

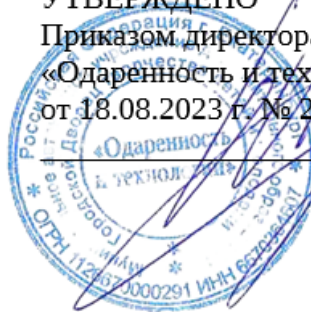


**Муниципальное
автономное учреждение
дополнительного образования
Городской Дворец творчества детей и молодежи
«Одаренность и технологии»**

Рассмотрено
Экспертно-методическим советом
МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии»
протокол № 11 от 18.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора МАУ ДО ГДТДиМ
«Одаренность и технологии»
от 18.08.2023 г. № 272/1-од

А.Г. Гагауз



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дополнительной общеобразовательной программе
«Краски природы»
на 2023-2024 учебный год

Составитель:
Дума Анастасия Олеговна
педагог дополнительного образования

Мунарева Анастасия Евгеньевна
педагог дополнительного образования

Екатеринбург
2023

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной программы «Природа и творчество».

Цель – знакомство с основными элементами экологической культуры средствами художественного творчества с использованием природно-растительных материалов.

Задачи:

Воспитательные:

1. Формировать уважительное отношение к природе;
2. Повысить мотивацию к занятиям изобразительным творчеством.

Развивающие:

1. Формировать умения подготовить рабочее место и необходимые материалы;
2. Развивать умения сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

Обучающие:

1. Познакомить с различными художественными материалами, с различными нетрадиционными художественными техниками, приемами.
2. Познакомить с различными жанрами изобразительного искусства;
3. Познакомить с различными природно-растительными материалами
4. Формировать умения работать с различными природно-растительными материалами.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

1. Сформировано представление об основных элементах экологической культуры;
2. У обучающихся будет повышена мотивация к занятиям по изобразительному творчеству

Метапредметные:

1. У обучающихся будет сформировано умение подготовить рабочее место и необходимые материалы;
3. У обучающихся будут сформированы умения сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

Предметные

1. Обучающиеся познакомятся с природными элементами, получат представления об их свойствах, познакомятся с нетрадиционными художественными техниками, приемами.
2. Обучающиеся познакомятся с различными жанрами изобразительного искусства.
3. У обучающихся будут сформированы умения использовать различные материалы.

Формы аттестации/контроля

Первоначальная диагностика проводится на первом занятии в форме беседы с элементами опроса. Цель – выявление первоначальных знаний и представлений об природных элементах, веществах и их свойствах, о художественном творчестве.

Оценка качества освоения предметной составляющей производится после завершения каждого этапа программы. В систему мониторинга входит:

– анализ продуктов творческой деятельности обучающихся, позволяющий определить степень освоения учебного материала, выявить проблемные моменты и скорректировать индивидуальную траекторию обучающегося;

— опрос обучающихся на предмет удовлетворённости собственным продуктом творчества. Обсуждение работ одноклассников.

Оценка качества освоения личностных и метапредметных составляющих проводится как в начале, так и в конце учебного года.

Используется метод педагогического наблюдения, беседа, опрос.

Календарно-тематический план

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	Сентябрь	Учебное занятие	«Расскажи мне о себе»	2	Коллективное обсуждение
2		Практическое занятие	«Осенний лес», в технике «пуантилизм»	2	Коллективное обсуждение
3		Практическое занятие	«Осенний лес», в технике «пуантилизм»	2	Коллективное обсуждение
4		Практическое занятие	«Петух», восковые мелки и акварель	2	Коллективное обсуждение
5		Практическое занятие	«Лиса», восковые мелки и акварель	2	Коллективное обсуждение
6		Практическое занятие	«Улитка», восковые мелки и акварель	2	Коллективное обсуждение
7	Октябрь	Практическое занятие	«Осенний пейзаж», отпечатки листьев	2	Коллективное обсуждение
8		Практическое занятие	Картина по замыслу, отпечатки листьев	2	Коллективное обсуждение
9		Практическое занятие	«Волшебный мир», отпечатки листьев	2	Коллективное обсуждение
10		Практическое занятие	«Ночной город», свеча и акварель	2	Коллективное обсуждение, выставка
11		Практическое занятие	«Забавные человечки», кляксография	2	Коллективное обсуждение
12		Практическое занятие	«Осенний дождь», кляксография	2	Коллективное обсуждение
13		Практическое занятие	Натюрморт по замыслу, традиционные техники	2	Коллективное обсуждение
14		Практическое занятие	Поле цветов и трав, традиционные техники	2	Коллективное обсуждение
15		Практическое занятие	Животные, рисование губкой	2	Коллективное обсуждение
16		Практическое занятие	Портрет мамы, традиционные техники	2	Коллективное обсуждение
17	Ноябрь	Практическое занятие	«Осенний пейзаж», рисование губкой	2	Коллективное обсуждение
18		Практическое занятие	«Осенний пейзаж», рисование губкой	2	Коллективное обсуждение
19		Практическое занятие	«Первый снег», традиционные техники	2	Коллективное обсуждение
20		Практическое занятие	«Горы», традиционные техники	2	Коллективное обсуждение
21		Практическое занятие	«Подводный мир», традиционные техники	2	Коллективное обсуждение
22		Практическое занятие	«Натюрморт», оттиск смятой бумагой	2	Коллективное обсуждение

