



**Муниципальное
Автономное учреждение
Дополнительного образования
Городской Дворец творчества детей и молодежи
«Одаренность и технологии»**

Рассмотрено
Педагогическим советом
МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность
и технологии»
Протокол № 1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора МАУ ДО ГДТДиМ
«Одаренность и технологии»
от 29.08.2024 № 185-од

А.Г. Гагауз



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Графический дизайн»
на 2024-2025 учебный год

Автор-составитель:
Гроза Марина Евгеньевна
педагог дополнительного
образования

Екатеринбург
2024

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Графический дизайн».

В 2024-2025 учебном году программа «Графический дизайн» реализуется в группе 1 года обучения (группа 1).

Календарно-тематический график

Год обучения – 1 Группа – 1 Педагог – Гроза М.Е.

№	Месяц	Тема	Кол-во часов	Форма контроля
Раздел 1.				
1.	Сентябрь	Введение. Интерфейс программы Figma.	4	Коллективное обсуждение
2.		Знакомство с рабочей областью. (Стандартный режим и режим векторного редактирования)	6	Коллективное обсуждение
3.		Изучение панели инструментов, палитр, режимы отображения, способы масштабирования.	6	Коллективное обсуждение
4.	Октябрь	Работа с палитрой, Цвет. Создание дополнительных обводок, работа с палитрой.	8	Коллективное обсуждение
5.	Ноябрь	Инструменты выделения, присвоение цвета объектам, выравнивание и распределение объектов	6	Коллективное обсуждение
6.		Создание паттернов (цветочный и геометрический орнамент).	4	Коллективное обсуждение
7.		Трансформация объектов: поворот, вращение, отражение, наклон. Изменение порядка фигур. Создание простейшего проекта.	6	Коллективное обсуждение
8.	Декабрь	Создание сложных форм из простых при помощи палитры «Обработка контуров».	6	Коллективное обсуждение
9.		Использование инструмента «Перо». Редактирование контуров, операции с опорными точками при работе с группы инструментов Перо.	6	Коллективное обсуждение
10.	Январь	Работа с узлами и точками.	6	Коллективное обсуждение
11.		Работа с текстом (текст в области, текст по контуру, преобразование текста в кривые, глифы и др.).	6	Коллективное обсуждение
12.		Создание образа из текста.	6	Коллективное обсуждение
Раздел 2.				
13.	Февраль	Палитры форматирования текста. Создание флайера.	6	Коллективное обсуждение
14.		Работа со слоями. Маскирование.	6	Коллективное обсуждение

15.		Создание театральной афиши с помощью Figma.	6	Коллективное обсуждение
16.	Март	Создание элементов фирменного стиля (логотипа).	6	Коллективное обсуждение
17.		Создание элементов фирменного стиля(визитки).	6	Коллективное обсуждение
Раздел 3.				
18.	Апрель	Использование продвинутых эффектов в программе Figma	6	Коллективное обсуждение
19.		Варианты элементов интерфейса. Auto Layout.	6	Коллективное обсуждение
20.		Создание темной темы. Изучение теней в интерфейсах.	6	Коллективное обсуждение
21.	Май	Анимация. Переходы в макете приложения.	8	Коллективное обсуждение
22.		Кнопки, прокрутка и поп-апы. Figma mirror. Полезные плагины для работы в программе Figma.	8	Коллективное обсуждение
23.		Создания макета сайта с использованием собственного стиля.	8	Коллективное обсуждение
		Всего	144	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 181713744333387461230331213761435072100037620618

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 11.09.2024 по 11.09.2025