



**Муниципальное  
Автономное учреждение  
Дополнительного образования  
Городской Дворец творчества детей и молодежи  
«Одаренность и технологии»**

Рассмотрено

Педагогическим советом  
МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность  
и технологии»

Протокол № 1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МАУ ДО ГДТДиМ  
«Одаренность и технологии»  
от 29.08.2024 № 185-од

А.Г. Гагауз



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Сценическое движение в студии эстрадного вокала**

**Автор-составитель:**

**Хазиахметова Лилия Флюровна**

педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории

Екатеринбург  
2024

## Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сценическое движение в студии эстрадного вокала».

В 2024-2025 учебном году программа «Сценическое движение в студии эстрадного вокала» реализуется в группе 1 -го года обучения (группа 1), 2 -го года обучения (группа 2), 3-го года обучения (группа 3), 4-го года обучения (группа 4).

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ГРАФИК

Год обучения-1 год обучения, группа 1 Педагог: Хазиахметова Л.Ф.

| №  | месяц    | Форма занятия       | Тема занятия  | кол-во часов | Форма контроля            |
|----|----------|---------------------|---|--------------|---------------------------|
| 1  | сентябрь | учебное занятие     | Инструктаж по ТБ.<br>Разминка. Элементы ритмики.                        | 1            | беседа,<br>опрос          |
| 2  | сентябрь | учебное занятие     | Актерское мастерство. Азы.  | 1            | беседа                    |
| 3  | октябрь  | учебное занятие     | Упражнения на выворотность, гибкость,<br>растяжку                       | 1            | Контрольное<br>упражнение |
| 4  | октябрь  | учебное занятие     | Актерское мастерство. Азы.  | 1            | Контрольное<br>упражнение |
| 5  | октябрь  | учебное занятие     | Координация, распределение тела в<br>сценическом пространстве.          | 1            | Контрольное<br>упражнение |
| 6  | октябрь  | Практич.<br>занятие | Координация, распределение тела в<br>сценическом пространстве.          | 1            | Контрольное<br>упражнение |
| 7  | октябрь  | открытое<br>занятие | Работа над репертуаром.   | 1            | Контрольное<br>упражнение |
| 8  | ноябрь   | Практич.<br>занятие | Гимнастика: О.Ф.П. Упражнения на<br>полу.                               | 1            | Контрольное<br>упражнение |
| 9  | ноябрь   | учебное<br>занятие  | Актерское мастерство. Работа с<br>зеркалом.                             | 1            | Контрольное<br>упражнение |
| 10 | ноябрь   | учебное<br>занятие  | Равновесие, упражнения на<br>концентрацию внимания.                     | 1            | Контрольное<br>упражнение |
| 11 | ноябрь   | учебное<br>занятие  | Работа над репертуаром.   | 1            | Контрольное<br>упражнение |
| 12 | декабрь  | Практич.<br>занятие | Актерское мастерство. Работа с<br>зеркалом.                             | 1            | Контрольное<br>упражнение |
| 13 | декабрь  | учебное<br>занятие  | Работа над репертуаром  | 1            | Контрольное<br>упражнение |
| 14 | декабрь  | учебное<br>занятие  | Гимнастика: О.Ф.П. Упражнения на<br>полу.                               | 1            | Контрольное<br>упражнение |
| 15 | декабрь  | учебное<br>занятие  | Работа над репертуаром  | 1            | Контрольное<br>упражнение |
| 16 | декабрь  | концерт             | Импровизация. Взаимодействие с<br>партнером.                            | 1            | Контрольное<br>упражнение |
| 17 | январь   | Учебное<br>занятие  | Координация движения. Распределение<br>тела в сценическом пространстве. | 1            | Контрольное<br>упражнение |
| 18 | январь   | учебное<br>занятие  | Работа над репертуаром. Отработка<br>номеров.                           | 1            | Контрольное<br>упражнение |

