

Календарный учебный график

Сценическая речь в детском театре

Место, дата и время проведения занятий в соответствии с расписанием,
утвержденным приказом директора (с 15.09)

1-2го годов обучения,

| № п/п | Месяц | Форма занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Форма контроля |
|-------|------------------|-------------------|---|--------------|--|
| 1 | сентябрь | 1/учебное занятие | Инструктаж по технике безопасности. Осанка и ее значение в положении сидя. Тренировка правильного дыхания (упр. «Трубочка», «Стрелок на ПФ»). | 1 | Входная диагностика теоретических знаний. Опрос |
| 2 | сентябрь | 2/ практикум | Знакомство с речевым аппаратом. Выработка ровности, плавности и длительности выдоха со звуком (упр. «Р») Гимнастика на освобождение мышц тела. Гимнастика артикуляционного аппарата, губы (звук М) | 1 | Входная диагностика коммуникативных качеств обучающихся. Беседа |
| 3 | сентябрь/октябрь | 3/практикум | Дыхание в положении лёжа (стихотворение «У Лукоморья»). | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 4 | октябрь | 4/ практикум | Гимнастика на освобождение мышц тела. Гимнастика артикуляционного аппарата, язык (звук Л, Н). Скороговорки на звук Л, Н | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 5 | октябрь | 5/практикум | Речь в действии. Игры с мячом (высвобождение | 1 | Педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|----|--------------------|---------------------|--|---|----------------------------------|
| | | | звука «Мяч» Барто). | | |
| 6 | октябрь | 6/практикум | Речь в действии. Высвобождение звука (упр. «Эхо»). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 7 | октябрь/ ноябрь | 7/практикум | Гимнастика на освобождение мышц тела. Гимнастика артикуляционного аппарата, нёбо (звук Э), упр. «Яблоко», Пушкин «У Лукоморья» | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 8 | ноябрь | 8/учебное занятие | Речь в движении, упр. «Рисунок», согласные С,З.Скороговорка: сколько сможет столько и сгложет. | 1 | Беседа Педагогическое наблюдение |
| 9 | ноябрь | 9/практикум | Интонирование. Скороговорка: «Сколько сможет, столько и сгложет». | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 10 | ноябрь | 10/ практикум | Разбор текста. Чуковский «Краденое солнце». Последовательный и логический пересказ. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 11 | ноябрь, декабрь | 11/ учебное занятие | Выразительность речи. Чуковский «Краденое солнце». Правила логического чтения (пауза, знаки препинания) | 1 | Беседа Педагогическое наблюдение |
| 12 | декабрь | 12/практикум | Посещение филармонии. Слушаем мастеров художественного слова. | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 13 | декабрь | 13/ учебное занятие | Обсуждение выступления. Подготовка к контрольному уроку. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 14 | декабрь | 14/ учебное занятие | Подготовка к контрольному уроку. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 15 | декабрь | 15/ учебное занятие | Контрольный урок «Дышу, звучу». | 1 | Педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|----|-----------------|--------------------|---|---|--|
| | | | Речевая и голосовая выразительность, сказка Чуковского «Краденое солнце». | | |
| 16 | январь | 16/ практикум | Орфоэпия. Бытовая речь. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 17 | январь | 17/учебное занятие | Литературная речь. | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 18 | январь | 18/учебное занятие | Сценическая речь. | 1 | Беседа Опрос Педагогическое наблюдение |
| 19 | январь, февраль | 19/практикум | Закрепление правил орфоэпии. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 20 | февраль | 20/учебное занятие | Произнесение сочетаний согласных «сш» и «зш». | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 21 | февраль | 21/ практикум | Произнесение сочетаний согласных «сж» и «зж» на стыке приставки и корня, предлога и слова | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 22 | февраль | 22/практикум | Произнесение сочетаний согласных «зж» и «жж» в корне слова. | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 23 | февраль, март | 23/ практикум | Произнесение сочетаний согласных «тч» и «дц». произнесение сочетаний согласных «стн», «здн», «стл». | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 24 | март | 24/практикум | Произнесение слов «кабы», «коль», «коли», «хоть», «чай», «мол», «стало быть», «дескать». | 1 | Педагогическое наблюдение Беседа |
| 25 | март | 25/практикум | Логические ударения. (прилагательных, существительных, в предложениях с обобщающими, повторяющихся слов). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 26 | март | 26/практикум | Логические | 1 | Педагогическое |

