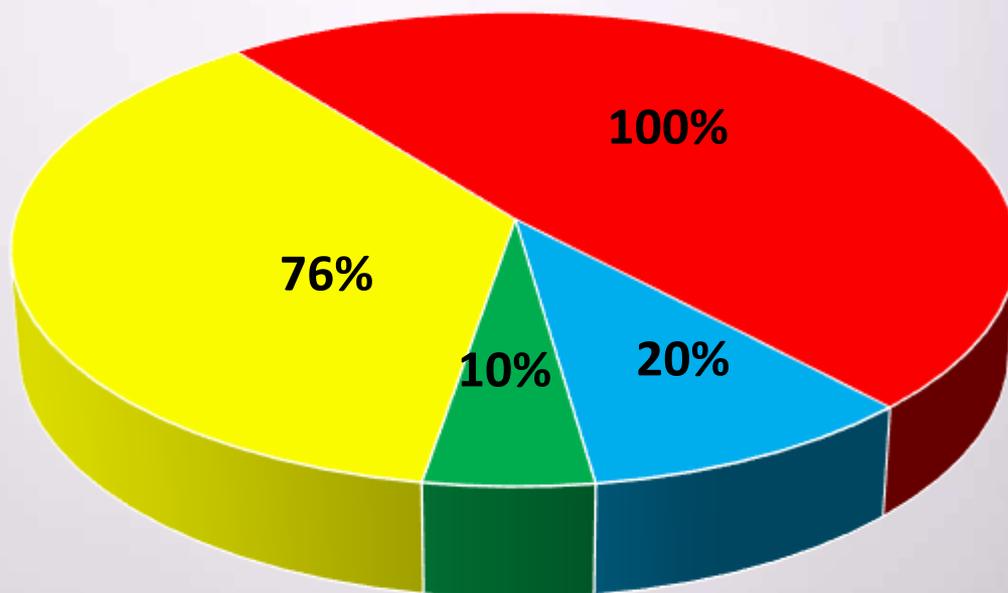
Мини-музей ДООУ особое, специально организованное пространство ДООУ, способствующее расширению кругозора и ребенка и взрослого, повышению образованности, приобщению к вечным ценностям, привитию чувства патриотизма.

Главная задача при организации мини-музея в ДООУ – построение диалогического взаимодействия взрослого и воспитанника в музейной среде, способствующей развитию у детей исследовательской и познавательной деятельности.





