

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**МАУ ДО ГДТДам "ОДАРЕННОСТЬ И ТЕХНОЛОГИИ"**  
**на 2024/2025 учебный год 01.09.2024**

| №   | ФИО педагога               | категори | Направленность<br>Наименование программ                 | № группы | год<br>обучен<br>ия | кол-во<br>часов по<br>ДООП в<br>год | кол-во<br>недель в<br>году | кол-во<br>часов на<br>группу в<br>неделю | кол-во<br>групп | кол-во<br>об-ся<br>(оптимал<br>ьно в | кол-во пед<br>часов | ставок |
|---|----------------------------|----------|---|----------|---------------------|-------------------------------------|----------------------------|--|-----------------|--------------------------------------|---------------------|--------|
| <b>Социально-гуманитарная направленность</b>  |                            |          |   |          |                     |                                     |                            |  |                 |                                      |                     |        |
| 1   | Никитенко Ю.С.             | высш     | Клуб друзей хорошего настроения                         | 1        | 1                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   | 22                  | 1,22   |
|   |                            |          |   | 2        | 1                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 3        | 2                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 4        | 3                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 5        | 4                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 6        | 5                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 7        | 6                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   |                     |        |
| 2   | Пинниги М. А.              | б/к      | Клуб друзей хорошего настроения                         | 1        | 1                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   | 22                  | 1,22   |
|   |                            |          |   | 2        | 1                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 3        | 2                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 4        | 3                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 5        | 4                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 6        | 5                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 7        | 5                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   |                     |        |
| 3   | Каблуков А.А.              | б/к      | Клуб друзей хорошего настроения                         | 8        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   | 8                   | 0,44   |
|   |                            |          |   | 9        | 2                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   |                     |        |
| 4   | Никитина В. С.             | б/к      | Искусство звучащего слова                               | 6        | 5                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 15                                   | 2                   | 0,11   |
| 5   | Тарасова Н.С.              | высш     | Клуб интеллектуальных игр                               | 3        | 2                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 12                                   | 23                  | 1,28   |
|   |                            |          |   | 4        | 2                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 12                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 5        | 3                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 12                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 6        | 3                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 12                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 7        | 1                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 12                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 1        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 12                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 2        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 12                                   |                     |        |
| 6   | Гоголина А. В.             | б/к      | Лаборатория Комикса                                     | 1        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 14                                   | 4                   | 0,22   |
| 7   | Гузенок М.М.               | б/к      | Актёрское мастерство. Постановочная работа              | 1        | 7                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   | 3                   | 0,17   |
| 8   | Фридрих И.А.               | высш     | Актёрское мастерство. Постановочная работа              | 6        | 8                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   | 3                   | 0,17   |
| 9   | Шляймер А.М.               | высш     | Актёрское мастерство. Постановочная работа              | 4        | 8                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   | 9                   | 0,50   |
|   |                            |          |   | 7        | 8                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 8        | 6                   | 108                                 | 36                         | 3  | 1               | 15                                   |                     |        |
| <b>Естественнонаучная направленность</b>      |                            |          |   |          |                     |                                     |                            |  |                 |                                      |                     |        |
| 1   | Борич С.Э.                 | высш     | Геология: Земля и космос, природа и общество            | 2        | 2                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   | 18                  | 1,00   |
|   |                            |          |   | 3        | 3                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 4        | 4                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 2        | 2                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 4        | 4                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 15                                   |                     |        |
| 2   | Солнцев Р.В.               | б/к      | Геология: Земля и космос, природа и общество            | 1        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   | 8                   | 0,44   |
