

Учебный (тематический) план
 Постановка хореографических номеров в Ансамбле танца «Детство»
 3 и 4 годы обучения (7-8 лет)

| № | Название темы | Кол-во часов 3 год | | | Кол-во часов 4 год | | | Формы аттестации/ контроля |
|---------------|--|-----------------------|----------|-----------|-----------------------|----------|-----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | «Здравствуй, сцена!» | 2 | 2 | | 2 | 2 | | Фронтальный опрос |
| 2. | Постановка танцев из репертуара ансамбля и новых композиций | 2 | | 2 | 6 | | 6 | Исполнение композиций |
| 3. | Разучивание лексики номеров | 10 | | 10 | 20 | | 20 | Контрольное исполнение этюдов и комбинаций |
| 4. | Разучивание рисунка танцев | 8 | | 8 | 16 | | 16 | Контрольное исполнение этюдов и комбинаций |
| 5. | Работа над общей композицией танца в классе | 6 | | 6 | 12 | | 12 | Исполнение композиций |
| 6. | Репетиции на сцене | 4 | | 4 | 8 | | 8 | Исполнение композиций |
| 7. | Выступления на концертах, праздниках и конкурсах | 4 | | 4 | 8 | | 8 | Концерт |
| Всего: | | 36 | 2 | 34 | 72 | 2 | 70 | |

Учебный (тематический) план
5 и 6 годы обучения (9-10 лет)

| № | Название темы | Кол-во часов 5 год | | | Кол-во часов 6 год | | | Формы аттестации/ контроля |
|----|--|-----------------------|----------|-----------|-----------------------|----------|-----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | «Здравствуй, сцена!» | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | Фронтальный опрос |
| 2. | Постановка танцев из репертуара ансамбля и новых композиций | 2 | | 2 | 2 | | 2 | Исполнение композиций |
| 3. | Разучивание лексики номеров | 20 | | 20 | 20 | | 20 | Контрольное исполнение этюдов и комбинаций |
| 4. | Разучивание рисунка танцев | 16 | | 16 | 16 | | 16 | Контрольное исполнение этюдов и комбинаций |
| 5. | Работа над общей композицией танца в классе | 12 | | 12 | 12 | | 12 | Исполнение композиций |
| 6. | Репетиции на сцене | 10 | | 10 | 10 | | 10 | Исполнение композиций |
| 7. | Выступления на концертах, праздниках и конкурсах | 8 | | 8 | 8 | | 8 | Концерт |
| | Всего: | 72 | 2 | 70 | 72 | 2 | 70 | |

Учебный (тематический) план
7 и 8 годы обучения (11-12 лет)

| № | Название темы | Кол-во часов 7 год | | | Кол-во часов 8 год | | | Формы аттестации/ контроля |
|----|--|-----------------------|----------|-----------|-----------------------|----------|-----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | «Здравствуй, сцена!» | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | Фронтальный опрос |
| 2. | Постановка танцев из репертуара ансамбля и новых композиций | 2 | | 2 | 2 | | 2 | Исполнение композиций |
| 3. | Разучивание лексики номеров | 20 | | 20 | 20 | | 20 | Контрольное исполнение этюдов и комбинаций |
| 4. | Разучивание рисунка танцев | 16 | | 16 | 16 | | 16 | Контрольное исполнение этюдов и комбинаций |
| 5. | Работа над общей композицией танца в классе | 12 | | 12 | 12 | | 12 | Исполнение композиций |
| 6. | Репетиции на сцене | 10 | | 10 | 10 | | 10 | Исполнение композиций |
| 7. | Выступления на концертах, праздниках и конкурсах | 8 | | 8 | 8 | | 8 | Концерт |
| | Всего: | 72 | 2 | 70 | 72 | 2 | 70 | |

**Учебный (тематический) план
9 и 10 годы обучения (13-15 лет)**

| № | Название темы | Кол-во часов 9 год | | | Кол-во часов 10 год | | | Формы аттестации/ контроля |
|----|--|-----------------------|----------|-----------|------------------------|----------|-----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | «Здравствуй, сцена!» | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | Фронтальный опрос |
| 2. | Постановка танцев из репертуара ансамбля и новых композиций | 2 | | 2 | 2 | | 2 | Исполнение композиций |
| 3. | Разучивание лексики номеров | 20 | | 20 | 20 | | 20 | Контрольное исполнение этюдов и комбинаций |
| 4. | Разучивание рисунка танцев | 16 | | 16 | 16 | | 16 | Контрольное исполнение этюдов и комбинаций |
| 5. | Работа над общей композицией танца в классе | 12 | | 12 | 12 | | 12 | Исполнение композиций |
| 6. | Репетиции на сцене | 10 | | 10 | 10 | | 10 | Исполнение композиций |
| 7. | Выступления на концертах, праздниках и конкурсах | 8 | | 8 | 8 | | 8 | Концерт |
| | Всего: | 72 | 2 | 70 | 72 | 2 | 70 | |

Учебный (тематический) план
11 и 12 годы обучения (16-18лет)

| № | Название темы | Кол-во часов 11 год | | | Кол-во часов 12 год | | | Формы аттестации/ контроля |
|----|--|------------------------|----------|-----------|------------------------|----------|-----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | «Всяк спляшет, да не всяк танцор!» | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | Просмотр |
| 2. | Постановка танцев из репертуара ансамбля и новых композиций | 2 | | 2 | 2 | | 2 | Исполнение композиций |
| 3. | Разучивание лексики номеров | 20 | | 20 | 20 | | 20 | Контрольное исполнение этюдов и комбинаций |
| 4. | Разучивание рисунка танцев | 16 | | 16 | 16 | | 16 | Контрольное исполнение этюдов и комбинаций |
| 5. | Работа над общей композицией танца в классе | 12 | | 12 | 12 | | 12 | Исполнение композиций |
| 6. | Репетиции на сцене | 10 | | 10 | 10 | | 10 | Исполнение композиций |
| 7. | Выступления на концертах, праздниках и конкурсах | 8 | | 8 | 8 | | 8 | Концерт |
| | Всего: | 72 | 2 | 70 | 72 | 2 | 70 | |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 524816045673059869957481658416670580425006721535

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 05.05.2023 по 04.05.2024