|    |         |                      |   |           |                        |
|----|---------|----------------------|---|-----------|------------------------|
| 19 | январь  | учебное занятие      | Актерское мастерство. Взаимодействие с партнером.                   | 1         | Контрольное упражнение |
| 20 | февраль | учебное занятие      | Координация движения. Распределение тела в сценическом пространстве | 1         | Контрольное упражнение |
| 21 | февраль | Практическое занятие | Гимнастика: О.Ф.П. Упражнения на полу.                              | 1         | Контрольное упражнение |
| 22 | февраль | учебное занятие      | Работа над репертуаром  | 1         | Контрольное упражнение |
| 23 | февраль | учебное занятие      | Координация движения. Распределение тела в сценическом пространстве | 1         | Контрольное упражнение |
| 24 | март    | открытое занятие     | Работа над репертуаром  | 1         | Контрольное упражнение |
| 25 | март    | учебное занятие      | Работа над репертуаром  | 1         | Контрольное упражнение |
| 26 | март    | Практич. занятие     | Импровизация. Взаимодействие с партнером.                           | 1         | Контрольное упражнение |
| 27 | март    | учебное занятие      | Работа над репертуаром  | 1         | Контрольное упражнение |
| 28 | апрель  | учебное занятие      | Координация движения. Распределение тела в сценическом пространстве | 1         | Контрольное упражнение |
| 29 | апрель  | учебное занятие      | Импровизация. Взаимодействие с партнером                            | 1         | Контрольное упражнение |
| 30 | апрель  | учебное занятие      | Координация движения. Распределение тела в сценическом пространстве | 1         | Контрольное упражнение |
| 31 | апрель  | Практич. занятие     | Работа над репертуаром  | 1         | Контрольное упражнение |
| 32 | апрель  | учебное занятие      | Работа над репертуаром  | 1         | Контрольное упражнение |
| 33 | май     | Практич. занятие     | Актерское мастерство и импровизация.                                | 1         | Контрольное упражнение |
| 34 | май     | Практич. занятие     | Работа над репертуаром. Отработка номеров.                          | 1         | Контрольное упражнение |
| 35 | май     | Практич. занятие     | Работа над репертуаром. Отработка номеров.                          | 1         | Контрольное упражнение |
| 36 | май     | Клубный конкурс      | Открытый урок   | 1         | Контрольное упражнение |
|    |         |                      | <b>Всего часов:</b>   | <b>36</b> |                        |

Год обучения-2 год обучения, группа 2 Педагог: Хазиахметова Л.Ф.

| № | месяц    | Форма занятия   | Тема занятия   | кол-во часов | Форма контроля         |
|---|----------|-----------------|--|--------------|------------------------|
| 1 | сентябрь | учебное занятие | Инструктаж по ТБ. Повторение материала за 1 г.о.                     | 1            | беседа, опрос          |
| 2 | сентябрь | учебное занятие | Равновесие, координация упражнения на концентрацию внимания.         | 1            | беседа                 |
| 3 | октябрь  | учебное занятие | Актерское мастерство. Распределение тела в сценическом пространстве. | 1            | Контрольное упражнение |
| 4 | октябрь  | учебное занятие | Актерское мастерство. Взаимодействие с партнером.                    | 1            | Контрольное упражнение |

|    |         |                      |  |   |                        |
|----|---------|----------------------|--|---|------------------------|
| 5  | октябрь | учебное занятие      | Импровизация. Взаимодействие с партнером.                                      | 1 | Контрольное упражнение |
| 6  | октябрь | Практич. занятие     | Работа над репертуаром.  | 1 | Контрольное упражнение |
| 7  | октябрь | открытое занятие     | Работа над репертуаром.  | 1 | Контрольное упражнение |
| 8  | ноябрь  | Практическое занятие | Гимнастика: О.Ф.П. Упражнения на полу.   | 1 | Контрольное упражнение |
| 9  | ноябрь  | учебное занятие      | Актерское мастерство. Распределение тела в сценическом пространстве.           | 1 | Контрольное упражнение |
| 10 | ноябрь  | учебное занятие      | Равновесие, координация, упражнения на концентрацию внимания.                  | 1 | Контрольное упражнение |
| 11 | ноябрь  | учебное занятие      | Работа над репертуаром. Отработка номеров.                                     | 1 | Контрольное упражнение |
| 12 | декабрь | Практич. занятие     | Импровизация. Взаимодействие с партнером                                       | 1 | Контрольное упражнение |
| 13 | декабрь | учебное занятие      | Работа над репертуаром. Отработка номеров.                                     | 1 | Контрольное упражнение |
| 14 | декабрь | учебное занятие      | Гимнастика: О.Ф.П. Упражнения на полу.   | 1 | Контрольное упражнение |
| 15 | декабрь | учебное занятие      | Работа над репертуаром. Отработка номеров. Актерское мастерство. Импровизация. | 1 | Контрольное упражнение |
| 16 | декабрь | концерт              | Студийное мероприятие.   | 1 | Контрольное упражнение |
| 17 | январь  | учебное занятие      | Координация движения. Распределение тела в сценическом пространстве            | 1 | Контрольное упражнение |
| 18 | январь  | учебное занятие      | Работа над репертуаром   | 1 | Контрольное упражнение |
| 19 | январь  | учебное занятие      | Импровизация. Взаимодействие с партнером                                       | 1 | Контрольное упражнение |
| 20 | февраль | учебное занятие      | Координация. Распределение тела в сценическом пространстве                     | 1 | Контрольное упражнение |
| 21 | февраль | Практич. занятие     | Гимнастика: О.Ф.П. Упражнения на полу.   | 1 | Контрольное упражнение |
| 22 | февраль | учебное занятие      | Работа над репертуаром. Отработка номеров.                                     | 1 | Контрольное упражнение |
| 23 | февраль | учебное занятие      | Актерское мастерство.  | 1 | Контрольное упражнение |
| 24 | март    | открытое занятие     | Работа над репертуаром   | 1 | Контрольное упражнение |
| 25 | март    | учебное занятие      | Работа над репертуаром   | 1 | Контрольное упражнение |
| 26 | март    | Практическое занятие | Импровизация.  | 1 | Контрольное упражнение |
| 27 | март    | учебное занятие      | Работа над репертуаром   | 1 | Контрольное упражнение |
| 28 | апрель  | учебное занятие      | Координация движения. Распределение тела в сценическом                         | 1 | Контрольное упражнение |

