

## Календарные учебные графики

### Работа с солистами ансамбля танца «Детство»

Год обучения - 1

№ недели месяц	№ форма занятия /	Тема учебного занятия	Количество часов			
			Всего	Из них: теория / практика	формы контроля	
<b>1/ сентябрь</b>	1/беседа; уч. занятие	Инструктаж по Т.Б. Ответственная и почётная роль – быть солистом в коллективе.	1		1	беседа
<b>2/ сентябрь</b>	2/уч. занятие	Постановка танцев из репертуара ансамбля и новых композиций.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>3/ сентябрь- октябрь</b>	3/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>4/ октябрь</b>	4/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>5/ октябрь</b>	5/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>6/ октябрь</b>	6/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>7/ октябрь- ноябрь</b>	7/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>8/ ноябрь</b>	8/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>9/ ноябрь</b>	9/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>10/ ноябрь</b>	10/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>11/ ноябрь- декабрь</b>	11/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и

						комбинаций
<b>12/</b> декабрь	12/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>13/</b> декабрь	13/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>14/</b> декабрь	14/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>15/</b> декабрь	15/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>16/</b> декабрь	16/ концерт	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>17/</b> январь	17/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>18/</b> январь	18/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>19/</b> январь	19/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>20/</b> январь- февраль	20/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>21/</b> февраль	21/ концерт	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>22/1</b> февраль	22/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>23/</b> февраль	23/уч. занятие	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>24/</b> февраль -март	24/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и

						комбинаций
25/ март	25/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
26/ март	26/уч. занятие	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
27/ март	27/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
28/ март	28/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
29/ март- апрель	29/уч. занятие	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
30/ апрель	30/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
31/ апрель	31/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
32/ апрель	32/ репетиция	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
33/ апрель- май	33/уч. занятие	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
34/ май	34/уч. занятие	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
35/ май	35/ репетиция	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
36/ май	36/ репетиция	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Концерт
		Всего часов	36		36	

Год обучения - 2 - 3

№ недели месяц	№ / форма занятия	Тема учебного занятия	Количество часов			
			Всего	Из них: теория / практика	формы контроля	
<b>1/ сентябрь</b>	1/беседа; уч. занятие	Инструктаж по Т.Б. Ответственная и почётная роль – быть солистом в коллективе.	1		1	беседа
<b>2/ сентябрь</b>	2/уч. занятие	Постановка танцев из репертуара ансамбля и новых композиций.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>3/ сентябрь- октябрь</b>	3/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>4/ октябрь</b>	4/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>5/ октябрь</b>	5/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>6/ октябрь</b>	6/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>7/ октябрь - ноябрь</b>	7/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>8/ ноябрь</b>	8/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий

<b>9/</b> ноябрь	9/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>10/</b> ноябрь	10/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>11/</b> ноябрь- декабрь	11/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>12/</b> декабрь	12/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>13/</b> декабрь	13/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>14/</b> декабрь	14/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>15/</b> декабрь	15/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>16/</b> декабрь	16/ концерт	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>17/</b> январь	17/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и

						комбинаций
<b>18/</b> январь	18/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>19/</b> январь	19/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>20/</b> январь- февраль	20/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>21/</b> февраль	21/ концерт	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>22/1</b> февраль	22/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>23/</b> февраль	23/уч. занятие	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>24/</b> февраль -март	24/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>25/</b> март	25/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>26/</b> март	26/уч. занятие	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное

						исполнение этюдов и комбинаций
<b>27/</b> март	27/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>28/</b> март	28/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>29/</b> март-апрель	29/уч. занятие	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>30/</b> апрель	30/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>31/</b> апрель	31/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>32/</b> апрель	32/ репетиция	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>33/</b> апрель-май	33/уч. занятие	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>34/</b> май	34/уч. занятие	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций

<b>35/</b> май	35/ репетиция	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>36/</b> май	36/ репетиция	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Концерт
		Всего часов	36		36	