| | | | | | |
|----|-------------|--------------------|---|---|---------------------------------|
| | | | ударения. | | наблюдение |
| 27 | март | 27/практикум | Вводные слова и вводные предложения. Обращение. Место обращения в предложении и его различное прочтение. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 28 | апрель | 28/ практикум | Вводные слова и вводные предложения. Обращение. Место обращения в предложении и его различное прочтение. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 29 | апрель | 29/учебное занятие | Развивать навык чтения с листа(упражнения и фразы, тексты тренировочных упражнений, специально подобранные тексты). | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 30 | апрель | 30/учебное занятие | Развивать навык чтения с листа(упражнения и фразы, тексты тренировочных упражнений, специально подобранные тексты). | 1 | Опрос |
| 31 | апрель | 31/практикум | Развивать навык чтения с листа(упражнения и фразы, тексты тренировочных упражнений, специально подобранные тексты). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 32 | апрель, май | 32/учебное занятие | Пересказ небольших прозаических произведения (определить событие, логические центры, паузы, интонация). | 1 | Педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|----|-----|----------------------|---|----|---|
| 33 | май | 33/ практикум | Пересказ небольших прозаических произведения (определить событие, логические центры, паузы, интонация). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 34 | май | 34/практикум | Пересказ небольших прозаических произведения (определить событие, логические центры, паузы, интонация). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 35 | май | 35/ практикум | Пересказ небольших прозаических произведения (определить событие, логические центры, паузы, интонация). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 36 | май | 36/ открытое занятие | Литературная гостиная. Навык живого контакта со слушателями. | 1 | Педагогическое наблюдение коллективная рефлексия |
| | | Всего | | 36 | |

3 - 4 года обучения

| № п/п | Месяц | Форма занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Форма контроля |
|-------|----------|-------------------|---|--------------|---|
| 1 | сентябрь | 1/учебное занятие | Инструктаж по технике безопасности. Осанка и ее значение в положении сидя. Тренировка правильного дыхания (упр. «Трубочка», «Стрелок на ПФ»). | 1 | Входная диагностика теоретических знаний. Опрос |
| 2 | сентябрь | 2/ практикум | Знакомство с речевым аппаратом. Выработка ровности, плавности и | 1 | Входная диагностика коммуникативных качеств обучающихся. Беседа |

| | | | | | |
|----|------------------|-------------------|---|---|----------------------------------|
| | | | длительности выдоха со звуком (упр. «Р»). Гимнастика на освобождение мышц тела. Гимнастика артикуляционного аппарата, губы (звук М) | | |
| 3 | сентябрь/октябрь | 3/практикум | Дыхание в положении лёжа (стихотворение «У Лукоморья»). | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 4 | октябрь | 4/ практикум | Гимнастика на освобождение мышц тела. Гимнастика артикуляционного аппарата, язык (звук Л, Н). Скороговорки на звук Л, Н | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 5 | октябрь | 5/практикум | Речь в действии. Игры с мячом (высвобождение звука «Мяч» Барто). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 6 | октябрь | 6/практикум | Речь в действии. Высвобождение звука (упр. «Эхо»). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 7 | октябрь/ноябрь | 7/практикум | Гимнастика на освобождение мышц тела. Гимнастика артикуляционного аппарата, нёбо (звук Э), упр. «Яблоко», Пушкин «У Лукоморья» | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 8 | ноябрь | 8/учебное занятие | Речь в движении, упр. «Рисунок», согласные С,З.Скороговорка: сколько сможет столько и сгложет. | 1 | Беседа Педагогическое наблюдение |
| 9 | ноябрь | 9/практикум | Интонирование. Скороговорка: «Сколько сможет, столько и сгложет». | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 10 | ноябрь | 10/ практикум | Разбор текста. Чуковский | 1 | Педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|----|-----------------|---------------------|---|---|--|
| | | | «Краденое солнце». Последовательный и логический пересказ. | | |
| 11 | ноябрь, декабрь | 11/ учебное занятие | Выразительность речи. Чуковский «Краденое солнце». Правила логического чтения (пауза, знаки препинания) | 1 | Беседа Педагогическое наблюдение |
| 12 | декабрь | 12/практикум | Посещение филармонии. Слушаем мастеров художественного слова. | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 13 | декабрь | 13/ учебное занятие | Обсуждение выступления. Подготовка к контрольному уроку. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 14 | декабрь | 14/ учебное занятие | Подготовка к контрольному уроку. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 15 | декабрь | 15/ учебное занятие | Контрольный урок «Дышу, звучу». Речевая и голосовая выразительность, сказка Чуковского «Краденое солнце». | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 16 | январь | 16/ практикум | Орфоэпия. Бытовая речь. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 17 | январь | 17/учебное занятие | Литературная речь. | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 18 | январь | 18/учебное занятие | Сценическая речь. | 1 | Беседа Опрос Педагогическое наблюдение |
| 19 | январь, февраль | 19/практикум | Закрепление правил орфоэпии. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 20 | февраль | 20/учебное занятие | Произнесение сочетаний согласных «сш» и «зш». | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 21 | февраль | 21/ практикум | Произнесение сочетаний согласных «сж» и «зж» на стыке приставки и корня, предлога и слова | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 22 | февраль | 22/практикум | Произнесение | 1 | Опрос |