|   |                            |          |   | 2        | 2                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 4        | 4                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 4        | 4                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 15                                   |                     |        |
| 3   | Белодед А.С.               | высш     | Студия развития компьютерной грамотности                | 1        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 14                                   | 8                   | 0,44   |
|   |                            |          |   | 1        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 12                                   |                     |        |
| 4   | Гроза М.Е.                 | б/к      | Любозытный художник                                     | 3        | 2                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 13                                   | 12                  | 0,67   |
|   |                            |          |   | 1        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 13                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 2        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 13                                   |                     |        |
| 5   | Егоров Т. В.               | высш.    | Ментальная арифметика. Начало                           | 1        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 12                                   | 8                   | 0,44   |
|   |                            |          |   | 2        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 12                                   |                     |        |
| <b>Техническая направленность</b>             |                            |          |   |          |                     |                                     |                            |  |                 |                                      |                     |        |
| 1   | Белодед А.С.               | высш     | ИГРОстрой<br>НОВЫЕ МЕСТА                                | 1        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 13                                   | 20                  | 1,11   |
|   |                            |          |   | 2        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 14                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 3        | 2                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 14                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 4        | 3                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 12                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 1        | 1                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 13                                   |                     |        |
| 2   | Гроза М.Е.                 | б/к      | Компьютерная анимация<br>НОВЫЕ МЕСТА                    | 2        | 1                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 14                                   | 4                   | 0,22   |
|   |                            |          |   | 1        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 12                                   |                     |        |
| 3   | Есаулдова А.А.             | б/к      | Юный инженер (Легоконструирование)                      | 1        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 12                                   | 8                   | 0,44   |
| 2   |                            |          |   | 2        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 12                                   |                     |        |
| <b>Физкультурно-спортивная направленность</b> |                            |          |   |          |                     |                                     |                            |  |                 |                                      |                     |        |
| 1   | Бутырских А.А.             | 1        | Игра Го. Основы   | 5        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   | 24                  | 1,33   |
|   |                            |          |   | 3        | 2                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 4        | 2                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 2        | 3                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 1        | 4                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 6        | продвину            | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   |                     |        |
| 2   | Суханова И.И.              | высш     | Игра Го. Подготовка к соревнованиям                     | 5        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   | 12                  | 0,67   |
|   |                            |          |   | 4        | 3                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 14                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 3        | 5                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 14                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 4        | 3                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 14                                   |                     |        |
| 3   | Инютина Е.С.               | высш     | Основы танцевального спорта (ОТС)                       | 3        | 5                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 14                                   | 32                  | 1,78   |
|   |                            |          |   | 2        | 7                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 12                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 1        | 10                  | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 10                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 4        | 3                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 14                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 3        | 5                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 14                                   |                     |        |
| 4   | Маров А.Л.                 | 1        | Европейские танцы                                       | 2        | 7                   | 216                                 | 36                         | 6  | 1               | 12                                   | 30                  | 1,67   |