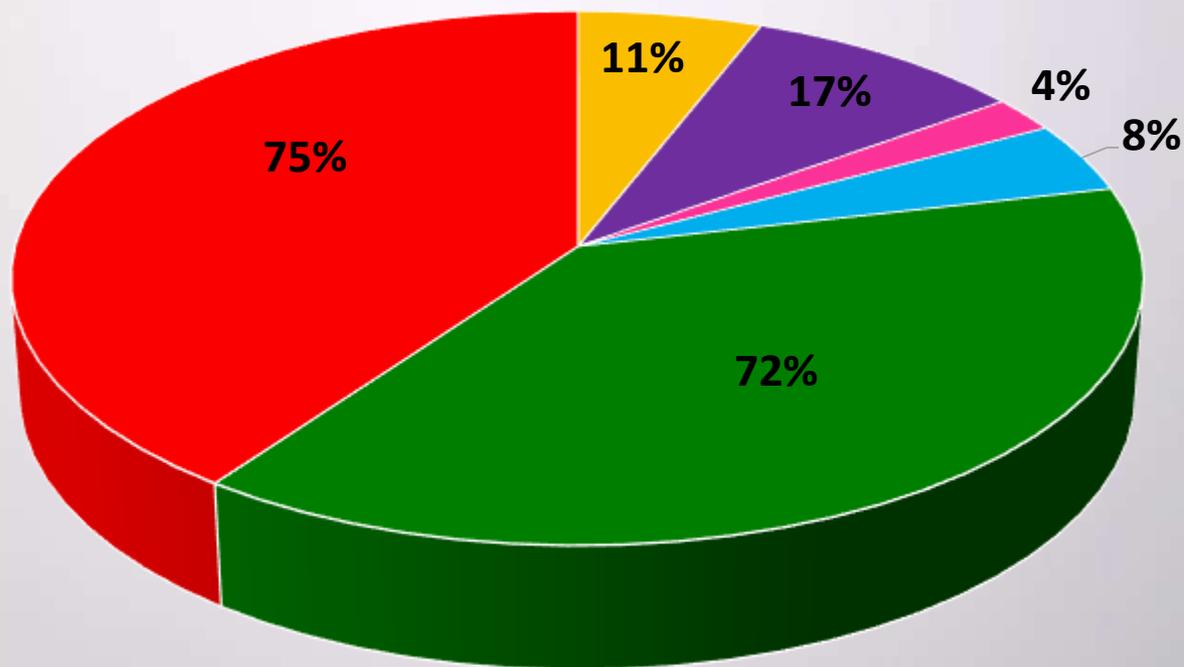
Итоги анкетирования педагогов



- Педагогов знакомо с технологией "Музейная педагогика"
- Организовали мини-музеи в группе
- Считают музейную педагогику эффективной современной технологией
- Педагогов хотели бы применять технологию "Музейную педагогику" в своей работе



Итоги анкетирования родителей



- Знаком термин "Музейная педагогика"
- Посещали музеи нашего города
- В доме есть семейные реликвии и старинные вещи
- Собирают коллекции
- Поддерживают организацию мини-музеев в ДОУ
- Готовы помочь с организацией мини-музеев



Подготовительный этап (планирование)

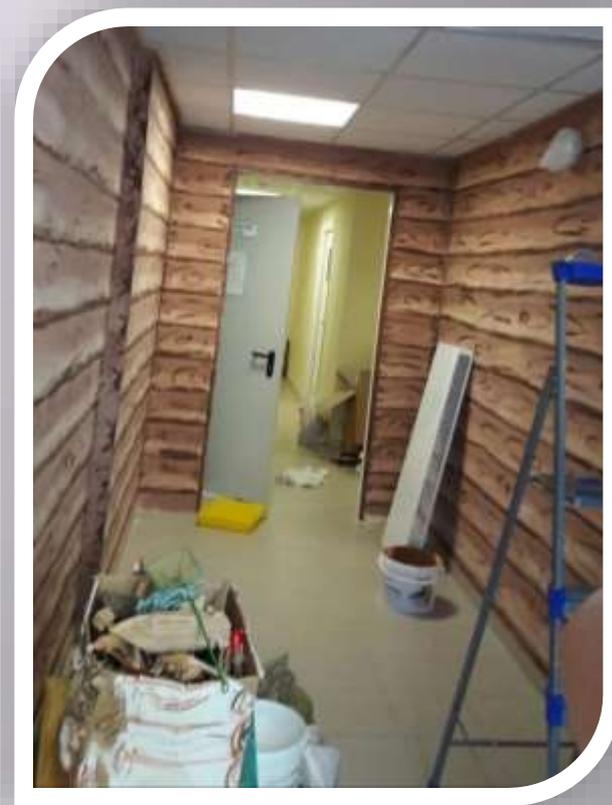


- *выбор темы мини-музея;*
- *определение места размещения мини-музея;*
- *планирование экспозиций;*



Пройдёт и сто, и двести лет, и триста лет пройдёт, но каждый снимок и портрет, любую вещь, любой предмет здесь сохранит народ.

Сергей Михалков



- *выбор дизайна оформления мини-музея;*
- *подбор экспонатов;*
- *оформление визитной карточки и паспорта мини-музея;*



Музей хранит историю вещей И тех, кого уж нет в живых людей. Он будет возрастать повсюду силой, Пока гордимся мы историей своей.