| | | | | | |
|----|---------------|--------------------|---|---|-------------------------------------|
| | | | сочетаний согласных «зж» и «жж» в корне слова. | | Педагогическое наблюдение |
| 23 | февраль, март | 23/ практикум | Произнесение сочетаний согласных «тч» и «дц». произнесение сочетаний согласных «стн», «здн», «стл». | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 24 | март | 24/практикум | Произнесение слов «кабы», «коль», «коли», «хоть», «чай», «мол», «стало быть», «дескать». | 1 | Педагогическое наблюдение Беседа |
| 25 | март | 25/практикум | Логические ударения. (прилагательных, существительных, в предложениях с обобщающими, повторяющихся слов). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 26 | март | 26/практикум | Логические ударения. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 27 | март | 27/практикум | Вводные слова и вводные предложения. Обращение. Место обращения в предложении и его различное прочтение. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 28 | апрель | 28/ практикум | Вводные слова и вводные предложения. Обращение. Место обращения в предложении и его различное прочтение. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 29 | апрель | 29/учебное занятие | Развивать навык чтения с листа(упражнения и фразы, тексты тренировочных упражнений, специально подобранные тексты). | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|----|-------------|----------------------|---|---|---------------------------|
| 30 | апрель | 30/учебное занятие | Развивать навык чтения с листа(упражнения и фразы, тексты тренировочных упражнений, специально подобранные тексты). | 1 | Опрос |
| 31 | апрель | 31/практикум | Развивать навык чтения с листа(упражнения и фразы, тексты тренировочных упражнений, специально подобранные тексты). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 32 | апрель, май | 32/учебное занятие | Пересказ небольших прозаических произведения (определить событие, логические центры, паузы, интонация). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 33 | май | 33/ практикум | Пересказ небольших прозаических произведения (определить событие, логические центры, паузы, интонация). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 34 | май | 34/практикум | Пересказ небольших прозаических произведения (определить событие, логические центры, паузы, интонация). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 35 | май | 35/ практикум | Пересказ небольших прозаических произведения (определить событие, логические центры, паузы, интонация). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 36 | май | 36/ открытое занятие | Литературная гостиная. Навык | 1 | Педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|--|--|-------|---------------------------------|----|------------------------|
| | | | живого контакта со слушателями. | | коллективная рефлексия |
| | | Всего | | 36 | |