|   |                            |          |   | 1        | 10                  | 216                                 | 36                         | 6  | 1               | 10                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 6        | 4                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 12                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 7        | 6                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 12                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 4        | 3                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 14                                   |                     |        |
| 5   | Ордынцева В.Е.             | б/к      | Латиноамериканские танцы. Массовый спорт                | 3        | 5                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 14                                   | 2                   | 0,11   |
|   |                            |          |   | 2        | 7                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 12                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 7        | 6                   | 180                                 | 36                         | 5  | 1               | 12                                   |                     |        |
| 6   | Латиноамериканские танцы   | б/к      | Общая физическая подготовка в танцевальном спорте (ОФП) | 2        | 7                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 12                                   | 2                   | 0,11   |
|   |                            |          |   | 7        | 6                   | 180                                 | 36                         | 5  | 1               | 12                                   |                     |        |
| <b>Художественная направленность</b>          |                            |          |   |          |                     |                                     |                            |  |                 |                                      |                     |        |
| 1   | Гроза М.Е.                 | б/к      | Изобразительное искусство                               | 3        | 2                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   | 16                  | 0,89   |
|   |                            |          |   | 4        | 2                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 1        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 14                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 2        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 14                                   |                     |        |
| 2   | Корепанов В.В.             | 1        | Весёлая политра. Начало                                 | 1        | 4                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 15                                   | 20                  | 1,11   |
|   |                            |          |   | 2        | 3                   | 180                                 | 36                         | 5  | 1               | 16                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 3        | 2                   | 180                                 | 36                         | 5  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 4        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 1        | 4                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   |                     |        |
| 3   | Вилкова Анна<br>Леонидовна | 1        | Фотограф  | 1        | 4                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   | 8                   | 0,44   |
|   |                            |          |   | 2        | 1                   | 144                                 | 36                         | 4  | 1               | 15                                   |                     |        |
| 4   | Шуранова М.Е.              | высш     | Детская студия вязания крючком "Чудо-Игрушка"           | 2        | 2                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 17                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 10       | 2                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 17                                   |                     |        |
|   |                            |          |   | 5        | 3                   | 72                                  | 36                         | 2  | 1               | 15                                   |                     |        |

|    |                    |      |  |    |      |       |    |    |   |    |   |    |      |
|----|--------------------|------|--|----|------|-------|----|----|---|----|---|----|------|
|    |                    |      |  | 9  | 4    | 72    | 36 | 2  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 3  | 5    | 72    | 36 | 2  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 8  | 6    | 72    | 36 | 2  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 1  | 7    | 72    | 36 | 2  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 6  | 8    | 72    | 36 | 2  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 7  | 8    | 72    | 36 | 2  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      | Сценическая речь. Индивидуальные занятия с одарёнными детьми                     |    |      | индив | 36 | 36 | 1 | 1  | 3 | 26 | 1,44 |
|    |                    |      |  |    |      | индив | 36 | 36 | 1 | 1  | 3 |    |      |
|    |                    |      |  |    |      | индив | 36 | 36 | 1 | 1  | 3 |    |      |
|    |                    |      |  |    |      | индив | 36 | 36 | 1 | 1  | 2 |    |      |
|    |                    |      |  |    |      | индив | 36 | 36 | 1 | 1  | 2 |    |      |
|    |                    |      |  |    |      | индив | 36 | 36 | 1 | 1  | 2 |    |      |
|    |                    |      |  |    |      | индив | 36 | 36 | 1 | 1  | 2 |    |      |
|    |                    |      |  |    |      | индив | 36 | 36 | 1 | 1  | 2 |    |      |
| 5  | Гузенко М.М.       | б/к  | Актёрское мастерство. 2 уровень  | 3  | 5    | 216   | 36 | 6  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 9  | 4    | 216   | 36 | 6  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      | Сценическое движение в детском театре  | 9  | 4    | 72    | 36 | 2  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 3  | 5    | 72    | 36 | 2  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      | Сценическая речь в детском театре  | 4  | 8    | 72    | 36 | 2  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      | Основы актерского мастерства в студии эстрадного вокала "Музыкальная карамелька" | 3  | 3    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 4  | 4    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
