



**Муниципальное
Автономное учреждение
Дополнительного образования
Городской Дворец творчества детей и
молодежи
«Одаренность и технологии»**

Рассмотрено

Педагогическим советом
МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность
и технологии»
Протокол № 1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МАУ ДО ГДТДиМ
«Одаренность и технологии»
от 29.08.2024 № 185-од

А.Г. Гагауз



Рабочая программа

Ансамбль танца «Детство». Современный танец

Автор-составитель:

Соломеина Ольга Аркадьевна
педагог дополнительного образования

Екатеринбург
2024

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Ансамбль танца «Детство». Современный танец».

В 2024-2025 учебном году программа «Ансамбль танца «Детство». Современный танец», реализуется в 7, 9, 10 и 12 годах обучения, сформировано 5 групп: 7-го года (5 группа), 9-го года (4 группы), 10-го (2, 3 группы), 12-го года (1 группа).

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ГРАФИК

Ансамбль танца «Детство». Современный танец

Год обучения - 7 (группа № 5)

Педагог – Ордынцева В.Е.

№ недели месяц	№ / форма занятия	Тема учебного занятия	Количество часов			формы контроля
			Всего	Из них:		
				тео- рия	прак- тика	
1/ сентябрь	1/уч. занятие	Инструктаж по Т.Б. История джаз-модерн танца	2 ч.	2 ч.		Фронтальный опрос
	2/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
2/ сентябрь	3/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	4/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
3/ сентябрь- октябрь	5/уч. занятие	Стрейчинг	2ч.		2 ч.	Просмотр
	6/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
4/ октябрь	7/уч. занятие	История джаз-модерн танца	2 ч.		2 ч.	Фронтальный опрос
	8/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
5/ октябрь	9/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	10/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
6/ октябрь	11/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	12/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций

7/ октябрь -ноябрь	13/уч. занятие	Стрейчинг	2ч.		2 ч.	Просмотр
	14/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
8/ ноябрь	15/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	16/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
9/ ноябрь	17/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	18/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
10/ ноябрь	19/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	20/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
11/ ноябрь- декабрь	21/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	22/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
12/ декабрь	23/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	24/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
13/ декабрь	25/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	26/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
14/ декабрь	27/уч. занятие	Стрейчинг	2ч.		2 ч.	Просмотр
	28/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
15/ декабрь	29/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения

	30/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
16/ Декабр ь	31/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	32/уч. занятие	Инструктаж по Т.Б.	1 ч.	1 ч.		Фронтальный опрос
17/ январь	33/уч. занятие	Упражнения у станка.	2 ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	34/уч. занятие	Простейшие вращения	1ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
18/ январь	35/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	36/уч. занятие	Кросс	1ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
19/ январь	37/уч. занятие	Упражнения у станка	2 ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	38/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
20/ январь- феврал ь	39/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	40/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
21/ феврал ь	41/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	42/уч. занятие	Кросс	1ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
22/1 феврал ь	43/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	44/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
23/ феврал ь	45/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	46/уч.	Разогрев. Основные	1ч.		1 ч.	Контрольные

	занятие	положения рук и ног.				упражнения
24/ феврал ь-март	47/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	48/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
25/ март	49/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	50/уч. занятие	Кросс	1ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
26/ март	51/уч. занятие	Стрейчинг	2 ч.		2 ч.	Просмотр
	52/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
27/ март	53/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	54/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
28/ март	55/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	56/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
29/ март- апрель	57/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	58/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
30/ апрель	59/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	60/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
31/ апрель	61/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	62/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
32/ апрель	63/уч. занятие	Простейшие вращения	2 ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	64/уч.	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные

	занятие					упражнения
33/ апрель -май	65/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	66/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
34/ май	67/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	68/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
35/ май	69/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	70/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
36/ май	71/уч. занятие	Упражнения у станка	2ч.		2ч.	Контрольные упражнения
	72/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	1ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
		Всего	108			

Ансамбль танца «Детство» современный танец
Год обучения - 9 (группа № 4) Педагог – Гуслева А.Г.

№ недели месяц	№ / форма занятия	Тема учебного занятия	Количество часов			формы контроля
			Все го	Из них:		
				тео рия	прак тика	
1/ сентябр ь	1/уч. занятие	Инструктаж по Т.Б. История джаз-модерн танца	2 ч.	2 ч.		Фронтальный опрос
	2/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
2/ сентяб рь	3/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	4/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
3/	5/уч.	Стрейчинг	2ч.		2 ч.	Просмотр

сентябрь-октябрь	занятие					
	6/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
4/октябрь	7/уч. занятие	История джаз-модерн танца	2 ч.		2 ч.	Фронтальный опрос
	8/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
5/октябрь	9/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	10/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
6/октябрь	11/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	12/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
7/октябрь-ноябрь	13/уч. занятие	Стрейчинг	2ч.		2 ч.	Просмотр
	14/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
8/ноябрь	15/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	16/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
9/ноябрь	17/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	18/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
10/ноябрь	19/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	20/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
11/ноябрь-декабрь	21/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	22/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения

