



**Городской
Дворец
Творчества**

+7 (343) 371-46-01
gifted.ru

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Городской Дворец творчества детей и молодежи «Одарённость и технологии»

Рассмотрена и допущена к реализации
решением Экспертов конкурса
методической продукции

Конкурс методической продукции проекта Школа молодого педагога

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
«Постановка праздника
в Детском игровом театре «Театраша»**

Автор:
Гузенко Мария Михайловна,
педагог дополнительного образования

Екатеринбург

2023

1. Краткая аннотация.

Реализация проекта направлена на формирование дружного детского коллектива, развитие творческих способностей.

2. Пояснительная записка.

Методическая разработка предназначена для помощи в организации общего праздника детям, которые занимаются театром в разных группах, разделенных по возрасту.

В разработке указаны цели постановки праздника, задачи. Прилагается: общий сценарий – театральный конференс для старшей группы, с включением в него хореографических, пластических номеров, игр с залом во время проведения праздника. А так же, содержащий в себе сценарии номеров младших групп, для которых организуется праздник.

3. Актуальность.

В детском саду, на детских площадках и секциях ребята чаще общаются со своими сверстниками. Познакомить их с группами младше и старше – отличный способ развития коммуникативных навыков. На фоне общего интереса к театру дети обмениваются опытом, и быть может, найдут новых друзей. Такая дополнительная мотивация будет полезна юным актёрам в освоении профессиональных навыков.

4. Цель.

- Организация и проведение праздника, посвященного Дню театра в детском игровом театре «Театраша»;
- Создание комфортной среды для общения, формирование дружного детского коллектива, объединенного общими интересами.

5. Задачи.

1. Разработать и написать общий сценарий – театральный конференс по мотивам сказки А.Толстого «Буратино»;
2. Разработать декорации, костюмы и реквизит;
3. Распределить роли, подготовить выступление;
4. Разработать план организации, репетиций и проведения праздника.

6. Планируемые образовательные результаты.

Предметные.

- Развитие и закрепление актёрских навыков, музыкальности, ритмичности;
- Опыт выступления на сцене, культура поведения за кулисами и в зрительном зале;
- Опыт проведения и организации мероприятия для старшей группы;

- Умение импровизировать в условиях идущего спектакля и возникновения непредвиденных ситуаций.

Метапредметные.

- Развитие коммуникативных действий;

- Устранение излишнего мышечного напряжения, зажатости при общении в большом коллективе, при выступлении на сцене с большим количеством зрителей в зале.

Личностные.

- Развитие ответственности, как за себя, так и за общее дело;

- Развитие личной мотивации к познанию и творчеству, развитие внимания, фантазии и воображения, воспитание творческой инициативы.

7. Основная часть. Сценарий празднования Дня театра в Детском игровом театре «Театраша».

«Театр имени Буратино»

Действующие лица:

Буратино

Мальвина

Пьеро

Лиса Алиса

Кот Базилио

Голос за кадром

Сюжет этой сказки нам с детства знаком,

В ней снова добро победило над злом.

И хочется знать, что же дальше случилось,

Ведь сказка на этом не остановилась...

Звучит музыка из фильма «Буратино». Из-за занавеса выходят Буратино, Мальвина и Пьеро.

Буратино. Внимание, внимание! Дорогие дамы и господа, тетеньки и дяденьки, девочки и мальчики!

Мальвина. Мы так долго этого ждали, и, наконец, это свершилось! Только сегодня и только у нас, торжественно открывается театр имени Буратино! (*фанфары, аплодисменты*).

Открывается занавес, протянута красная лента, на подушке выносят ножницы для разрезания ленты, Мальвина и Буратино перерезают ленточку, Пьеро выносит на подушке золотой ключик, все втроем его поднимают и торжественно вешают на сцену.

Пьеро. На этой сцене выступят маленькие актеры и актрисы. Они долго учились, репетировали и готовились, а сегодня покажут публике свои таланты!

Мальвина. У нас все готово к открытию?

Буратино. Золотой ключик на месте!

Пьеро. Занавес работает как часы!

Буратино. Театральный свет, звук включены!

Пьеро. Маленькие артисты уже готовы, зрители сидят в зале!

Буратино. Артисты, а вы точно готовы? Давайте разомнемся? Пожалуйста, вставайте со своих мест и повторяйте движения вместе с нами.

Рано утром мы проснулись – потянулись, встрепенулись (ручки наверх).