| 6  | Жеребцова А.С.     | 1    | Актёрское мастерство. 1 уровень  | 10 | 2    | 72    | 36 | 2  | 1 | 17 |   |    |      |
|    |                    |      | Сценическое движение в детском театре  | 5  | 3    | 72    | 36 | 2  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 6  | 8    | 72    | 36 | 2  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 7  | 8    | 72    | 36 | 2  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 8  | 6    | 72    | 36 | 2  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      | Основы хореографии в детском театре  | 5  | 3    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 9  | 4    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 3  | 5    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 8  | 6    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 1  | 7    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 4  | 7    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 6  | 8    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 7  | 8    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 2  | 2    | 36    | 36 | 1  | 1 | 17 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 10 | 2    | 36    | 36 | 1  | 1 | 17 |   |    |      |
|    |                    |      | Актёрское мастерство. Начало   | 10 | 2    | 144   | 36 | 4  | 1 | 17 |   |    |      |
| 7  | Фридрих И.А.       | высш | Актёрское мастерство. 1 уровень  | 2  | 2    | 72    | 36 | 2  | 1 | 17 |   |    |      |
|    |                    |      | Актёрское мастерство. 2 уровень  | 5  | 3    | 216   | 36 | 6  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      | Актёрское мастерство. 3 уровень  | 8  | 6    | 216   | 36 | 6  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      | Сценическое движение в детском театре  | 1  | 7    | 72    | 36 | 2  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      | Актёрское мастерство. Начало   | 2  | 2    | 144   | 36 | 4  | 1 | 17 |   |    |      |
| 8  | Тренбач О.И.       | высш | Актёрское мастерство. 3 уровень  | 4  | 8    | 216   | 36 | 6  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      | Сценическое движение в детском театре  | 2  | 2    | 72    | 36 | 2  | 1 | 17 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 10 | 2    | 72    | 36 | 2  | 1 | 17 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 4  | 7    | 72    | 36 | 2  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 5  | 3    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
| 9  | Фролова Е.А.       | б/к  | Основы вокала в детском театре   | 9  | 4    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 3  | 5    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 8  | 6    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 1  | 7    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 4  | 7    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 6  | 8    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 7  | 8    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 2  | 2    | 36    | 36 | 1  | 1 | 17 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 10 | 2    | 36    | 36 | 1  | 1 | 17 |   |    |      |
| 10 | Шляймер А.М.       | высш | Актёрское мастерство. 3 уровень  | 1  | 7    | 216   | 36 | 6  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 6  | 8    | 216   | 36 | 6  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 7  | 8    | 216   | 36 | 6  | 1 | 15 |   |    |      |
| 11 | Хазинахметова Л.Ф. | высш | Студия эстрадного вокала "Музыкальная карамелька". Вокал                         | 2  | 2    | 144   | 36 | 4  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 3  | 3    | 180   | 36 | 5  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 4  | 4    | 180   | 36 | 5  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      | Мастерская голоса. Занятия эстрадным   | 5  | одар | 216   | 36 | 6  | 1 | 12 |   |    |      |
|    |                    |      | Сценическое движение в студии эстрадного вокала                                  | 1  | 1    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 2  | 2    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 3  | 3    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 4  | 4    | 36    | 36 | 1  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      | Основы эстрадного вокала. Начало   | 1  | 1    | 144   | 36 | 4  | 1 | 15 |   |    |      |
| 12 | Павлова А.В.       | высш | Вокальная студия "Сольвейг"  | 2  | 3    | 216   | 36 | 6  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 3  | 5    | 216   | 36 | 6  | 1 | 15 |   |    |      |
|    |                    |      | Вокальная студия "Сольвейг". Занятия с одарёнными детьми                         | 4  | сол  | 72    | 36 | 2  | 1 | 2  |   |    |      |
|    |                    |      |  |    | сол  | 72    | 36 | 2  | 1 | 2  |   |    |      |
|    |                    |      |  |    | сол  | 72    | 36 | 2  | 1 | 2  |   |    |      |
|    |                    |      | Ступень к успеху. Начало   | 1  | 1    | 144   | 36 | 4  | 1 | 15 |   |    |      |
| 13 | Киселёва О.А.      | высш | Школа-студия современного танца "Движение". Классический танец. 3 уровень        | 1  | 8    | 144   | 36 | 4  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 2  | 7    | 144   | 36 | 4  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      | Школа-студия современного танца "Движение". Классический танец. 2 уровень        | 3  | 6    | 144   | 36 | 4  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 4  | 4    | 144   | 36 | 4  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      | Школа-студия современного танца "Движение". Джазовый танец.                      | 1  | 8    | 144   | 36 | 4  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 2  | 7    | 144   | 36 | 4  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 3  | 6    | 144   | 36 | 4  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 7  | 1    | 72    | 36 | 2  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      | Школа - студия современного танца "Движение". Основы современного танца. Начало  | 7  | 1    | 144   | 36 | 4  | 1 | 16 |   |    |      |
| 14 | Новосёлова Е.В.    | 1    | Школа - студия современного танца "Движение". Современный танец. 2 уровень       | 4  | 4    | 216   | 36 | 6  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 5  | 3    | 216   | 36 | 6  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      | Школа-студия современного танца  | 6  | 2    | 72    | 36 | 2  | 1 | 16 |   |    |      |
