

ДООП «Компьютерная анимация»

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
<i>Организационный этап</i>					
1.1	Организационное занятие	2	2	-	Эссе, дискуссия, индивидуальный опрос
1.2	Обзор технологий компьютерной анимации и областей её применения	2	1	1	
<i>Подготовительный этап</i>					
2.1	Основные этапы создания анимационного фильма: поиск концепции и определение проблематики проекта, целевой аудитории	2	1	1	Устная аналитическая работа, фронтальный опрос, дискуссия, сочинение, практическая работа, педагогический мониторинг
2.2	Основы разработки литературного и режиссёрского сценария	4	1	3	
<i>Поисковый этап</i>					
3.1	Обсуждение школ анимации и мультфильмов мастеров	2	-	2	Анализ продуктов творческой деятельности, письменная аналитическая работа, фронтальный опрос, дискуссия, практическая работа, педагогический мониторинг
3.2	Развитие чувства экранного времени	2	-	2	
3.3	Определение темы, персонажей, идеи будущего фильма	2	-	2	
3.4	Написание сценария	2	-	2	
3.4	Основы композиции в кадре. Понятие цвета и света. Поиск цветового решения анимационного фильма	2	1	1	
<i>Основной этап</i>					
4.1	Разработка персонажей	6	1	5	Анализ продуктов творческой деятельности, письменная аналитическая работа, фронтальный опрос, дискуссия, практическая работа, анализ лексикона обучающихся, педагогический мониторинг
4.2	Понятие эпизод, сцена, кадр анимационного фильма	2	1	1	
4.3	Создание раскадровки и аниматика на основе сценария	2	1	1	
4.4	Знакомство с Synfig Studio на примитивах	4	1	3	
4.5	Отрисовка и риггинг персонажей	6	1	5	
4.6	Обзор способов анимации. Тестовая анимация персонажей	2	1	1	
4.7	Разработка окружения	2	-	2	
4.8	Анимация сцен	6	1	5	
4.9	Вывод анимации	2	1	1	
4.10	Композитинг и спецэффекты	4	1	3	
4.11	Озвучивание анимационного фильма	2	1	1	
<i>Итоговый этап</i>					
5.1	Сборка итогового анимационного фильма	2	1	1	

5.2	Представление и защита проекта	2	-	2	Анализ продуктов творческой деятельности, защита творческого проекта, дискуссия, практическая работа, письменная работа
<i>Этап закрепления полученных знаний, умений и навыков</i>					
6.1	Анимационная открытка	2	-	2	Анализ продуктов творческой деятельности, индивидуальный опрос, дискуссия, практическая работа, письменная работа
6.2	Анимация в технике перекладки	2	1	1	
6.3	Моушн графика	4	1	3	
6.4	Обсуждение результатов обучения	2	-	2	
ИТОГО		72	19	53	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 524816045673059869957481658416670580425006721535

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 05.05.2023 по 04.05.2024