Быстро кашу мы поели и печеньем похрустели (едим ложкой).

По дорожке – по дорожке побежали наши ножки (топаем ногами).

Громко крикнем мы в ответ: «Театрашам всем привет!»

А теперь попробуем быстрее!

(Повторяют еще раз в быстром темпе).

Молодцы!

Входят Лиса Алиса и Кот Базилио.

Лиса Алиса. Подождите-подождите, а что это у вас здесь происходит?

Кот Базилио. Все веселятся, радуются и без нас?

Мальвина. Здравствуйте, лиса Алиса и Кот Базилио! Сегодня мы открываем театр! На сцене будут выступать маленькие артисты и показывать свои таланты!

Кот Базилио. Лучше бы Булочную открыли или рыбный магазин.

Лиса Алиса. Пойдите, а как же я? Я тоже хочу выступать и показывать.... А что это вообще такое, ваш этот театр?

Пьеро. Ребята, а вы знаете, что такое театр? А это мы сейчас проверим. Попробуйте отгадать наши театральные загадки

1. Там есть сцена и кулисы,
И актеры, и актрисы!
Спектакль начинается,
Где все совершается? (*театр*)

2. *Артисты там работают,
А малыши им хлопают!
Играют в цирке - на арене,
А в театре где? (на сцене)*
3. *Царь – сегодня, завтра - вор, роли все сыграл – (актер)*
4. *Он спектаклем заправляет,
Наизусть все сцены знает,
Учит он как роль играть.
Как профессию назвать? (режиссер)*
5. *Все что видите на сцене,
Что лежит, висит, стоит,
Все предметы представленья,
Это знайте – (реквизит)*
6. *Декорации, свет, звук,
Актеры на сцене работают
А благодарные зрители ждут,
И в завершенье - (похлопают)*

Пьеро. Какие вы молодцы, ребята. А вас, Лиса Алиса и Кот Базилио, мы проводим в зрительный зал, на места зрителей. Потому что нашим самым маленьким артистам, уже не терпится выйти на сцену.

Буратино. Встречайте, под Ваши аплодисменты, наша самая младшая группа, руководитель Жеребцова А.С.

1 группа Театраша «Чудо-дерево» (Приложение 1)

Кот Базилио. Ой, какие Чудные ребятки, с Чудо-деревом, маленькие артисты!

Лиса Алиса. Базилио, ты так ничего и не понял! Мне пришла в голову гениальная идея! В этом театре буду выступать только Я! Все зрители будут смотреть только на меня! Хлопать мне, дарить цветы, подарки, украшения, будут носить меня на руках, и кричать под окнами – Bravo! Алиса, ты лучшая! У меня будет много, денег, славы и известности! Я буду сниматься в кино, носить меха и пить газировку! Но ты должен мне в этом помочь!

Кот Базилио. Как? Выступить с тобой на сцене? Это я могу, это я хочу, я тоже хочу славы, богатства и аплодисментов!

Лиса Алиса. Нет, на сцене буду выступать только я! Ты должен заставить Буратино и его друзей сесть в зрительный зал, чтобы они сидели там, смотрели на меня и не мешались.

Кот Базилио. Буратино?! Мальвина? Пьеро! Идите все в зал, Вы теперь будете зрителями, а я – актрисой, хлопайте мне!

Мальвина. Милая Лиса Алиса, но чтобы стать артистом нужно долго и усердно работать, репетировать, а уже потом выходить на сцену. Наши артисты очень долго репетировали и занимались, развивали свой талант.

Кот Базилио. Талант? А что такое талант?

Лиса Алиса. А! Это такой розовый, большой, на шею надевается или на голову, чтобы красиво было!

Пьеро. Нет, Лиса Алиса, это – бант.

Лиса Алиса. А, знаю-знаю, это такой камушек на кольце, блестит на солнышке, переливается, очень красивый.

Буратино. Нет, Лиса Алиса, это бриллиант!

Лиса Алиса. Да шучу я, есть у меня конечно талант. Просто он... А, вот на голове, или под мышкой, или под пятку сполз.

Кот Базилио. Ребята, а может быть мой талант у вас? Посмотрите, в ладошках, или на голове, Ребята, а может быть он у вас под стульчиками? Встаньте, посмотрите! Кто найдет – тому конфетка.

Пьеро. Лиса Алиса! Талант есть у каждого, он внутри, но его нужно развивать. Усердно трудиться и заниматься, разминать свою речь, свое тело, и свои эмоции, учиться петь и танцевать. Быть культурным и вежливым.