5-6 годов обучения

| № п/п | Месяц | Форма занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Форма контроля |
|-------|------------------|--------------------|---|--------------|--|
| 1 | сентябрь | 1/учебное занятие | Инструктаж по технике безопасности. Осанка и ее значение. Тренировка правильного дыхания. | 1 | Входная диагностика теоретических знаний. Опрос |
| 2 | сентябрь | 2/учебное занятие | Гимнастика артикуляционного аппарата. Гласные у, о, а, э, ы, и. | 1 | Входная диагностика коммуникативных качеств обучающихся. Опрос |
| 3 | сентябрь/октябрь | 3/ учебное занятие | Дыхание. Разновидности дыхания. Дыхательные упражнения по системе Бутейко. | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 4 | октябрь | 4/учебное занятие | Игры и упражнения на устранение шейных зажимов по методу Э.Чарели. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 5 | октябрь | 5/практикум | Средний регистр. Развитие диапазона. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 6 | октябрь | 6/практикум | Средний регистр. Развитие диапазона. Тренировка дикции (б-п, д-т, г-к, в-ф). Заучивание скороговорок. | 1 | Беседа Педагогическое наблюдение |
| 7 | октябрь/ноябрь | 7/практикум | Тренировка дикции (л-р, н-м, с-з). Заучивание скороговорок. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 8 | ноябрь | 8/учебное занятие | Тренировка дикции (ш-ж, ч-щ, ц-х). Заучивание | 1 | Беседа Педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|----|-----------------|---------------------|---|---|--|
| | | | скороговорок | | |
| 9 | ноябрь | 9/практикум | Тренировка дикции. Сложные звуко сочетания (биппи-пип и т.д.), соблюдая дыхание и диапазон. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 10 | ноябрь | 10/учебное занятие | Заучивание скороговорок, соблюдая логические правила. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 11 | ноябрь, декабрь | 11/учебное занятие | Заучивание скороговорок, совершенствуя орфоэпию. | 1 | Беседа Педагогическое наблюдение |
| 12 | декабрь | 12/практикум | Посещение филармонии. Слушаем мастеров художественного слова. | 1 | Опрос |
| 13 | декабрь | 13/учебное занятие | Обсуждение выступления. Подготовка к контрольному уроку. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 14 | декабрь | 14/ учебное занятие | Подготовка к контрольному уроку. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 15 | декабрь | 15/ учебное занятие | Контрольный урок «Дышу, звучу, декламирую». | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 16 | январь | 16/учебное занятие | Орфоэпия. Бытовая речь. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 17 | январь | 17/учебное занятие | Литературная речь. | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 18 | январь | 18/учебное занятие | Сценическая речь. | 1 | Беседа Опрос Педагогическое наблюдение |
| 19 | январь, февраль | 19/практикум | Закрепление правил орфоэпии. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 20 | февраль | 20/учебное занятие | Произнесение сочетаний согласных «сш» и «зш». | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 21 | февраль | 21/ практикум | Произнесение сочетаний согласных «сж» и «зж» на стыке приставки и корня, предлога и слова | 1 | Педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|----|---------------|--------------------|---|---|-------------------------------------|
| 22 | февраль | 22/практикум | Произнесение сочетаний согласных «зж» и «жж» в корне слова. | 1 | Опрос |
| 23 | февраль, март | 23/учебное занятие | Произнесение сочетаний согласных «тч» и «дц». произнесение сочетаний согласных «стн», «здн», «стл». | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 24 | март | 24/практикум | Произнесение слов «кабы», «коль», «коли», «хоть», «чай», «мол», «стало быть», «дескать». | 1 | Педагогическое наблюдение Беседа |
| 25 | март | 25/практикум | Логические ударения. (логическое ударение прилагательных, выделение выраженных родительным падежом существительных, логическое ударение в предложениях с обобщающими словами, закон выделения логическим ударением повторяющихся слов). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 26 | март | 26/учебное занятие | Логические ударения. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 27 | март | 27/учебное занятие | Вводные слова и вводные предложения. Обращение. Место обращения в предложении и его различное прочтение. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 28 | апрель | 28/учебное занятие | Вводные слова и вводные предложения. Обращение. Место | 1 | Педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|----|-------------|--------------------|--|---|---------------------------------|
| | | | обращения в предложении и его различное прочтение. | | |
| 29 | апрель | 29/учебное занятие | Развивать навык чтения с листа(упражнения и фразы, тексты тренировочных упражнений, специально подобранные тексты). | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 30 | апрель | 30/учебное занятие | Развивать навык чтения с листа(упражнения и фразы, тексты тренировочных упражнений, специально подобранные тексты). | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 31 | апрель | 31/учебное занятие | Развивать навык чтения с листа (упражнения и фразы, тексты тренировочных упражнений, специально подобранные тексты). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 32 | апрель, май | 32/учебное занятие | Пересказ небольших прозаических произведения (определить событие, логические центры, паузы, интонация). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 33 | май | 33/учебное занятие | Пересказ небольших прозаических произведения (определить событие, логические центры, паузы, интонация). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 34 | май | 34/практикум | Пересказ небольших прозаических произведения (определить | 1 | Педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|----|-----|----------------------|---|----|---|
| | | | событие, логические центры, паузы, интонация). | | |
| 35 | май | 35/ практикум | Пересказ небольших прозаических произведения (определить событие, логические центры, паузы, интонация). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 36 | май | 36/ открытое занятие | Литературная гостиная. Навык живого контакта со слушателями. | 1 | Педагогическое наблюдение коллективная рефлексия |
| | | | Всего | 36 | |

