

**Учебный (тематический) план**  
 Школа-студия современного танца «Движение»  
 Современный танец. 2 ступень  
**1 год обучения**

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		общее	теория	практика	
1	Инструктаж по ТБ. Беседы об ис-ве танца: экскурс в историю	12	12		Опрос
2	Основы техники релиз	118		118	Практическая работа, контроль выполнения упражнений, анализ проделанной работы
3	Беседы об анатомическом строении человека	12	12		Опрос
4	Просмотр видеоматериалов	16	16		Просмотр
5	Сочинение, постановка и репетиции хореографических композиций	44		44	Исполнение этюдов и комбинаций, анализ проделанной работы
6	Контрольное занятие	2	1	1	Контрольное занятие, тестирование
7	Внутристудийные мероприятия	4		4	Концерт, праздник
8	Отчетный концерт	8		8	Концерт
<b>Всего:</b>		<b>216</b>	<b>41</b>	<b>175</b>	

**Учебный (тематический) план  
2 год обучения**

№ п/п	Название, раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		общее	теория	практик а	
1	Инструктаж по ТБ. Беседы об искусстве танца: Екатеринбург танцующий	8	8		Опрос
2	Техника релиз: упражнения на полу - par terre	50		50	Практическая работа, контроль выполнения упражнений, анализ проделанной работы
3	Техника релиз: упражнения на середине (учебные и танцевальные комбинации)	62		62	Практическая работа, контроль выполнения упражнений, анализ проделанной работы
4	Основы партнеринга	24		24	Практическая работа, контроль выполнения упражнений,
5	Сочинение, постановка и репетиции хореографических композиций	42		42	Исполнение этюдов и комбинаций, анализ проделанной работы
6	Просмотр видеоматериалов и ознакомительной литературы	16	16		Опрос
7	Контрольное занятие	2	1	1	Контрольное занятие, тестирование
8	Внутристудийные мероприятия	4		4	Концерт, праздник
9	Отчетный концерт	8		8	Концерт
	<b>Всего:</b>	<b>216</b>	<b>25</b>	<b>191</b>	

**Учебный (тематический) план  
3-4 годов обучения**

№ п/п	Название, раздела темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		общее	теория	практик а	
1	Инструктаж по ТБ. Беседы об искусстве танца: танец модерн во второй половине XX века	8	8		Опрос
2	Техника релиз: упражнения на полу - par terre	48		48	Практическая работа, контроль выполнения упражнений, анализ проделанной работы
3	Техника релиз: упражнения на середине (учебные и танцевальные комбинации)	62		62	Практическая работа, контроль выполнения упражнений, анализ проделанной работы
4	Формирование навыков постановочной работы	24		24	Практическая работа, самостоятельная работа, контроль выполнения, анализ проделанной работы
5	Сочинение, постановка и репетиции хореографических композиций	46		46	Исполнение этюдов и комбинаций, анализ проделанной работы
6	Просмотр видеоматериалов и ознакомительной литературы	16	16		Опрос
7	Внутристудийные мероприятия	4		4	Концерт, праздник
8	Отчетный концерт	8		8	Концерт
<b>Всего:</b>		<b>216</b>	<b>24</b>	<b>192</b>	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 524816045673059869957481658416670580425006721535

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 05.05.2023 по 04.05.2024