|    |        |                      |  |           |                        |
|----|--------|----------------------|--|-----------|------------------------|
|    |        |                      | пространстве                               |           |                        |
| 29 | апрель | учебное занятие      | Импровизация. Взаимодействие с партнером   | 1         | Контрольное упражнение |
| 30 | апрель | учебное занятие      | Импровизация. Взаимодействие с партнером   | 1         | Контрольное упражнение |
| 31 | апрель | Практическое занятие | Работа над репертуаром                     | 1         | Контрольное упражнение |
| 32 | апрель | учебное занятие      | Работа над репертуаром                     | 1         | Контрольное упражнение |
| 33 | май    | Практич. занятие     | Актерское мастерство.                      | 1         | Контрольное упражнение |
| 34 | май    | Практич. занятие     | Работа над репертуаром. Отработка номеров. | 1         | Контрольное упражнение |
| 35 | май    | Практич. занятие     | Работа над репертуаром. Отработка номеров. | 1         | Контрольное упражнение |
| 36 | май    | Концерт              | Открытый урок                              | 1         | зачёт                  |
|    |        |                      | <b>Всего часов:</b>                        | <b>36</b> |                        |

Год обучения-3 год обучения, группа 3 Педагог: Хазиахметова Л.Ф.

| №  | месяц    | Форма занятия    | Тема занятия   | кол-во часов | Форма контроля         |
|----|----------|------------------|--|--------------|------------------------|
| 1  | сентябрь | учебное занятие  | Инструктаж по ТБ. Повторение материала за 1 г.о.                     | 1            | беседа, опрос          |
| 2  | сентябрь | учебное занятие  | Равновесие, координация упражнения на концентрацию внимания.         | 1            | Контрольное упражнение |
| 3  | октябрь  | учебное занятие  | Актерское мастерство. Распределение тела в сценическом пространстве. | 1            | Контрольное упражнение |
| 4  | октябрь  | учебное занятие  | Актерское мастерство. Взаимодействие с партнером.                    | 1            | Контрольное упражнение |
| 5  | октябрь  | учебное занятие  | Импровизация. Взаимодействие с партнером.                            | 1            | Контрольное упражнение |
| 6  | октябрь  | Практич. занятие | Работа над репертуаром.  | 1            | Контрольное упражнение |
| 7  | октябрь  | открытое занятие | Работа над репертуаром.  | 1            | Контрольное упражнение |
| 8  | ноябрь   | Практич. занятие | Гимнастика: О.Ф.П. Упражнения на полу.                               | 1            | Контрольное упражнение |
| 9  | ноябрь   | учебное занятие  | Актерское мастерство. Распределение тела в сценическом пространстве. | 1            | Контрольное упражнение |
| 10 | ноябрь   | учебное занятие  | Равновесие, координация, упражнения на концентрацию внимания.        | 1            | Контрольное упражнение |
| 11 | ноябрь   | учебное занятие  | Работа над репертуаром. Отработка номеров.                           | 1            | Контрольное упражнение |
| 12 | декабрь  | Практич. занятие | Импровизация. Взаимодействие с партнером                             | 1            | Контрольное упражнение |
| 13 | декабрь  | учебное          | Работа над репертуаром. Отработка                                    | 1            | Контрольное            |