7-8 годов обучения

| № п/п | Месяц | Форма занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Форма контроля |
|-------|------------------|--------------------|---|--------------|--|
| 1 | сентябрь | 1/учебное занятие | Инструктаж по технике безопасности. Осанка и ее значение. Тренировка правильного дыхания. | 1 | Входная диагностика теоретических знаний. Опрос |
| 2 | сентябрь | 2/учебное занятие | Гимнастика артикуляционного аппарата. Гласные у, о, а, э, ы, и. | 1 | Входная диагностика коммуникативных качеств обучающихся. Опрос |
| 3 | сентябрь/октябрь | 3/ учебное занятие | Дыхание. Разновидности дыхания. Дыхательные упражнения по системе Бутейко. | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 4 | октябрь | 4/учебное занятие | Игры и упражнения на устранение шейных зажимов по методу Э.Чарели. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 5 | октябрь | 5/практикум | Средний регистр. Развитие диапазона. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 6 | октябрь | 6/практикум | Средний регистр. Развитие | 1 | Беседа Педагогическое |

| | | | | | |
|----|--------------------|------------------------|---|---|--|
| | | | диапазона. Тренировка дикции (б-п, д-т, г-к, в-ф). Заучивание скороговорок. | | наблюдение |
| 7 | октябрь/ ноябрь | 7/практикум | Тренировка дикции (л-р, н-м, с-з). Заучивание скороговорок. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 8 | ноябрь | 8/учебное занятие | Тренировка дикции (ш-ж, ч-щ, ц-х). Заучивание скороговорок | 1 | Беседа Педагогическое наблюдение |
| 9 | ноябрь | 9/практикум | Тренировка дикции. Сложные звукосочетания (биппи-пип и т.д.), соблюдая дыхание и диапазон. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 10 | ноябрь | 10/учебное занятие | Заучивание скороговорок, соблюдая логические правила. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 11 | ноябрь, декабрь | 11/учебное занятие | Заучивание скороговорок, совершенствуя орфоэпию. | 1 | Беседа Педагогическое наблюдение |
| 12 | декабрь | 12/практикум | Посещение филармонии. Слушаем мастеров художественного слова. | 1 | Опрос |
| 13 | декабрь | 13/учебное занятие | Обсуждение выступления. Подготовка к контрольному уроку. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 14 | декабрь | 14/ учебное занятие | Подготовка к контрольному уроку. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 15 | декабрь | 15/ учебное занятие | Контрольный урок «Дышу, звучу, декламирую». | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 16 | январь | 16/учебное занятие | Орфоэпия. Бытовая речь. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 17 | январь | 17/учебное занятие | Литературная речь. | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 18 | январь | 18/учебное занятие | Сценическая речь. | 1 | Беседа Опрос Педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|----|-----------------|--------------------|---|---|-------------------------------------|
| 19 | январь, февраль | 19/практикум | Закрепление правил орфоэпии. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 20 | февраль | 20/учебное занятие | Произнесение сочетаний согласных «сш» и «зш». | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 21 | февраль | 21/ практикум | Произнесение сочетаний согласных «сж» и «зж» на стыке приставки и корня, предлога и слова | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 22 | февраль | 22/практикум | Произнесение сочетаний согласных «зж» и «жж» в корне слова. | 1 | Опрос |
