

**Положение о профессиональном конкурсе среди педагогических работников  
МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии»  
«Методический марафон»**

**I. Общие положения**

Настоящее Положение определяет порядок проведения методического конкурса (далее – Конкурс), его организационное обеспечение, условия участия в конкурсе и определения победителей и призеров конкурса.

Положение разработано в соответствии с Федеральным закон «Об образовании в РФ» (ФЗ об образовании от 29-12-2012 № 273-ФЗ); «Профессиональным стандартом педагога дополнительного образования детей и взрослых», утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 г. за № 652н; Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р); Уставом МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» г. Екатеринбурга; Программой развития МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».

В конкурсе принимают участие педагогические работники МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».

**II. Цели и задачи**

**1. Цель Конкурса:** создание условий для развития творческого потенциала педагогического коллектива и повышения качества учебно-воспитательного процесса в МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».

**2. Задачи Конкурса:**

- обмен профессиональным опытом путём взаимопосещения открытых и дистанционных занятий педагогами дополнительного образования;
- педагогическая мотивация к дальнейшему профессиональному росту педагогических работников ГДТДиМ;
- создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала педагогических работников МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии»;
- развитие и совершенствование навыков выбора оптимальных методик и технологий обучения, планирования учебного процесса, самоанализа, рефлексии и проектирования собственной траектории развития.

**III. Участники Конкурса**

К участию в Конкурсе приглашаются педагоги дополнительного образования, реализующие дополнительные общеобразовательные программы различной направленности, педагоги-организаторы, методисты, концертмейстеры в МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии».

**IV. Порядок и условия проведения Конкурса**

1. Конкурс проводится в течение учебного года с 06.02.2024 г. по 15.04.2024 г.
2. Формы участия в Конкурсе:

– очная (оценка конкурсных занятий проводится непосредственно в аудитории проведения);

– заочная (видеозапись очного занятия).

3. Конкурс проводится в 3 этапа:

I – этап - подготовительный этап (06.02.-26.02.2024 г.) – осуществляется методическое сопровождение участников. Подготовка участников к конкурсу проходит в форме групповых обучающих встреч и индивидуального консультирования.

II – этап – конкурсный этап (27.02.-29.03.г.)

– проведение открытых занятий, мероприятий, мастер-классов и т.д.;

– экспертиза методической продукции.

III – этап- подведение итогов 01.04.-15.04.2024 г.

4. Для участия в Конкурсе участники подают заявку об участии в Конкурсе (Приложение 1) на электронный адрес куратора Михеевой Ю.Ю., [miheeva\\_j@mail.ru](mailto:miheeva_j@mail.ru) с пометкой «Конкурс» в срок 22 февраля 2024 г.

Дату и формат проведения открытого занятия педагоги определяют самостоятельно и согласуют с куратором.

Открытые занятия, мастер-классы и мероприятия проходят по графику, утвержденному приказом Директора.

5. Номинации Конкурса:

- лучшая методическая разработка;
- лучшее методическое мероприятие;
- лучшее видеозанятие;
- лучшее очное занятие.

Участники Конкурса разрабатывают конспект/технологическую карту запланированного видео/очного учебного занятия, методической продукции.

Настоящее Положение размещается на сайте ГДТДиМ в разделе Новости.

Итоги Конкурса публикуются на сайте ГДТДиМ.

## **V. Оценка конкурсных материалов**

1. Оценка конкурсных материалов осуществляется заполнением соответствующих «Оценочного листа» членами экспертной комиссии Конкурса.

2. Оценка проводится по пятибалльной шкале. Возможны дополнительные баллы за особые результаты (с комментариями эксперта).

3. Каждый конкурсный материалы/занятие оценивает три эксперта.

4. Заполненные каждым Экспертом Оценочные листы предоставляются в бумажном или электронном виде куратору Конкурса в течение двух рабочих дней с момента посещения очного занятия, мероприятия или оценки методической продукции. Эл. почта : [miheeva\\_j@mail.ru](mailto:miheeva_j@mail.ru), кабинет 115.

5. Куратор Конкурса формирует итоговый протокол на основе общей суммы баллов, выставленным каждым экспертом.

6. Экспертная комиссия оставляет за собой право включать дополнительные номинации, не присуждать первенство, либо делить победу между участниками Конкурса.

## **VI. Критерии оценки видеозанятия, очного занятия**

1. Правильно сформулированная достижимая цель занятия, чёткое представление о запланированном результате учебного занятия.

2. Наличие и качество необходимых материалов, пособий, презентаций.

3. Грамотная, эмоционально выразительная речь.

4. Активность обучающихся на занятии.

5. Использование техник и педагогических приёмов привлечения и удержания внимания, вовлечение детей в диалог, в процесс совместной деятельности.
  6. Смена видов деятельности на занятии.
  7. Уровень владения образовательными технологиями.
  8. Эффективность применённых методов и приёмов: соответствие представленного детьми результата деятельности заявленной цели.
  9. Подведение итогов занятия, рефлексия.
- Максимально возможное количество баллов – 45.