|    |         |                  |  |           |                        |
|----|---------|------------------|--|-----------|------------------------|
|    |         | занятие          | номеров.   |           | упражнение             |
| 14 | декабрь | учебное занятие  | Гимнастика: О.Ф.П. Упражнения на полу.   | 1         | Контрольное упражнение |
| 15 | декабрь | учебное занятие  | Работа над репертуаром. Отработка номеров. Актерское мастерство. Импровизация. | 1         | Контрольное упражнение |
| 16 | декабрь | концерт          | Студийное мероприятие.   | 1         | Контрольное упражнение |
| 17 | январь  | Учебное занятие  | Координация движения. Распределение тела в сценическом пространстве            | 1         | Контрольное упражнение |
| 18 | январь  | учебное занятие  | Работа над репертуаром   | 1         | Контрольное упражнение |
| 19 | январь  | учебное занятие  | Импровизация. Взаимодействие с партнером                                       | 1         | Контрольное упражнение |
| 20 | февраль | учебное занятие  | Координация. Распределение тела в сценическом пространстве                     | 1         | Контрольное упражнение |
| 21 | февраль | Практич. занятие | Гимнастика: О.Ф.П. Упражнения на полу.   | 1         | Контрольное упражнение |
| 22 | февраль | учебное занятие  | Работа над репертуаром. Отработка номеров.                                     | 1         | Контрольное упражнение |
| 23 | февраль | учебное занятие  | Актерское мастерство.  | 1         | Контрольное упражнение |
| 24 | март    | открытое занятие | Работа над репертуаром   | 1         | Контрольное упражнение |
| 25 | март    | учебное занятие  | Работа над репертуаром   | 1         | Контрольное упражнение |
| 26 | март    | Практич. занятие | Импровизация.  | 1         | Контрольное упражнение |
| 27 | март    | учебное занятие  | Работа над репертуаром   | 1         | Контрольное упражнение |
| 28 | апрель  | учебное занятие  | Координация движения. Распределение тела в сценическом пространстве            | 1         | Контрольное упражнение |
| 29 | апрель  | учебное занятие  | Импровизация. Взаимодействие с партнером                                       | 1         | Контрольное упражнение |
| 30 | апрель  | учебное занятие  | Импровизация. Взаимодействие с партнером                                       | 1         | Контрольное упражнение |
| 31 | апрель  | Практич. занятие | Работа над репертуаром   | 1         | Контрольное упражнение |
| 32 | апрель  | учебное занятие  | Работа над репертуаром   | 1         | Контрольное упражнение |
| 33 | май     | Практич. занятие | Актерское мастерство.  | 1         | Контрольное упражнение |
| 34 | май     | Практич. занятие | Работа над репертуаром. Отработка номеров.                                     | 1         | Контрольное упражнение |
| 35 | май     | Практич. занятие | Работа над репертуаром. Отработка номеров.                                     | 1         | Контрольное упражнение |
| 36 | май     | Концерт          | Открытый урок  | 1         | зачёт                  |
|    |         |                  | <b>Всего часов:</b>  | <b>36</b> |                        |

Год обучения- 4 год обучения, группа 4 Педагог: Хазиахметова Л.Ф.