| 23 | февраль, март | 23/учебное занятие | Произнесение сочетаний согласных «тч» и «дц». произнесение сочетаний согласных «стн», «здн», «стл». | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 24 | март | 24/практикум | Произнесение слов «кабы», «коль», «коли», «хоть», «чай», «мол», «стало быть», «дескать». | 1 | Педагогическое наблюдение Беседа |
| 25 | март | 25/практикум | Логические ударения. (логическое ударение прилагательных, выделение выраженных родительным падежом существительных, логическое ударение в предложениях с обобщающими словами, закон выделения логическим ударением повторяющихся слов). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 26 | март | 26/учебное занятие | Логические ударения. | 1 | Педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|----|-------------|--------------------|--|---|---------------------------------|
| 27 | март | 27/учебное занятие | Вводные слова и вводные предложения. Обращение. Место обращения в предложении и его различное прочтение. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 28 | апрель | 28/учебное занятие | Вводные слова и вводные предложения. Обращение. Место обращения в предложении и его различное прочтение. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 29 | апрель | 29/учебное занятие | Развивать навык чтения с листа(упражнения и фразы, тексты тренировочных упражнений, специально подобранные тексты). | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 30 | апрель | 30/учебное занятие | Развивать навык чтения с листа(упражнения и фразы, тексты тренировочных упражнений, специально подобранные тексты). | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 31 | апрель | 31/учебное занятие | Развивать навык чтения с листа (упражнения и фразы, тексты тренировочных упражнений, специально подобранные тексты). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 32 | апрель, май | 32/учебное занятие | Пересказ небольших прозаических произведения (определить событие, логические центры, паузы, интонация). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 33 | май | 33/учебное | Пересказ | 1 | Педагогическое |

| | | | | | |
|----|-----|----------------------|---|----|---|
| | | занятие | небольших прозаических произведения (определить событие, логические центры, паузы, интонация). | | наблюдение |
| 34 | май | 34/практикум | Пересказ небольших прозаических произведения (определить событие, логические центры, паузы, интонация). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 35 | май | 35/ практикум | Пересказ небольших прозаических произведения (определить событие, логические центры, паузы, интонация). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 36 | май | 36/ открытое занятие | Литературная гостиная. Навык живого контакта со слушателями. | 1 | Педагогическое наблюдение коллективная рефлексия |
| | | | Всего | 36 | |

9-10 годов обучения

| № п/п | Месяц | Форма занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Форма контроля |
|-------|----------|-------------------|---|--------------|--|
| 1 | сентябрь | 1/учебное занятие | Инструктаж по технике безопасности. Осанка. Выносливость дыхания(счет). Упражнения для тренировки носового дыхания. | 1 | Входная диагностика теоретических знаний. Опрос |
| 2 | сентябрь | 2/учебное занятие | Дыхательная гимнастика А.Н.Стрельниковой. Вибрационный массаж. Упражнения на постановку голоса, развитие мышц участвующих | 1 | Входная диагностика коммуникативных качеств обучающихся. Опрос |