| 15 | Тугушева А.Д.      | б/к  | Школа - студия современного танца "Движение". Современный танец. 3 уровень       | 1  | 8    | 216   | 36 | 6  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 2  | 7    | 216   | 36 | 6  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      | Школа-студия современного танца "Движение" Джазовый танец                        | 5  | 3    | 72    | 36 | 2  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      | Школа - студия современного танца "Движение". Йога                               | 1  | 8    | 72    | 36 | 2  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 2  | 7    | 72    | 36 | 2  | 1 | 16 |   |    |      |
| 16 | Горбунова С.В.     | 1    | Школа - студия современного танца "Движение". Современный танец. 1 уровень       | 6  | 2    | 72    | 36 | 2  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      | Школа - студия современного танца "Движение". Современный танец. 2 уровень       | 3  | 6    | 216   | 36 | 6  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      | Школа-студия современного танца "Движение" Джазовый танец                        | 5  | 3    | 72    | 36 | 2  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 6  | 2    | 72    | 36 | 2  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      | Школа-студия современного танца "Движение". Классический танец. 2 уровень        | 5  | 3    | 144   | 36 | 4  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      | Школа-студия современного танца "Движение" Йога                                  | 3  | 6    | 72    | 36 | 2  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 4  | 4    | 72    | 36 | 2  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      | Школа - студия современного танца "Движение". Основы современного танца. Начало  | 6  | 2    | 144   | 36 | 4  | 1 | 16 |   |    |      |
| 17 | Гусева А.Г.        | высш | Ансамбль танца "Детство". Народный танец. 2 уровень                              | 7  | 6    | 144   | 36 | 4  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 8  | 5    | 144   | 36 | 4  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 9  | 5    | 144   | 36 | 4  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      |  | 10 | 4    | 144   | 36 | 4  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      | Ансамбль танца "Детство". Современный  | 4  | 9    | 108   | 36 | 3  | 1 | 16 |   |    |      |
|    |                    |      | Постановка хореографических номеров в  | 5  | 7    | 72    | 36 | 2  | 1 | 16 |   |    |      |

|                                      |                   |      |   |     |    |     |    |   |   |    |               |              |
|--------------------------------------|-------------------|------|---|-----|----|-----|----|---|---|----|---------------|--------------|
|                                      |                   |      | ансамбле танца "Детство"  | 7   | 6  | 72  | 36 | 2 | 1 | 16 | 33            | 1,83         |
|                                      |                   |      |   | 10  | 4  | 72  | 36 | 2 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      | Работа с солистами  | 2   | 10 | 36  | 36 | 1 | 1 | 4  |               |              |
|                                      |                   |      |   | 3   | 10 | 36  | 36 | 1 | 1 | 4  |               |              |
|                                      |                   |      |   | 6   | 6  | 36  | 36 | 1 | 1 | 4  |               |              |
|                                      |                   |      |   | 7   | 6  | 36  | 36 | 1 | 1 | 4  |               |              |
|                                      |                   |      | Ансамбль танца «Детство». Народно-сценический танец. Начало               | 4   | 9  | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
| 18                                   | Петрашень О.Е.    | высш | Ансамбль танца "Детство". Народный танец. 1 ступень                       | 13  | 2  | 216 | 36 | 6 | 1 | 16 | 34            | 1,89         |
|                                      |                   |      | Ансамбль танца "Детство". Народный танец. 2 ступень                       | 5   | 7  | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 6   | 6  | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 11  | 3  | 108 | 36 | 3 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      | Ансамбль танца "Детство". Народный танец. 3 ступень                       | 1   | 12 | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      | Работа с солистами  | 4   | 9  | 36  | 36 | 1 | 1 | 4  |               |              |
|                                      |                   |      | Постановка хореографических номеров в ансамбле танца "Детство"            | 6   | 6  | 72  | 36 | 2 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 11  | 3  | 36  | 36 | 1 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 12  | 3  | 36  | 36 | 1 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      | Ансамбль танца «Детство». Народно-сценический танец. Начало               | 2   | 10 | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 3   | 10 | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
| 19                                   | Соломнина О.А.    | высш | Ансамбль танца "Детство". Народный танец. 1 ступень                       | 14  | 2  | 216 | 36 | 6 | 1 | 16 | 32            | 1,78         |
|                                      |                   |      | Ансамбль танца "Детство". Народный танец. 2 ступень                       | 12  | 3  | 108 | 36 | 3 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      | Ансамбль танца "Детство". Современный танец                               | 2   | 10 | 108 | 36 | 3 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      | Ансамбль танца "Детство" Классический танец. 2 ступень                    | 6   | 6  | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 7   | 6  | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      | Ансамбль танца "Детство". Классический танец. 3 ступень                   | 1   | 12 | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 2   | 10 | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 3   | 10 | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
| 20                                   | Князев Я.В.       | 1    | Постановка хореографических номеров в ансамбле танца "Детство"            | 1   | 12 | 72  | 36 | 2 | 1 | 16 | 9             | 0,50         |