Буратино. Вот сейчас ребята из второй группы «Театраша», расскажут и покажут тебе, как быть культурными и вежливыми.

Мальвина. Давайте встретим их громкими аплодисментами. Вторая группа «Театраша», руководитель Фридрих ИА

2 группа «Театраша», «Вежливое слово» (Приложение 2)

Кот Базилио. Алиса, иди сюда, я все придумал! Ребята, такие талантливые, тебе никогда не переиграть их.

Лиса Алиса. Как это?! Что ты такое говоришь!

Кот Базилио. Мы украдем золотой ключ, и откроем свой театр! Где ты будешь одной единственной актрисой! Всех этих зрителей заберем к себе, я буду директором, и буду продавать билеты.

Лиса Алиса. Гениально! Ты такой молодец! Хватай скорее ключ, а я посмотрю, чтобы никого не было.

Крадут – срабатывает сигнализация.

Все выбегают.

Буратино. Ага! Вы хотели украсть у нас золотой ключик. А мы ведь с прошлого раза на него сигнализацию поставили, чтобы его больше никто не забрал.

Лиса Алиса. Я всего лишь хотела играть на сцене, а вы меня не пускаете!

Мальвина. Алиса, мы не запрещаем тебе играть на сцене. Только с начала тебе нужно поучиться.

Пьеро. Вот сейчас на сцену выйдет группа, которая уже третий год занимается театром. Давайте встретим ее не просто аплодисментами, а салютом.

Правая половина зала будет красный салют, когда я говорю красный – вы все кричите – **КРАСНЫЙ!**

Левая половина зала будет зеленый салют, когда я говорю зеленый, вы все кричите – **ЗЕЛЕНый!**

А те, кто сидят в центре, будут желтый салют, когда я говорю желтый, вы все кричите – **ЖЕЛТЫЙ!**

Попробуем!

Пьеро. А теперь, встречайте: старшая группа, руководитель Гузенко М.М.

3 группа «В театре сказки оживают» (Приложение 3)

Буратино. Ну что Лиса Алиса и Кот Базилио, теперь Вы поняли, что ни хитростью, ни уловками, Вам не добиться успеха на сцене? Для этого нужно много трудиться, и стараться. Записывайтесь к нам на занятия, и не пропускайте. Будете заниматься с ребятами, играть и ставить спектакли.

Пьеро. А наши ребята на занятиях игрового театра Театраша уже научились некоторым вещам, но многое у них еще впереди.

Мальвина. Мы хотим поощрить ребят за трудолюбие и подарить им небольшие подарочки. Это специальные Театральные наклейки (**Приложение 4**). А ребятам, которые занимаются в театре первый год, мы хотим подарить значки с логотипом нашего театра.

Буратино. Спасибо вам, ребята, что радуете нас своим творчеством и улыбками. Праздник, посвященный открытию театра «Буратино», объявляем закрытым.

Быть актером это классно,
И в театре быть прекрасно.

А помог собрать скорей,
Лучших всех своих друзей,
Не Пьеро, и не Мальвина
А конечно - Буратино!

Танец под песню «Буратино»

Группа 1 Детского игрового театра «Театраша» рук. Жеребцова А.С.

«ТЕАТРАЛЬНОЕ ДЕРЕВО» Автор - И.А. Фридрих

(По мотивам стихотворения К.И. Чуковского «Чудо-дерево»)

Данная композиция рекомендуется для детей 4-7 лет.

На кубиках стоят ребята, они играют роль большого волшебного дерева, в руках держат элементы театральных костюмов (корону, колпачок и носик Буратино, шапочку медведя, шапочку лисы). По бокам от дерева – два рассказчика.

1 Рассказчик

Как у наших у ворот

Чудо-дерево растёт.

2 Рассказчик

Не листочки на нём,

Не цветочки на нём,

А костюмы и наряды -

Для игры в театр!

1 Рассказчик

Маша по саду пойдёт,

Маша с дерева сорвёт

Красивую корону

И зашагает к трону.

2 Рассказчик

Ваня по саду пойдёт,

Ваня с дерева сорвет

Колпачок и носик длинный.

Познакомьтесь – Буратино!

1 Рассказчик

Лиза по саду пойдёт,

Лиза с дерева сорвёт

Рыжий хвост и ушки,

Лиса пошла к подружке.