Л. Дмитриева





Тематический план мини-музея «Русская деревня»

Тематический план

2-я Младшая группа (3 – 4 года)

№	Месяц	Тема	Время	Ответственный
1	сентябрь	Давайте знакомиться	20 мин	Руководитель м.м.
2	октябрь	Наша-то хозяйшюшка	20 мин	Воспитатель группы
3	ноябрь	Что есть в печи – всё на стол мечи	20 мин	Воспитатель группы
4	декабрь	Здравствуй, гостя Зима	20 мин	Воспитатель группы
5	январь	Дудку куплю – плясать пойдю	20 мин	Воспитатель группы
6	февраль	Алёнку купаем, песню напеваем	20 мин	Воспитатель группы
7	март	Солнце припекло – одеяло утекло	20 мин	Воспитатель группы
8	апрель	Птички-птешки, к нам летите	20 мин	Воспитатель группы
9	май	Золотой венюк	20 мин	Воспитатель группы

Средняя группа (4 – 5 лет)

№	Месяц	Тема	Время	Ответственный
1	сентябрь	Что такое музей?	20 мин	Руководитель м.м.
		Добрая изба	20 мин	Руководитель м.м.
2	октябрь	Печка – хозяйка	20 мин	Руководитель м.м.
		Во саду ли, в огороде	20 мин	Руководитель м.м.

Средняя группа (4 – 5 лет)

№	Месяц	Тема	Время	Ответственный
1	сентябрь	Что такое музей?	20 мин	Руководитель м.м.
		Добрая изба	20 мин	Воспитатель группы
2	октябрь	Печка – хозяйка	20 мин	Воспитатель группы
		Во саду ли, в огороде	20 мин	Воспитатель группы
3	ноябрь	Кот Пушок на печурке греется	20 мин	Воспитатель группы
		Уж как я – дь мою коровушку люблю	20 мин	Воспитатель группы
4	декабрь	Курица-красавица	20 мин	Воспитатель группы
		Хозяйковы помощники	20 мин	Воспитатель группы
5	январь	К нам гости пришли	20 мин	Воспитатель группы
		Весёлый праздник - Рождество	20 мин	Воспитатель группы
6	февраль	Как дедушка Егор на Ярмарку съезил	20 мин	Воспитатель группы
		<u>Тень-тень-потетень</u> , веселимся целый день	20 мин	Воспитатель группы
7	март	Куклы в народном сарафане	20 мин	Руководитель м.м.
		Весна зиму поборола	20 мин	Руководитель м.м.
8	апрель	Волшебная прялица	20 мин	Руководитель м.м.
		Дождик вымочит, а солнышко высушит	20 мин	Руководитель м.м.
9	май	Как у наших у ворот	20 мин	Воспитатель группы
		День рождения березки	20 мин	Руководитель м.м.



«Важно воспитывать молодое поколение в нормальном климате памяти семейной, памяти народа, памяти культуры».

Д.С. Лихачев





То, что ребёнку необходимо запомнить и чему научиться, прежде всего, должно быть для него интересным».

В.А. Сухомлинский





«Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего»

Михаил Ломоносов





«У музеев есть замечательный продукт, который выше всякой конкуренции,- они располагают истинными ценностями»