### **VII. Критерии оценки методической разработки (сценарии, статья, рекомендации и т.д.)**

1. Актуальность: методическая разработка должна быть актуальной и отражать современные тенденции и требования в области образования. Она также должна предлагать новые подходы, методы или инструменты, которые могут улучшить процесс обучения.
2. Структура и логика: методическая разработка должна иметь четкую структуру и логику, чтобы облегчить ее понимание и применение. Она должна быть хорошо организованной, последовательной и легко читаемой.
3. Практическая применимость: методическая разработка должна быть практически применимой и содержать конкретные рекомендации, примеры и упражнения, которые могут быть использованы в реальных условиях обучения.
4. Оценка эффективности: методическая разработка должна содержать механизмы для оценки ее эффективности. Это может включать в себя проведение исследований, опросов или анализ результатов обучения.
5. Ясность и доступность: методическая разработка должна быть написана ясным и доступным языком, чтобы быть понятной для широкой аудитории. Она должна использовать понятные термины и избегать излишней сложности.
6. Оригинальность: методическая разработка должна быть оригинальной и не повторять уже существующие материалы или подходы. Она должна предлагать новые идеи и решения, которые могут улучшить процесс обучения.

Максимальное количество баллов – 30 баллов.

### **VIII. Критерии оценки мероприятия (мастер-класс, семинар и т.д.)**

1. Цели и задачи мероприятия: насколько они соответствуют общей концепции дополнительного образования и направлены на развитие конкретных навыков и компетенций обучающихся.
2. Организация мероприятия: насколько хорошо была организована подготовка к мероприятию, включая выбор места проведения, оформление помещения, наличие необходимого оборудования и материалов.
3. Содержание мероприятия: насколько содержание мероприятия соответствует заявленной тематике и насколько оно интересно и полезно для участников.
4. Методы и формы работы: какие методы и формы работы использовались на мероприятии, насколько они были эффективными и соответствовали возрасту и уровню подготовки участников.
5. Результативность мероприятия: насколько удалось достичь поставленных целей и задач, какие результаты были получены участниками после окончания мероприятия.
6. Уровень взаимодействия между участниками: насколько хорошо участники взаимодействовали друг с другом, были ли они активными и заинтересованными в процессе работы.

7. Оценка участников: насколько участники оценили мероприятие, какие отзывы они оставили после его окончания.
  8. Профессионализм ведущего: насколько профессионально и эффективно ведущий провел мероприятие, насколько он был готов к ответам на вопросы участников и помогал им в процессе работы.
  9. Общее впечатление: насколько мероприятие было интересным и запоминающимся для участников, насколько оно соответствовало ожиданиям и требованиям.
- Максимальное количество баллов – 45 баллов.

### **IX. Итоги конкурса**

1. Все участники получают сертификаты участия.
2. Итоги Конкурса подводит экспертная комиссия, которая определяет лауреатов (1, 2, 3 место) и дипломантов 1, 2, 3 степени.
3. Лауреаты и дипломанты Конкурса награждаются дипломами.
4. Решение экспертной комиссии окончательно и пересмотру не подлежит.

### **X. Состав и функции экспертной комиссии Конкурса**

1. Для оценки качества проведения конкурсных занятий, методических материалов, формируется экспертная комиссия.
2. В состав экспертной комиссии входят методисты Учебного центра и педагоги.
3. Состав экспертной комиссии Конкурса утверждается приказом директора.

Приложение 2  
Утверждено приказом  
МАУ ДО ГДТДиМ  
«Одаренность и технологии»  
От 06.02.2024 № 38-од

**Состав экспертной комиссии конкурса среди педагогических работников  
МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии»  
«Методический марафон» в 2023/2024 учебном году**

1. Бондарева Ольга Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
2. Сотникова Валентина Владимировна, старший методист;
3. Суханова Ирина Ивановна, начальник отдела;
4. Нурисламова Эльза Мударисовна, методист, начальник отдела;
5. Михеева Юлия Юрьевна, методист;
6. Есаулкова Алена Александровна, методист, педагог дополнительного образования;
7. Фридрих Ирина Анатольевна, педагог дополнительного образования;
8. Белодед Александр Сергеевич, педагог дополнительного образования;
9. Никитенко Юлия Сергеевна, педагог дополнительного образования;
10. Ураков Ярослав Александрович, педагог дополнительного образования;
11. Шуранова Марина Ефимовна, педагог дополнительного образования.

Приложение 3 к положению о конкурсе  
среди педагогических работников  
МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность  
и технологии»  
«Методический марафон»

График обучающих мероприятий для участников Конкурса

| Дата       | Тема, форма   | Ведущий                        |
|------------|---|--------------------------------|
| 06.02.2024 | О конкурсе профессионального мастерства: Цели, задачи, сроки. Особенности открытого и видеозанятия. | Михеева Ю.Ю.<br>Сотникова В.В. |
| 13.02.2024 | Методическая продукция,<br>Технологическая карта занятия  | Сотникова В.В.<br>Михеева Ю.Ю. |
| 20.02.2024 | Консультация по вопросам участников   | Сотникова В.В.<br>Михеева Ю.Ю. |