|                                      |                   |      |   | 2   | 10 | 72  | 36 | 2 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 3   | 10 | 72  | 36 | 2 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 4   | 9  | 72  | 36 | 2 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      | Ансамбль танца "Детство". Работа с солистами                              | 1   | 12 | 36  | 36 | 1 | 1 | 4  |               |              |
| 21                                   | Ордынцева В.А.    | б/к  | Ансамбль танца "Детство". Современный танец                               | 1   | 12 | 108 | 36 | 3 | 1 | 16 | 9             | 0,50         |
|                                      |                   |      |   | 3   | 10 | 108 | 36 | 3 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 5   | 7  | 108 | 36 | 3 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 4   | 9  | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
| 22                                   | Галишева Е.М.     | высш | Ансамбль танца "Детство". Классический танец. 2 ступень                   | 5   | 7  | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 | 33            | 1,83         |
|                                      |                   |      |   | 8   | 5  | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 9   | 5  | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 10  | 4  | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 11  | 3  | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 12  | 3  | 144 | 36 | 4 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      | Работа с солистами  | 5   | 7  | 36  | 36 | 1 | 1 | 4  |               |              |
|                                      |                   |      | Постановка хореографических номеров в ансамбле танца "Детство"            | 8   | 5  | 72  | 36 | 2 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   | 9   | 5  | 72  | 36 | 2 | 1 | 16 |               |              |
|                                      |                   |      |   |     |    |     |    |   |   |    |               |              |
| <b>ВСЕГО</b>                         |                   |      |   |     |    |     |    |   |   |    | <b>746,00</b> | <b>41,44</b> |
| <b>ВАКАНСИИ</b>                      |                   |      |   |     |    |     |    |   |   |    | <b>28</b>     |              |
| <b>КОНЦЕРТМЕЙСТЕРЫ (ставка=24,0)</b> |                   |      |   |     |    |     |    |   |   |    |               |              |
| 1                                    | Павлова А.В.      | 1    | Вокальная студия "Сольвейг"   |     |    |     |    | 3 | 1 |    | 12            | 0,5          |
|                                      |                   |      |   |     |    |     |    | 3 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      |   |     |    |     |    | 2 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      | анс   |     |    |     |    | 2 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      | Вокальная студия "Сольвейг". Занятия с одаренными детьми                  | сол |    |     |    | 2 | 1 |    |               |              |
| 2                                    | Хазиахметова Л.Ф. | 1    | Студия эстрадного вокала "Музыкальная карамелька". Вокал                  | 1   |    |     |    | 3 | 1 |    | 12            | 0,5          |
|                                      |                   |      |   | 2   |    |     |    | 3 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      |   | 4   |    |     |    | 3 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      | Мастерская голоса. Занятия эстрадным вокалом с одаренными детьми          | сол |    |     |    | 3 | 1 |    |               |              |
| 3                                    | Серкина Е.Е.      | 1    | Основы танцевального спорта (ОТС)   | 2   |    |     |    | 2 | 1 |    | 30            | 1,25         |
|                                      |                   |      |   | 5   |    |     |    | 2 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      |   | 7   |    |     |    | 2 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      |   | 9   |    |     |    | 2 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      | Европейские танцы. Массовый спорт   | 2   |    |     |    | 2 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      |   | 4   |    |     |    | 4 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      | Латиноамериканские танцы. Массовый спорт                                  | 2   |    |     |    | 2 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      |   | 4   |    |     |    | 4 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      | Ансамбль танца "Детство". 1 ступень                                       | 1   |    |     |    | 4 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      |   | 2   |    |     |    | 6 | 1 |    |               |              |
| 4                                    | Киселёва Г.А.     | 1    | Школа-студия современного танца "Движение". Классический танец. 2 ступень | 3   |    |     |    | 4 | 1 |    | 30            | 1,25         |
|                                      |                   |      |   | 4   |    |     |    | 4 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      |   | 5   |    |     |    | 4 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      |   | 6   |    |     |    | 4 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      | Ансамбль танца "Детство". Классический танец. 2 ступень                   | 3   |    |     |    | 4 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      |   | 4   |    |     |    | 4 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      |   | 5   |    |     |    | 4 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      |   | 6   |    |     |    | 2 | 1 |    |               |              |
| 5                                    | Калашникова Л.В.  | 1    | Ансамбль танца "Детство". Народный танец. 2 ступень                       | 3   |    |     |    | 4 | 2 |    | 24            | 1,0          |
|                                      |                   |      |   | 4   |    |     |    | 4 | 2 |    |               |              |
|                                      |                   |      |   | 5   |    |     |    | 4 | 1 |    |               |              |
|                                      |                   |      |   | 6   |    |     |    | 4 | 1 |    |               |              |
| <b>Итого (концертмейстеры)</b>       |                   |      |   |     |    |     |    |   |   |    | <b>108</b>    | <b>4,5</b>   |
| 6                                    | ВАКАНСИЯ          |      |   |     |    |     |    |   |   |    | 12            | 0,5          |
| <b>Итого (концертмейстеры)</b>       |                   |      |   |     |    |     |    |   |   |    | <b>120</b>    | <b>5,0</b>   |