С. Фокс





**Мини-музей «Будто был я вчера на войне».
Посвященный 75-летию Победы в ВОВ**





**Мини-музей «Будто был я вчера на войне».
Посвященный 75-летию Победы в ВОВ**



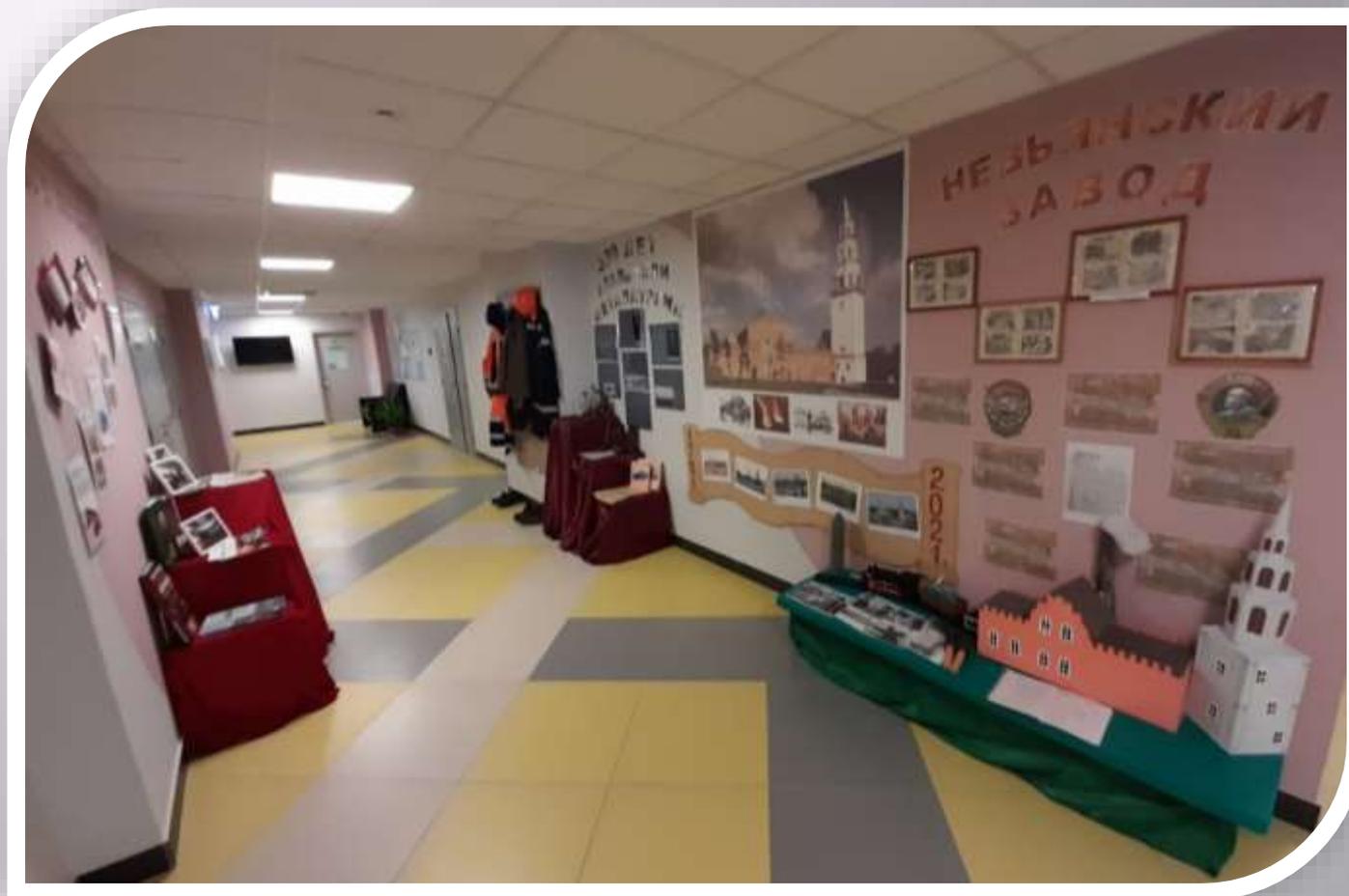


Мини-музей «Культурное наследие мира»





**Мини-музей «Невьянский завод».
Посвященный 320-летию Уральской металлургии.**





**Мини-музей «Невьянский завод».
Посвященный 320-летию Уральской металлургии.**





Спасибо за внимание!



*Ходите в музеи, почаще ходите,
И вместе с собою детей приводите.
Время в витринах музея застыло,
Эпоху другую для нас сохранило.
Наследие это потомкам своим
В стенах музейных мы сохраним!*

