



**Муниципальное  
Автономное учреждение  
Дополнительного образования  
Городской Дворец творчества детей и  
молодежи  
«Одаренность и технологии»**

Рассмотрено

Педагогическим советом  
МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность  
и технологии»  
Протокол № 1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МАУ ДО ГДТДиМ  
«Одаренность и технологии»  
от 29.08.2024 № 185-од

А.Г. Гагауз



**Рабочая программа  
Актёрское мастерство. 1 ступень**

**Авторы-составители:**

**Тренбач Ольга  
Игоревна**  
педагог дополнительного  
образования

**Шуранова Марина  
Ефимовна**  
педагог  
дополнительного  
образования

**Фридрих Ирина  
Анатольевна**  
педагог  
дополнительного  
образования

Екатеринбург  
2024

### Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Актёрское мастерство. 1 ступень».

В 2024-2025 учебном году программа «Актёрское мастерство. 1 ступень» реализуется в группах 2-го года обучения, сформировано 2 группы: 2-го года (2 и 10 группы).

### Календарно-тематические графики

Год обучения – 2 группа 2 Педагог – Фридрих И.А.

Год обучения – 2 группа 10 Педагог – Жеребцова А.С.

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	Сентябрь	учебное занятие	Инструктаж по технике безопасности. Азбука театра.	2	Беседа.
2	Сентябрь	учебное занятие	Дальнейшее изучение театральной терминологии. (понятия от А до Я).	2	Фронтальный опрос
3	Сентябрь	учебное занятие	Дальнейшее изучение театральной терминологии. (понятия от А до Я).	2	Индивидуальный опрос
4	Сентябрь – октябрь	учебное занятие	Знакомство с театральными профессиями. Этюды на тему «Театральные профессии».	2	Фронтальный опрос.
5	Октябрь	учебное занятие	Понятие нового вида литературы – драматургии. Пробуем себя в роли драматургов.	2	Собеседование, фронтальный опрос
6	октябрь	учебное занятие	Знакомство с основами и законами театра.	2	Беседа.
7	октябрь	учебное занятие	Основы актёрского мастерства. Понятия: «чувство партнера», «чувство ритма»,	2	Беседа. Практическая работа.

			«музыкального такта».		
8	октябрь	учебное занятие	Основы актёрского мастерства. Понятие «актёрского ансамбля». Импровизация.	2	Опрос.
9	ноябрь	учебное занятие	Упражнения на физическое самочувствие. Импровизация.	2	Практическая работа, опрос.
10	ноябрь	учебное занятие	Этюды-монологи. Этюды-диалоги.	2	Исполнение этюдов.
11	Ноябрь	учебное занятие	Групповые, массовые этюды.	2	Исполнение этюдов.
12	Ноябрь	учебное занятие	Творческие показы.	2	Практическая работа.
13	Декабрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Природа сценических переживаний.	2	Практическая работа.
14	Декабрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Природа сценических переживаний.	2	Практическая работа.
15	Декабрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Тренинги.	2	Практическая работа.
16	Декабрь	учебное занятие	Сценическая вера. Сценическое самочувствие. Тренинги.	2	Практическая работа.
17	Январь	учебное занятие	Сценическое внимание, понятие.	2	Практическая работа.
18	Январь	учебное занятие	Сценическое внимание. Умение концентрировать, распределять и переключать внимание.	2	Практическая работа.
19	Январь	учебное занятие	Внимание внутреннее и внешнее.	2	Практическая работа.
20	Январь	учебное занятие		2	Практическая работа.

21	Февраль	учебное занятие	Непрерывная линия внимания.	2	Практическая работа.
22	Февраль	учебное занятие	Эмоциональная память – основа сценического искусства.	2	Практическая работа.
23	Февраль	учебное занятие	Эмоциональная память – основа сценического искусства.	2	Практическая работа.
24	Февраль	учебное занятие	Упражнения на эмоциональную память, упражнения «Оправдание», «Любимый герой».	2	Практическая работа.
25	Март	учебное занятие	Упражнения на эмоциональную память, упражнения «Оправдание», «Любимый герой».	2	Практическая работа.
26	Март	учебное занятие	Тренинг на «пробуждение» эмоциональной памяти.	2	Практическая работа.
27	Март	учебное занятие	Сценическая свобода.	2	Практическая работа.
28	Март	учебное занятие	Свобода внешняя и внутренняя.	2	Практическая работа.
29	Апрель	учебное занятие	Тренинг на раскрепощение	2	Практическая работа.
30	Апрель	учебное занятие	Этюды и упражнения в группе. Игры на доверие.	2	Практическая работа.
31	Апрель	Учебное занятие	Тренинг на снятие мускульного зажима освобождение: поочередной зажим и расслабление всех групп мышц.	2	Практическая работа
32	Апрель	Учебное занятие	Постановка спектакля	2	Опрос
33	Май	Учебное занятие	Читка и разбор пьесы	2	Практическая работа
34	Май	Учебное	Распределение ролей	2	Практическая работа

		занятие			
35	Май	Учебное занятие	Разбор роли. Этюды	2	Исполнение этюдов
36	Май	Учебное занятие	Сводные репетиции	2	Фронтальный опрос
		<b>Всего</b>		72	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 181713744333387461230331213761435072100037620618

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 11.09.2024 по 11.09.2025