23		Практическое занятие	«Мир животных», рисование на фольге	2	Коллективное обсуждение
24		Практическое занятие	«Мир животных», рисование на фольге	2	Коллективное обсуждение
25	Декабрь	Практическое занятие	«Зимние забавы», традиционные техники	2	Коллективное обсуждение
25		Практическое занятие	«Зимние чудеса», традиционные техники	2	Коллективное обсуждение
27		Практическое занятие	«Зимний город», оттиск смятой бумагой	2	Коллективное обсуждение
28		Практическое занятие	Рисунок по замыслу, традиционные техники	2	Коллективное обсуждение
29		Практическое занятие	«Лилии», традиционные техники»	2	Коллективное обсуждение
30		Практическое занятие	«Волшебство», рисование губкой	2	Коллективное обсуждение
31		Практическое занятие	«Морские обитатели», рисование на фольге	2	Коллективное обсуждение
32		Практическое занятие	«Морские обитатели», рисование на фольге	2	Коллективное обсуждение
33		Практическое занятие	Новогодняя открытка в технике «оттиск смятой бумагой»	2	Коллективное обсуждение
34		Практическое занятие	Рисунок по замыслу, «штампинг»	2	Коллективное обсуждение, рассказ по плану о творческой работе
35		Январь	Практическое занятие	«Январское чудо», «штампинг»	2
36	Практическое занятие		«Январское чудо», «штампинг»	2	Коллективное обсуждение
37	Практическое занятие		«Зимние цветы», ниткография	2	Коллективное обсуждение
38	Практическое занятие		«Снежное чудо», клеевые картинки	2	Коллективное обсуждение
39	Практическое занятие		«Снежное чудо, клеевые картинки	2	Коллективное обсуждение
40	Практическое занятие		«Снежный мир», рисование солью	2	Коллективное обсуждение
41	Февраль	Практическое занятие	«Снежный мир», рисование солью	2	Коллективное обсуждение
42		Практическое занятие	«Морской мир», кляксография	2	Коллективное обсуждение
43		Практическое занятие	«Морской пейзаж», традиционные техники	2	Коллективное обсуждение
44		Практическое занятие	«Забавные зверюшки», рисование на пене	2	Коллективное обсуждение
45		Практическое занятие	«Цветы для мамы», рисование на пене	2	Коллективное обсуждение
46		Практическое занятие	«Чудеса-чудесные», «фроттаж»	2	Коллективное обсуждение

47		Практическое занятие	«Чудеса-чудесные», «фроттаж»	2	Коллективное обсуждение	
48		Практическое занятие	Открытка к 8 марта, ниткография	2	Коллективное обсуждение	
49	Март	Практическое занятие	«Первые цветы», традиционные техники	2	Коллективное обсуждение	
50		Практическое занятие	«Весенний пейзаж», монотипия пейзажная	2	Коллективное обсуждение	
51		Практическое занятие	«Мир цветов», рисование губкой	2	Коллективное обсуждение	
52		Практическое занятие	«Мир цветов», рисование губкой	2	Коллективное обсуждение	
53		Практическое занятие	«Букет цветов», восковые мелки и акварель	2	Коллективное обсуждение	
54		Практическое занятие	«Космический мир», свеча и акварель	2	Коллективное обсуждение	
55		Практическое занятие	«Космический мир», свеча и акварель	2	Выставка	
56		Апрель	Практическое занятие	«Парад планет», рисование «По сырому»	2	Коллективное обсуждение
57			Практическое занятие	«Космонавт», в технике набрызг	2	Коллективное обсуждение
58	Практическое занятие		«Веточки вербы», оттиск смятой бумагой	2	Коллективное обсуждение	
59	Практическое занятие		«Бабочки», рисование «по-сырому»	2	Коллективное обсуждение	
60	Практическое занятие		«Пробуждение весны», рисование с использованием круп	2	Коллективное обсуждение	
61	Практическое занятие		«Ветка сакуры», традиционные техники	2	Коллективное обсуждение	
62	Практическое занятие		«Ветка мимозы», традиционные техники	2	Коллективное обсуждение	
63	Практическое занятие		«Космический город», рисование с использованием круп	2	Коллективное обсуждение	
64	Практическое занятие		«Космический город», рисование с использованием круп	2	Коллективное обсуждение	
65	Май	Практическое занятие	«Весенние цветы», рисование мыльной пеной	2	Коллективное обсуждение	
66		Практическое занятие	«Весенние цветы», рисование с использованием круп	2	Коллективное обсуждение	
67		Практическое занятие	Картина по замыслу, рисование «по-сырому»	2	Коллективное обсуждение	
68		Практическое занятие	Картина по замыслу, рисование «по-сырому»	2	Коллективное обсуждение	
69		Практическое занятие	Картина по замыслу, рисование «по-сырому»	2	Коллективное обсуждение	
70		Практическое занятие	«Рисунок музыки», рисование «по-сырому»	2	Коллективное обсуждение	
71		Практическое занятие	Дорисовка работ, подготовка к выставке	2	Коллективное обсуждение, итоговый тест	

72		Практическое занятие	Оформление выставки	2	Коллективное обсуждение
----	--	-------------------------	---------------------	---	----------------------------

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 524816045673059869957481658416670580425006721535

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 05.05.2023 по 04.05.2024