Учебный (тематический) план Школа-студия современного танца «Движение» Современный танец. 2 ступень 1 год обучения

No		Количество часов			Формы аттестации/
л/п	Название темы	общее	теория	практи	контроля
11/11				ка	
1	Инструктаж по ТБ.				Опрос
	Беседы об ис-ве танца:	12	12		
	экскурс в историю				
2	Основы техники релиз				Практическая работа,
		118		118	контроль выполнения
					упражнений, анализ
	F				проделанной работы
3	Беседы об	10	10		Опрос
	анатомическом	12	12		
	строении человека				
4	Просмотр	16	16		Просмотр
	видеоматериалов	10	10		
5	Сочинение, постановка				Исполнение этюдов и
	и репетиции	44		44	
	хореографических	77		44	комбинаций, анализ
	композиций				проделанной работы
6	Контрольное занятие	2	1	1	Контрольное занятие,
		2	1	1	тестирование
7	Внутристудийные мероприятия	4		4	Концерт, праздник
8	Отчетный концерт	8		8	Концерт
	Всего:	216	41	175	<u> </u>

Учебный (тематический) план 2 год обучения

№ п/п	Название, раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/
		общее	теория	практик а	контроля
1	Инструктаж по ТБ. Беседы об искусстве танца: Екатеринбург танцующий	8	8		Опрос
2	Техника релиз: упражнения на полу - par terre	50		50	Практическая работа, контроль выполнения упражнений, анализ проделанной работы
3	Техника релиз: упражнения на середине (учебные и танцевальные комбинации)	62		62	Практическая работа, контроль выполнения упражнений, анализ проделанной работы
4	Основы партнеринга	24		24	Практическая работа, контроль выполнения упражнений,
5	Сочинение, постановка и репетиции хореографических композиций	42		42	Исполнение этюдов и комбинаций, анализ проделанной работы
6	Просмотр видеоматериалов и ознакомительной литературы	16	16		Опрос
7	Контрольное занятие	2	1	1	Контрольное занятие, тестирование
8	Внутристудийные мероприятия	4		4	Концерт, праздник
9	Отчетный концерт	8		8	Концерт
	Всего:	216	25	191	

Учебный (тематический) план 3-4 годов обучения

№ п/п	Название, раздела - темы	Количество часов			Формы аттестации/
		общее	теория	практик а	контроля
1	Инструктаж по ТБ. Беседы об искусстве танца: танец модерн во второй половине XX века	8	8		Опрос
2	Техника релиз: упражнения на полу - par terre	48		48	Практическая работа, контроль выполнения упражнений, анализ проделанной работы
3	Техника релиз: упражнения на середине (учебные и танцевальные комбинации)	62		62	Практическая работа, контроль выполнения упражнений, анализ проделанной работы
4	Формирование навыков постановочной работы	24		24	Практическая работа, самостоятельная работа, контроль выполнения, анализ проделанной работы
5	Сочинение, постановка и репетиции хореографических композиций	46		46	Исполнение этюдов и комбинаций, анализ проделанной работы
6	Просмотр видеоматериалов и ознакомительной литературы	16	16		Опрос
7	Внутристудийные мероприятия	4		4	Концерт, праздник
8	Отчетный концерт	8		8	Концерт
	Всего:	216	24	192	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 524816045673059869957481658416670580425006721535

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен С 05.05.2023 по 04.05.2024