

Календарный учебный график

Актёрское мастерство. 1 ступень

Место, дата и время проведения занятий в соответствии с расписанием, утвержденным приказом директора (с 15.09)

1го года обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	сентябрь	учебное занятие	Инструктаж по технике безопасности. Вводное занятие «Знакомство». Проведение игр на знакомство.	3	Входная диагностика коммуникативных качеств обучающихся. Беседа
2	сентябрь	учебное занятие	Азбука театра. Театр как вид искусства. Выразительные средства театрального искусства.	3	Входная диагностика теоретических знаний по истории театра.
3	сентябрь	учебное занятие	Театральные понятия и термины (по алфавиту от А до Я). Знакомство с отдельными фактами театральной жизни	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
4	сентябрь	учебное занятие	Виды театра. Рисунок на тему «Театр Древней Греции». Импровизация в разных жанрах на тему сказки «Колобок».	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
5	сентябрь	учебное занятие	Кукольный театр.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
6	сентябрь-октябрь	учебное занятие	Музыкальный театр.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
7	октябрь	учебное занятие	Оперный театр.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
8	октябрь	учебное занятие	Драматический театр.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения

9	октябрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Природа сценических переживаний.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
10	октябрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Природа сценических переживаний.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
11	октябрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Тренинги.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
12	октябрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Тренинги.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
13	октябрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Тренинги.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
14	октябрь-ноябрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Тренинги.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
15	ноябрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Тренинги.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
16	ноябрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Этюды.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
17	ноябрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Этюды.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
18	ноябрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Этюды.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
19	ноябрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Этюды.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
20	ноябрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Этюды.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
21	ноябрь		Внимание как основной элемент творческого	3	Исполнение этюдов, контрольные

		учебное занятие	состояния		упражнения
22	ноябрь-декабрь	учебное занятие	Внимание как основной элемент творческого состояния.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
23	декабрь	учебное занятие	Тренинги на смену кругов внимания.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
24	декабрь	учебное занятие	Тренинги на смену кругов внимания.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
25	декабрь	учебное занятие	Тренинги на способность сосредотачивать свое внимание: слуховое внимание (упражнения «Тишина», «Узнай голос», «Выполни команду»).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
26	декабрь	практикум	Тренинги на способность сосредотачивать свое внимание: слуховое внимание (упражнения «Тишина», «Узнай голос», «Выполни команду»).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
27	декабрь	практикум	Зрительное внимание (упражнения «Телеграмма», «Что изменилось?», «3-0-7», «Ключик»).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
28	декабрь	учебное занятие	Зрительное внимание (упражнения «Телеграмма», «Что изменилось?», «3-0-7», «Ключик»).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
29	декабрь	учебное занятие	Ассоциативное внимание («Скульптура», «Ассоциации», «Времена года»).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
30	декабрь	практикум	Ассоциативное внимание («Скульптура», «Ассоциации», «Времена года»).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
31	декабрь	практикум	Зрительная, осязательная, ассоциативная память	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения

32	январь	учебное занятие	Запоминание и сохранение информации. Воспроизведение январь запоминаемого через определенное время.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
33	январь	практикум	Зрительная, осязательная, ассоциативная память	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
34	январь	учебное занятие	Тренинг из игровых упражнений, затрагивающих эмоциональное состояние.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
35	январь	практикум	Зрительная, осязательная, ассоциативная память	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
36	январь	учебное занятие	Упражнения с поставленной целью, направленные на запоминание определенного материала. («Передай партнеру», «Запоминание»).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
37	январь	практикум	Упражнения на тренировку зрительной памяти («Подскажи», «Запомни фигуру», «Кто это?»).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
38	февраль	практикум	Упражнения на тренировку осязательной памяти («Театральные жмурки», «Угадай предмет», «Чья игрушка?», «Что в мешке?»).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
39	февраль	учебное занятие	Упражнения на тренировку ассоциативной памяти («Снежный ком», «Сказки», «Дорога домой», «Описание»). Тренинг на образное видение.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
40	февраль	практикум	Упражнения на тренировку ассоциативной памяти («Снежный ком», «Сказки», «Дорога домой», «Описание»). Тренинг на образное видение.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения

41	февраль	практикум	Сценическое воображение и сценическая фантазия как необходимые элементы творческой деятельности.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
42	февраль	практикум	Упражнения «Оживление предмета», «Кукольный мир», «Фигуры», «Композиция».	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
43	февраль	учебное занятие	Этюды на память физических действий. Празднование 23 февраля.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
44	февраль	учебное занятие	Музыкальные образы через придумывание и воплощение в пластике. Упражнения «Моя мелодия», «Я услышал».	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
45	февраль	учебное занятие	Сценическое воображение и сценическая фантазия как необходимые элементы творческой деятельности	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
46	март	практикум	Сценическое воображение и сценическая фантазия как необходимые элементы творческой деятельности	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
47	март	практикум	Сочинение сказок. Празднование 8 марта.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
48	март	практикум	Методы фантазирования: использование приема «Что было бы, если...».	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
49	март	практикум	Сочинение сказок с использованием приемов «Оживление», «Увеличение-уменьшение», «Ускорение-замедление», «Дробление-объединение».	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
50	март	практикум	Сценическое воображение и сценическая фантазия как необходимые элементы творческой деятельности.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения

51	март	учебное занятие	Образное мышление.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
52	март	практикум	Мышление как познавательная деятельность личности. Упражнения на развитие образного мышления.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
53	март	учебное занятие	Образное мышление.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
54	март	практикум	Игры, способствующие продуцированию нестандартных идей и выработке оригинальных решений: упражнения «Собери фигурки».	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
55	апрель	учебное занятие	Образное мышление	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
56	апрель	практикум	Упражнения «Найди место», «Пространство», сюжетные этюды (индивидуальные и парные).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
57	апрель	учебное занятие	Образное мышление. Клубные часы. Посвящение в актеры, Международный день театра.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
58	апрель	практикум	Игры, направленные на познания окружающего мира: «Зоопарк».	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
59	апрель	учебное занятие	Игры, направленные на познания окружающего мира: «Животный мир», «Зернышко-дерево», «Цветок».	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
60	апрель	учебное занятие	Образное мышление.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
61	апрель	практикум	Взаимодействие с партнером: парные, групповые и массовые	3	Исполнение этюдов, контрольные

			этюды.		упражнения
62	апрель	практикум	Взаимодействие с партнером: «Зеркало», «Скульптор и глина».	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
63	апрель	учебное занятие	Распределение «себя» в пространстве: упражнения «Стайка», «Круг», «Шахматки».	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
64		практикум	Сюжетно-ролевые игры.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
65	май	учебное занятие	Этюды. Первоначальное представление о событии.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
66	май	учебное занятие	Что такое «актерская оценка»? Придумывание ситуаций, требующих быстрых и острых оценок.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
67	май	практикум	Придумывание ситуаций, требующих активной работы воображения.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
68	май	учебное занятие	Придумывание ситуаций, требующих активной работы воображения.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
69	май	практикум	Сюжетно-ролевые игры.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
70	май	учебное занятие	Сюжетно-ролевые игры.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
71	май	учебное занятие	Сюжетно-ролевые игры.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
72	май	Открытое занятие.	Открытое занятие.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
		Всего		216	

Календарный учебный график 2го года

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	сентябрь	учебное занятие	Инструктаж по технике безопасности. Азбука театра.	3	Беседа.
2	сентябрь	учебное занятие	Дальнейшее изучение театральной терминологии. (понятия от А до Я).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
3	сентябрь	учебное занятие	Дальнейшее изучение театральной терминологии. (понятия от А до Я).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
4	сентябрь	учебное занятие	Знакомство с театральными профессиями. Этюды на тему «Театральные профессии».	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
5	сентябрь	учебное занятие	Понятие нового вида литературы – драматургии. Пробуем себя в роли драматургов.	3	Рассуждения на заданную тему.
6	сентябрь-октябрь	учебное занятие	Понятие нового вида литературы – драматургии. Пробуем себя в роли драматургов.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
7	октябрь	учебное занятие	«Сила театра в том, что он коллективный»: знакомство с основами и законами театра.	3	Беседа, рассуждения на заданную тему.
8	октябрь	учебное занятие	«Сила театра в том, что он коллективный»: знакомство с основами и законами театра.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
9	октябрь	учебное занятие	Понятие «Сценическое пространство», «Четвертая стена». Игры на распределение себя в сценическом пространстве.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
10	октябрь	учебное занятие	Понятие «Сценическое пространство», «Четвертая	3	Исполнение этюдов, контрольные

			стена». Игры на распределение себя в сценическом пространстве.		упражнения
11	октябрь	учебное занятие	Основы актёрского мастерства. Понятия: «чувство партнера», «чувство ритма», «музыкального такта».	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
12	октябрь	учебное занятие	Основы актёрского мастерства. Понятия: «чувство партнера», «чувство ритма», «музыкального такта».	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
13	октябрь	учебное занятие	Основы актёрского мастерства. Понятие «актёрского ансамбля». Импровизация.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
14	октябрь-ноябрь	учебное занятие	Упражнения на физическое самочувствие. Импровизация.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
15	ноябрь	учебное занятие	Этюды-монологи. Этюды-диалоги.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
16	ноябрь	учебное занятие	Групповые, массовые этюды.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
17	ноябрь	учебное занятие	Этюды на веру в предлагаемые обстоятельства.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
18	ноябрь	учебное занятие	Работа с реквизитом, бутафорией. Приспособление к костюму.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
19	ноябрь	учебное занятие	Этюды на память физических действий.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
20	ноябрь	учебное занятие	Творческие показы.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
21	ноябрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Природа сценических	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения

			переживаний.		
22	ноябрь-декабрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Природа сценических переживаний.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
23	декабрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Тренинги.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
24	декабрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Тренинги.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
25	декабрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Тренинги.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
26	декабрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Тренинги.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
27	декабрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Этюды.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
28	декабрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Этюды.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
29	декабрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Этюды.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
30	декабрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Этюды.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
31	декабрь	учебное занятие	Сценическое внимание, понятие.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
32	январь	учебное занятие	Сценическое внимание. Умение концентрировать, распределять и переключать внимание.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
33	январь	практикум	Внимание внутреннее и внешнее.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения

34	январь	учебное занятие	Непрерывная линия внимания.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
35	январь	практикум	Тренинг (удерживание объекта внимания, притягивание его к себе, устремление к нему, проникновение в него).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
36	январь	учебное занятие	Тренинг (удерживание объекта внимания, притягивание его к себе, устремление к нему, проникновение в него).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
37	январь	практикум	Тренинг (удерживание объекта внимания, притягивание его к себе, устремление к нему, проникновение в него).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
38	февраль	практикум	Поочередная смена объектов внимания (простой, видимый, звук, человеческая речь и т.д.).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
39	февраль	учебное занятие	Поочередная смена объектов внимания (простой, видимый, звук, человеческая речь и т.д.).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
40	февраль	практикум	Поочередная смена объектов внимания (простой, видимый, звук, человеческая речь и т.д.).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
41	февраль	практикум	Эмоциональная память – основа сценического искусства.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
42	февраль	практикум	Эмоциональная память – основа сценического искусства.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
43	февраль	учебное занятие	Упражнения на эмоциональную память, упражнения «Оправдание», «Любимый герой».	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
44	февраль	учебное занятие	Упражнения на эмоциональную память,	3	Исполнение этюдов, контрольные

			упражнения «Оправдание», «Любимый герой».		упражнения
45	февраль	учебное занятие	Тренинг на «пробуждение» эмоциональной памяти.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
46	март	практикум	Тренинг на «пробуждение» эмоциональной памяти.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
47	март	практикум	Упражнения, выходящие из чувственного состояния (восприятия) от эмоций к действию.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
48	март	практикум	Упражнения, выходящие из чувственного состояния (восприятия) от эмоций к действию.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
49	март	практикум	Этюды на узнавание. Клубные часы (празднование 8 марта).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
50	март	практикум	Этюды на узнавание.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
51	март	учебное занятие	Сценическая свобода. Основной закон пластики – мускульная свободная. Тренинг на раскрепощение.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
52	март	практикум	Сценическая свобода. Основной закон пластики – мускульная свободная. Тренинг на раскрепощение.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
53	март	учебное занятие	Свобода внешняя и внутренняя. Игры на доверие «Ляпки», «Слепой», «Поводырь».	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
54	март	практикум	Пути преодоления, избавления от «зажимов». Тренинг на снятие мускульного зажима и освобождение.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
55	апрель	учебное занятие	Пути преодоления, избавления от «зажимов». Тренинг на снятие	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения

			мышечного зажима и освобождение.		
56	апрель	практикум	Тренинг на соотношение силы жеста и мышечного напряжения.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
57	апрель	учебное занятие	Тренинг на соотношение силы жеста и мышечного напряжения.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
58	апрель	практикум	Тренинг на соотношение силы жеста и мышечного напряжения. Сценическая вера. Понятие термина «сценическая» (творческая вера).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
59	апрель	учебное занятие	Тренинг на соотношение силы жеста и мышечного напряжения. Сценическая вера. Понятие термина «сценическая» (творческая вера).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
60	апрель	учебное занятие	Тренинг на соотношение силы жеста и мышечного напряжения. Сценическая вера. Понятие термина «сценическая» (творческая вера).	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
61	апрель	практикум	Чтение и обсуждение пьесы.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
62	апрель	практикум	Распределение ролей.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
63	апрель	учебное занятие	Репетиция отдельных сцен.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
64	май	практикум	Этюды, импровизация.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
65	май	учебное занятие	Работа над текстом роли.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения

66	май	учебное занятие	Работа над текстом роли.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
67	май	практикум	Работа над образом.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
68	май	учебное занятие	Репетиция с музыкой, костюмами и декорациями.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
69	май	практикум	Сводная репетиция.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
70	май	учебное занятие		3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
71	май	учебное занятие	Прогон спектакля.	3	Исполнение этюдов, контрольные упражнения
72	май	Открытое занятие.	Показ спектакля.	3	Самоанализ, коллективный анализ работы, отзыв.
		Всего		216	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 524816045673059869957481658416670580425006721535

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 05.05.2023 по 04.05.2024