2 Рассказчик

Саша по саду пойдёт,
Саша с дерева сорвёт
Шапочку и шишку,
Он голодный мишка.

1 Рассказчик

Эй вы, ребятки!
Голые пятки!
Роли спели,
Наряды созрели!
Что же вы зеваете?
Их не обрываете?

2 Рассказчик

Нет костюмов и нарядов?
Приходите к нам в театр!
Мы всем роли подберём,
И в свою игру возьмем!

Вместе

Как у наших у ворот
Чудо-дерево растёт!
Вот какое дерево -
Театральное дерево!

Группа 2 Детского игрового театра «Театраша» рук. Фридрих И.А.

«Вежливое слово»

Автор - Эмма Мошковская, обработка – И.А. Фридрих

Площадь перед театральной кассой. Касса закрыта. Появляются кассиры.

Кассиры.

Театр открывается!

К началу всё готовится!

Билеты предлагаются

За вежливое слово.

В три часа открылась касса,

(Заходят в кассу, открывают её)

Собралось народу масса,

Даже Ёжик пожилой

Притащился чуть живой...

Появляется Ёжик.

Кассиры. Подходите,

Ёжик, Ёжик!

Вам билет

В каком ряду?

Ёжик. Мне — поближе:

Плохо вижу,

Вот СПАСИБО!

Ну, пойду.

Ёжик отдаёт «Спасибо»

кассирам, кассиры вручают Ёжику

билет. Появляется Овечка.

Кассиры. Здравствуйте, Овечка!

Овечка. Мне — одно местечко!

Вот моё БЛАГОДАРЮ —

Доброе словечко.

Овечка отдает «Благодарю»,
кассиры вручают ей билет.

Появляется Утка с утятами.

Кассиры. Здравствуйте, Утка!

Утка. Кряк! Первый ряд!

Для меня и для утят!

Утка отдает «Доброе утро»,
кассиры вручают ей билеты.

Появляется Олень.

Кассиры. Здравствуйте, Олень!

Олень. Добрый день!

Если только вам не лень,

Уважаемый кассир,

Я бы очень попросил

Мне, жене и дочке

Во втором рядочке

Дайте лучшие места,

Вот моё

ПОЖАЛУЙСТА!

Олень отдает «Пожалуйста»,

кассиры вручают ему билеты.

Появляется Пёс.

Кассиры. Здравствуйте, Дворовый

Пёс!

Дворовый Пёс.

Поглядите, что принёс!

Вот моё ЗДОВО'ВО —

Вежливое слово.

Кассиры. Вежливое слово?

Нет у вас другого?

Вижу

В вашей пасти

ЗДРАСТЕ.

А **ЗДОРОВО** бросьте! Бросьте!

Дворовый Пёс.

Здрасьте – получите!

Кассиры. Просим, проходите!

Дворовый Пёс отдаёт «Здрасьте»,

кассиры вручают ему билет.

Появляются Зайцы.

Кассиры. Здравствуйте, зайцы.

Зайцы. Нам билетов —

Восемь! Восемь!

Мне, сестре

И всей родне

БЛАГОДАРНОСТЬ

Вам приносим.

Зайцы отдают «Благодарность»,

кассиры им вручают билеты.

Кассиры. Вдруг ворвался Косолапый,

Отдавлив хвосты и лапы,

Стукнул Зайца пожилого...

Появляется Медвежонок.

Медвежонок. Касса, выдай мне билет!

Кассиры. Ваше вежливое слово?

Медвежонок. У меня такого нет.

Кассиры. Ах, у вас такого нет?

Не получите билет.

Медвежонок. Мне — билет!

Кассиры. Нет и нет.

Медвежонок. Мне — билет!

Кассиры. Нет и нет!

Не стучите — наш ответ.

Не рычите — наш совет.

Кассиры закрывают кассу.

Кассиры. Ничего кассир не дал!

Косолапый зарыдал,

И ушёл он со слезами,

И пришёл к мохнатой маме.

Кассиры уходят.

Дом Медведей.

Мама Медведица. Мама шлёпнула слегка

Косолапого сынка

И достала из комода

Очень вежливое что-то...

Развернула,

И встряхнула,

И чихнула,

И вздохнула.

Ах, слова какие были!

И не мы ли

Их забыли?

ИЗВОЛЬ...

ПОЗВОЛЬ...

Их давно уж съела моль!

Но ПОЖАЛУЙСТА...