| | | | | | |
|----|--------------------|---------------------|--|---|-------------------------------------|
| | | | в голосообразовании | | |
| 3 | сентябрь/октябрь | 3/ учебное занятие | Речевая разминка. Гласные. Упражнения на постановку голоса. Упражнения создающие ощущения смешанного звучания – головного и грудного. | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 4 | октябрь | 4/учебное занятие | Упражнения для тренировки мышц рта, челюсти, губ, языка. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 5 | октябрь | 5/практикум | Мелодический рисунок речи. Чистоговорки, скороговорки. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 6 | октябрь | 6/практикум | Выразительность. Пауза. Интонационно – логический анализ. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 7 | октябрь/ ноябрь | 7/практикум | Разбор предложения по интонационным отрезкам | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 8 | ноябрь | 8/учебное занятие | Коллективный рассказ. | 1 | Беседа Педагогическое наблюдение |
| 9 | ноябрь | 9/практикум | Коллективный рассказ. Основные задачи работы над текстом от первого лица. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 10 | ноябрь | 10/учебное занятие | Основные задачи работы над текстом от первого лица. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 11 | ноябрь, декабрь | 11/учебное занятие | Говорные отклонения от литературного произношения. | 1 | Беседа Педагогическое наблюдение |
| 12 | декабрь | 12/практикум | Ритмика русской речи. | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 13 | декабрь | 13/учебное занятие | Словесное ударение и его роль в организации ритмических структур. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 14 | декабрь | 14/ учебное занятие | Исправление говорного | 1 | Педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|----|-----------------|---------------------|--|---|-------------------------------------|
| | | | произношения гласных А и О. | | |
| 15 | декабрь | 15/ учебное занятие | Подготовка к конкурсной программе (многоговорки). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 16 | январь | 16/учебное занятие | Закрепление пройденных логических правил. (проза) Логичекая перспектива предложения. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 17 | январь | 17/учебное занятие | Логичекая перспектива предложения Логическая перспектива «цепи» предложений. | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 18 | январь | 18/учебное занятие | Логическая перспектива «цепи» предложений. | 1 | Беседа Педагогическое наблюдение |
| 19 | январь, февраль | 19/практикум | Логическая перспектива небольшого литературного отрывка. (А.С.Пушкин) | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 20 | февраль | 20/учебное занятие | Логическая перспектива небольшого литературного отрывка. | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 21 | февраль | 21/ практикум | Логическая перспектива небольшого литературного отрывка. (Л.Н. Толстой). | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 22 | февраль | 22/практикум | Логическая перспектива небольшого литературного отрывка. (А.П.Чехов) | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 23 | февраль, март | 23/учебное занятие | Правила чтения сложных предложений. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 24 | март | 24/практикум | Правила чтения сложных предложений. | 1 | Педагогическое наблюдение Беседа |
| 25 | март | 25/практикум | Логическая | 1 | Педагогическое |

| | | | | | |
|----|----------------|-----------------------|--|---|--|
| | | | перспектива небольшого литературного отрывка. (В.Шукшин) | | наблюдение Опрос |
| 26 | март | 26/учебное занятие | Логическая перспектива небольшого литературного отрывка. | 1 | Педагогическое наблюдение, рефлексия |
| 27 | март | 27/учебное занятие | Логическая перспектива небольшого литературного отрывка. (Н.В.Гоголь) | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 28 | апрель | 28/учебное занятие | Логическая перспектива небольшого литературного отрывка. (Н.В.Гоголь) | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 29 | апрель | 29/учебное занятие | Логическая перспектива небольшого литературного отрывка.(Н.В.Гоголь) | 1 | Опрос Педагогическое наблюдение |
| 30 | апрель | 30/учебное занятие | Логическая перспектива небольшого литературного отрывка. (Н.В.Гоголь) Стиль автора, жанр, главная мысль отрывка | 1 | Опрос |
| 31 | апрель | 31/учебное занятие | Авторский замысел. | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 32 | апрель, май | 32/учебное занятие | Взаимодействие. Определить: какого впечатления хочу добиться от слушателей. Подготовка к контрольному уроку: «Мастер художественного слова» | 1 | Обсуждение. Педагогическое наблюдение. |
| 33 | май | 33/учебное занятие | Подготовка к контрольному уроку: «Мастер художественного | 1 | Педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|----|-----|----------------------|---|----|---|
| | | | слова» | | |
| 34 | май | 34/практикум | Подготовка к контрольному уроку: «Мастер художественного слова» | 1 | Педагогическое наблюдение |
| 35 | май | 35/ практикум | Подготовка к контрольному уроку: «Мастер художественного слова» | 1 | Педагогическое наблюдение, |
| 36 | май | 36/ открытое занятие | Подготовка к контрольному уроку: «Мастер художественного слова» | 1 | Педагогическое наблюдение, коллективная рефлексия |
| | | | Всего | 36 | |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 524816045673059869957481658416670580425006721535

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 05.05.2023 по 04.05.2024