№ недели месяц	№ / форма занятия	Тема учебного занятия	Количество часов			
			Всего	Из них: теория / практика	формы контроля	
<b>1/</b> <b>сентябрь</b>	1/беседа; уч. занятие	Инструктаж по Т.Б. Ответственная и почётная роль – быть солистом в коллективе.	1		1	беседа
<b>2/</b> сентябрь	2/уч. занятие	Постановка танцев из репертуара ансамбля и новых композиций.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>3/</b> сентябрь- октябрь	3/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>4/</b> октябрь	4/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>5/</b> октябрь	5/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>6/</b> октябрь	6/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>7/</b> октябрь - ноябрь	7/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>8/</b> ноябрь	8/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий

<b>9/</b> ноябрь	9/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>10/</b> ноябрь	10/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>11/</b> ноябрь- декабрь	11/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>12/</b> декабрь	12/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>13/</b> декабрь	13/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>14/</b> декабрь	14/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>15/</b> декабрь	15/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>16/</b> декабрь	16/ концерт	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>17/</b> январь	17/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и

						комбинаций
<b>18/</b> январь	18/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>19/</b> январь	19/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>20/</b> январь- февраль	20/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>21/</b> февраль	21/ концерт	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>22/1</b> февраль	22/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>23/</b> февраль	23/уч. занятие	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>24/</b> февраль -март	24/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>25/</b> март	25/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>26/</b> март	26/уч. занятие	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное

						исполнение этюдов и комбинаций
<b>27/</b> март	27/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>28/</b> март	28/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>29/</b> март-апрель	29/уч. занятие	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>30/</b> апрель	30/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>31/</b> апрель	31/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>32/</b> апрель	32/ репетиция	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>33/</b> апрель-май	33/уч. занятие	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>34/</b> май	34/уч. занятие	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций

<b>35/</b> май	35/ репетиция	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>36/</b> май	36/ репетиция	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Концерт
		Всего часов	36		36	

Год обучения - 6 год

№ недели месяц	№ / форма занятия	Тема учебного занятия	Количество часов			
			Всего	Из них: теория / практика	формы контроля	
<b>1/</b> <b>сентябрь</b>	1/беседа; уч. занятие	Инструктаж по Т.Б. Ответственная и почётная роль – быть солистом в коллективе.	1		1	беседа
<b>2/</b> сентябрь	2/уч. занятие	Постановка танцев из репертуара ансамбля и новых композиций.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>3/</b> сентябрь- октябрь	3/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>4/</b> октябрь	4/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>5/</b> октябрь	5/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>6/</b> октябрь	6/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>7/</b> октябрь - ноябрь	7/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>8/</b> ноябрь	8/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий

<b>9/</b> ноябрь	9/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>10/</b> ноябрь	10/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>11/</b> ноябрь- декабрь	11/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>12/</b> декабрь	12/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>13/</b> декабрь	13/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>14/</b> декабрь	14/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>15/</b> декабрь	15/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>16/</b> декабрь	16/ концерт	Разучивание лексики танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>17/</b> январь	17/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и

						комбинаций
<b>18/</b> январь	18/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>19/</b> январь	19/уч. занятие	Разучивание рисунка танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>20/</b> январь- февраль	20/уч. занятие	Разучивание лексики танца.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>21/</b> февраль	21/ концерт	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>22/1</b> февраль	22/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>23/</b> февраль	23/уч. занятие	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>24/</b> февраль -март	24/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>25/</b> март	25/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>26/</b> март	26/уч. занятие	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное

						исполнение этюдов и комбинаций
<b>27/</b> март	27/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>28/</b> март	28/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>29/</b> март-апрель	29/уч. занятие	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>30/</b> апрель	30/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>31/</b> апрель	31/уч. занятие	Работа над техникой исполнения и актёрское мастерство в танце.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>32/</b> апрель	32/ репетиция	Репетиции на сцене.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>33/</b> апрель-май	33/уч. занятие	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
<b>34/</b> май	34/уч. занятие	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций

<b>35/</b> май	35/ репетиция	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Контроль ное исполнени е этюдов и комбинац ий
<b>36/</b> май	36/ репетиция	Выступления на концертах, анализ выступления.	1		1	Концерт
		Всего часов	36		36	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 524816045673059869957481658416670580425006721535

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 05.05.2023 по 04.05.2024