ПРОСТИ...

Я могла бы их спасти!

Бедное ПОЖАЛУЙСТА,

Что от него осталось-то?

Это слово

Золотое.

Ты всегда носи с собою.

И ещё десяток фраз

Получи-ка про запас.

Медведица вручает Медвежонку

вежливые слова. Медвежонок уходит.

Театральная касса.

Кассиры. Театр открывается!

К началу всё готово!

Билеты предлагаются

За вежливое слово!

Вот уже второй звонок!

Медвежонок со всех ног

Подбегает к кассе...

Медвежонок. ДО СВИДАНЬЯ! ЗДРАСТЕ!

ДОБРОЙ НОЧИ! И РАССВЕТА!

ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЙ ЗАРИ

Кассир. И кассир даёт билеты —

Не один, а целых три!

Медвежонок. С НОВЫМ ГОДОМ!

С НОВОСЕЛЬЕМ!

РАЗРЕШИТЕ ВАС ОБНЯТЬ!

Кассир. И кассир даёт билеты —

Не один, а целых пять.

Медвежонок. ПОЗДРАВЛЯЮ С ДНЁМ

РОЖДЕНЬЯ!

ПРИГЛАШАЮ ВАС К СЕБЕ!

Кассиры. И кассир от восхищенья

Постоял на голове!

И кассиру

Во всю силу

Очень хочется запеть.

Выбегают все участники.

Все.

Очень-очень-очень-очень—

Очень вежливый Медведь!

Группа 3 Детского игрового театра «Театраша» рук. Гузенко М.М.

«В театре сказки оживают...» Автор - Гузенко М.М.

(Выходит одна девочка, видит домик на сцене, удивляется – зовет ребят, в одну сторону, в другую сторону, они выбегают)

Есть, друзья, такое место
В нашем городе родном,
Где собраться могут вместе
Сто детей... Волшебный дом! *(все - Волшебный дом)*

Этот дом — такой чудесный,
В нём волшебники живут...
От гостей там даже тесно,
В нём ребята сказок ждут! *(показывает подойдем - все подходят)*
(как будто тихонечко)

После третьего звонка
Чудо начинается,
Все волнуются слегка
Занавес открывается. *(Чччч)*
(все разошлись встали глубже, по одному- по двое выходят читать стишки)

Вот летит по сцене муха,
Села, по полю пошла,
И, гуляя, Цокотуха
Чудо! - Денежку нашла!
Все вместе - Муха-Цокотуха
В полосатом колпаке,
с длинным носом, ключ в руке.
Карабаса победил,

Про друзей он не забыл!

Все вместе - Буратино

Три весёлых поросёнка

Хрюкают довольно звонко.

Они дружат всей семьёй.

Волк не страшен никакой.

Все вместе – Три поросенка

Длинный хвост, усы и шляпа.

Шпагу держит мягкой лапой.

Он мяукает, шипит,

Людоеда обхитрит.

Все вместе – Кот в сапогах

Тянут репку Дед и бабка

Она вцепилась крепко в грядку

Даже внучка, пес и кошка

Не смогли помочь немножко.

Только с мышкой получилось,

Друг друга помощь пригодилась.

Все вместе - Репка

Он тучка, тучка, тучка, и вовсе не медведь.

И вовсе не хотел он на шарике лететь.

Не правильные пчелы не поняли его,

Хотел он скушать меду, - только и всего.

Все вместе – Винни Пух

Красная шапочка по лесу идёт.

В маленькой корзиночке пирожки несёт.
Не испортит приключенье даже волк хитрец,
Чтоб у этой сказочки, добрый был конец.

Все вместе – Красная шапочка

Терем, терем, теремок,
Кто вселиться туда смог?
Маленький мышонок,
серенький зайчонок,
а ещё лягушка, - зелёная квакушка.

Всем Друзьям найдется место
Когда мы вместе, нам не тесно.

Все вместе – Теремок

Сказок, столько на планете,
в книжках, мультиках, в кино.
От рассвета до заката
Мы читаем их давно.

Но Мы нашли такое место
Где сможем сказку создавать,
Где нам очень интересно,
Где роли будем Мы играть.

(открывают домик, а там сцена и театр)

Все вместе – ТЕАТР

Здесь сказки оживают,
Здесь чудеса бывают
Здесь мы друзей себе нашли,
Лучше места найти!

Подарочные наклейки для воспитанников игрового театра «Театраша»