| №  | месяц    | Форма занятия    | Тема занятия   | кол-во часов | Форма контроля         |
|----|----------|------------------|--|--------------|------------------------|
| 1  | сентябрь | учебное занятие  | Инструктаж по ТБ. Повторение материала за 1 г.о.                     | 1            | беседа, опрос          |
| 2  | сентябрь | учебное занятие  | Равновесие, координация упражнения на концентрацию внимания.         | 1            | Контрольное упражнение |
| 3  | октябрь  | учебное занятие  | Актерское мастерство. Распределение тела в сценическом пространстве. | 1            | Контрольное упражнение |
| 4  | октябрь  | учебное занятие  | Актерское мастерство. Взаимодействие с партнером.                    | 1            | Контрольное упражнение |
| 5  | октябрь  | учебное занятие  | Импровизация. Взаимодействие с партнером.                            | 1            | Контрольное упражнение |
| 6  | октябрь  | Практич. занятие | Работа над репертуаром.  | 1            | Контрольное упражнение |
| 7  | октябрь  | открытое занятие | Работа над репертуаром.  | 1            | Контрольное упражнение |
| 8  | ноябрь   | Практич. занятие | Гимнастика: О.Ф.П. Упражнения на полу.                               | 1            | Контрольное упражнение |
| 9  | ноябрь   | учебное занятие  | Актерское мастерство. Распределение тела в сценическом пространстве. | 1            | Контрольное упражнение |
| 10 | ноябрь   | учебное занятие  | Равновесие, координация, упражнения на концентрацию внимания.        | 1            | Контрольное упражнение |
| 11 | ноябрь   | учебное занятие  | Работа над репертуаром. Отработка номеров.                           | 1            | Контрольное упражнение |
| 12 | декабрь  | Практич. занятие | Импровизация. Взаимодействие с партнером                             | 1            | Контрольное упражнение |
| 13 | декабрь  | учебное занятие  | Работа над репертуаром. Отработка номеров.                           | 1            | Контрольное упражнение |
| 14 | декабрь  | учебное занятие  | Гимнастика: О.Ф.П. Упражнения на полу.                               | 1            | Контрольное упражнение |
| 15 | декабрь  | учебное занятие  | Работа над репертуаром. Отработка номеров.                           | 1            | Контрольное упражнение |
| 16 | декабрь  | концерт          | Актерское мастерство. Импровизация.                                  | 1            | Контрольное упражнение |
| 17 | январь   | Учебное занятие  | Координация движения. Распределение тела в сценическом пространстве  | 1            | Контрольное упражнение |
| 18 | январь   | учебное занятие  | Работа над репертуаром   | 1            | Контрольное упражнение |
| 19 | январь   | учебное занятие  | Импровизация. Взаимодействие с партнером                             | 1            | Контрольное упражнение |
| 20 | февраль  | учебное занятие  | Координация. Распределение тела в сценическом пространстве           | 1            | Контрольное упражнение |
| 21 | февраль  | Практич. занятие | Гимнастика: О.Ф.П. Упражнения на полу.                               | 1            | Контрольное упражнение |
| 22 | февраль  | учебное занятие  | Работа над репертуаром. Отработка номеров.                           | 1            | Контрольное упражнение |
| 23 | февраль  | учебное          | Актерское мастерство.  | 1            | Контрольное            |

|    |        |                  |  |           |                        |
|----|--------|------------------|--|-----------|------------------------|
|    |        | занятие          |  |           | упражнение             |
| 24 | март   | открытое занятие | Работа над репертуаром   | 1         | Контрольное упражнение |
| 25 | март   | учебное занятие  | Работа над репертуаром   | 1         | Контрольное упражнение |
| 26 | март   | Практич. занятие | Импровизация.  | 1         | Контрольное упражнение |
| 27 | март   | учебное занятие  | Работа над репертуаром   | 1         | Контрольное упражнение |
| 28 | апрель | учебное занятие  | Координация движения.<br>Распределение тела в сценическом пространстве | 1         | Контрольное упражнение |
| 29 | апрель | учебное занятие  | Импровизация. Взаимодействие с партнером                               | 1         | Контрольное упражнение |
| 30 | апрель | учебное занятие  | Импровизация. Взаимодействие с партнером                               | 1         | Контрольное упражнение |
| 31 | апрель | Практич. занятие | Работа над репертуаром   | 1         | Контрольное упражнение |
| 32 | апрель | учебное занятие  | Работа над репертуаром   | 1         | Контрольное упражнение |
| 33 | май    | Практич. занятие | Актерское мастерство.  | 1         | Контрольное упражнение |
| 34 | май    | Практич. занятие | Работа над репертуаром. Отработка номеров.                             | 1         | Контрольное упражнение |
| 35 | май    | Практич. занятие | Работа над репертуаром. Отработка номеров.                             | 1         | Контрольное упражнение |
| 36 | май    | Концерт          | Открытый урок  | 1         | зачёт                  |
|    |        |                  | <b>Всего часов:</b>  | <b>36</b> |                        |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 181713744333387461230331213761435072100037620618

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 11.09.2024 по 11.09.2025