

УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН

Сценическое движение в детском театре

1-3 ГОД ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Инструктаж по технике безопасности Силовой обмен	12	2	10	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
2	Гимнастическая растяжка	12	2	10	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
3	Равновесие	12	2	10	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
4	Координация движения. Распределение тела в сценическом пространстве	24	2	20	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
5	Движение в пространстве	6	2	4	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
6	Взаимодействие с партнером	6	2	6	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов,

					контрольные упражнения, педагогический мониторинг.
	Итого	72	12	60	

УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН

4-5 годов обучения

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	ОФП. Инструктаж по технике безопасности	11	1	10	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
2	Импульс закрытие-раскрытие.	10	2	8	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
3	Образы движения.	10	2	8	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
4	Внутреннее движение.	10	2	8	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
5	Организация и поиск собственных выразительных средств.	20	4	16	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
6	Работа с предметом.	11	1	10	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов,

					контрольные упражнения.
	Итого	72	12	60	

**УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН
6 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/конт роля
		Всего	Теори я	Практи ка	
1.	Поза в пантомиме	4	1	3	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
2.	Жест в пантомиме	5	1	4	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
3.	Маска в пантомиме	7	1	6	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
4.	Этюды в пантомиме	13	1	12	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
5.	Приёмы релаксации, концентрации внимания	12	1	11	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные

					упражнения.
6.	Снятие мышечных зажимов	12	1	11	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
7.	Энергетика	10	1	9	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
8.	Выработка физического рабочего самочувствия	9	1	8	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
	Итого	72	8	64	

**УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН
7 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Инструктаж по технике безопасности. Равновесие.	12	1	11	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.

2	Координация.	12	1	11	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
3	Акробатика.	12	1	11	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
4	Парная акробатика.	12	1	11	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
5	Сценический бой.	13	1	12	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
6	Постановочные часы.	11		11	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
	Итого	72	5	67	

УЧЕБНЫЙ (ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН

8-10 ГОДОВ ОБУЧЕНИЯ

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Работа в соответствии с текущим репертуаром. Создание пластического рисунка спектакля.	9	1	8	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
2	Работа в соответствии с текущим репертуаром. Поиск пластических выразительных средств персонажей.	9	1	8	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
3	Работа в соответствии с текущим репертуаром. Работа с предметом в спектакле.	9	1	8	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
4	Работа в соответствии с текущим репертуаром. Репетиции акробатических, пластических номеров к спектаклю.	8	1	7	Беседа, опрос, практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.
5	Контрольный урок.	1		1	Практическая работа, просмотр, исполнение этюдов, контрольные упражнения.

	Итого	72	4	32	
--	--------------	----	---	----	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 524816045673059869957481658416670580425006721535

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 05.05.2023 по 04.05.2024