

Учебный (тематический) план
Вокальная студия «Сольвейг», занятия с одарёнными детьми

1-2 год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	1	-	Опрос
		1	1	-	
2.	Раздел 1. Постановка голоса				
2.1	Упражнения на дыхание	11	5	6	Практическая работа, педагогический мониторинг, контрольные упражнения
2.2.	Индивидуальный комплекс упражнений на развитие голоса	10		10	Практическая работа, педагогический мониторинг, прослушивание, контрольные упражнения
2.3.	Отработка и овладение вокальными приемами (кантилена, нон-легато, стаккато)	10	4	6	Практическая работа, педагогический мониторинг, прослушивание, контрольные упражнения
		30	8	22	
3.	Раздел 1. Работа над вокальным произведением				
3.1	Смысловой разбор текста	2	2		Практическая работа, индивидуальный опрос
3.2	Работа над дикцией	4		4	Практическая работа, педагогический мониторинг, прослушивание, контрольные упражнения
3.2	Разбор и разучивание музыкального материала	10	4	6	Практическая работа, педагогический мониторинг, прослушивание,

					зачёт
3.4	Проработка сложностей	10	4	6	Практическая работа, педагогический мониторинг, прослушивание, контрольные упражнения
3.5	Воплощение сценического образа	4	2	2	Индивидуальный опрос, практическая работа, прослушивание, просмотр
		30	12	18	
4.	Раздел 3. Концертная и конкурсная деятельность				
4.1	Участие в концертах	4		4	Концерт
4.2	Участие в конкурсах	4		4	Конкурс
4.4.	Посещение концертов, театральных спектаклей, фестивалей.	2		2	Индивидуальный опрос
		10		10	
	Итого часов	72	22	50	

**Учебный (тематический) план
3-4 год обучения**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	1	-	Опрос
		1	1	-	
2.	Раздел 1. Постановка голоса				
2.1	Упражнения на дыхание	12	6	6	Практическая работа, контрольные упражнения
2.2.	Индивидуальный комплекс упражнений на развитие голоса	10		10	Практическая работа, педагогический мониторинг, прослушивание, контрольные упражнения
2.3.	Отработка и овладение вокальными приемами (филировка звука, глиссандо)	10	4	6	Практическая работа, педагогический мониторинг, прослушивание, контрольные упражнения
		30	8	22	
3.	Раздел 1. Работа над вокальным произведением				
3.1	Смысловой разбор текста	2	2		Практическая работа, индивидуальный опрос
3.2	Работа над дикцией	4		4	Практическая работа, педагогический мониторинг, прослушивание, контрольные упражнения
3.2	Разбор и разучивание музыкального материала	10	4	6	Практическая работа, педагогический мониторинг, прослушивание, зачёт

3.4	Проработка сложностей	10	4	6	Практическая работа, педагогический мониторинг, прослушивание, контрольные упражнения
3.5	Воплощение сценического образа	4	2	2	Индивидуальный опрос, практическая работа, прослушивание, просмотр
		30	12	18	
4.	Раздел 3. Концертная и конкурсная деятельность				
4.1	Участие в концертах	4		4	Концерт
4.2	Участие в конкурсах	4		4	Конкурс
4.4.	Посещение концертов, театральных спектаклей, фестивалей.	2		2	Индивидуальный опрос
		10		10	
		Итого часов	72	22	50

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 524816045673059869957481658416670580425006721535

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 05.05.2023 по 04.05.2024