Б						
12/ декабрь	23/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	24/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
13/ декабрь	25/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	26/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
14/ декабрь	27/уч. занятие	Стрейчинг	2ч.		2 ч.	Просмотр
	28/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
15/ декабрь	29/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	30/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
16/ Декабрь	31/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	32/уч. занятие	Инструктаж по Т.Б.	1 ч.	1 ч.		Фронтальный опрос
17/ январь	33/уч. занятие	Упражнения у станка.	2 ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	34/уч. занятие	Простейшие вращения	1ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
18/ январь	35/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	36/уч. занятие	Кросс	1ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
19/ январь	37/уч. занятие	Упражнения у станка	2 ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	38/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
20/ январь-	39/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение

февраль						этюдов и комбинаций
	40/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
21/ февраль	41/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	42/уч. занятие	Кросс	1ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
22/1 февраль	43/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	44/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
23/ февраль	45/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	46/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
24/ февраль-март	47/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	48/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
25/ март	49/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	50/уч. занятие	Кросс	1ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
26/ март	51/уч. занятие	Стрейчинг	2 ч.		2 ч.	Просмотр
	52/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
27/ март	53/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	54/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
28/ март	55/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	56/уч.	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное

	занятие					исполнение этюдов и комбинаций
29/ март-апрель	57/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	58/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
30/ апрель	59/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	60/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
31/ апрель	61/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	62/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
32/ апрель	63/уч. занятие	Простейшие вращения	2 ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	64/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
33/ апрель-май	65/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	66/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
34/ май	67/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	68/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
35/ май	69/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	70/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
36/ май	71/уч. занятие	Упражнения у станка	2ч.		2ч.	Контрольные упражнения
	72/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	1ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
		Всего	108 ч.			

Ансамбль танца «Детство». Современный танец

Год обучения - 10 (группы № 2)

Педагог– Соломеина О.А.

Год обучения - 10 (группы № 3)

Педагог– Ордынцева В.А.

№ недели месяц	№ / форма занятия	Тема учебного занятия	Количество часов			формы контроля
			Все го	Из них:		
				тео рия	прак тика	
1/ сентябрь	1/уч. занятие	Инструктаж по Т.Б. История джаз-модерн танца	2 ч.	2 ч.		Фронтальный опрос
	2/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
2/ сентябрь	3/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	4/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
3/ сентябрь- октябрь	5/уч. занятие	Стрейчинг	2ч.		2 ч.	Просмотр
	6/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
4/ октябрь	7/уч. занятие	История джаз-модерн танца	2 ч.		2 ч.	Фронтальный опрос
	8/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
5/ октябрь	9/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	10/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
6/ октябрь	11/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	12/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
7/ октябрь- ноябрь	13/уч. занятие	Стрейчинг	2ч.		2 ч.	Просмотр
	14/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
8/ ноябрь	15/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	16/уч.	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение

	занятие					этюдов и комбинаций
9/ ноябрь	17/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	18/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
10/ ноябрь	19/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	20/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
11/ ноябрь- декабрь	21/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	22/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
12/ декабрь	23/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	24/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
13/ декабрь	25/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	26/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
14/ декабрь	27/уч. занятие	Стрейчинг	2ч.		2 ч.	Просмотр
	28/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
15/ декабрь	29/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	30/ уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
16/ Декабрь	31/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	32/уч. занятие	Инструктаж по Т.Б.	1 ч.	1 ч.		Фронтальный опрос

17/ январь	33/уч. занятие	Упражнения у станка.	2 ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	34/уч. занятие	Простейшие вращения	1ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
18/ январь	35/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	36/уч. занятие	Кросс	1ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
19/ январь	37/уч. занятие	Упражнения у станка	2 ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	38/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
20/ январь- февраль	39/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	40/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
21/ февраль	41/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	42/уч. занятие	Кросс	1ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
22/1 февраль	43/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	44/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
23/ февраль	45/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	46/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
24/ февраль -март	47/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	48/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
25/	49/уч.	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные

март	занятие					упражнения
	50/уч. занятие	Кросс	1ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
26/ март	51/уч. занятие	Стрейчинг	2 ч.		2 ч.	Просмотр
	52/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
27/ март	53/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	54/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
28/ март	55/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	56/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
29/ март-апрель	57/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	58/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
30/ апрель	59/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	60/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
31/ апрель	61/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	62/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
32/ апрель	63/уч. занятие	Простейшие вращения	2 ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	64/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
33/ апрель-май	65/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	66/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
34/	67/уч.	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное

май	занятие				исполнение этюдов и комбинаций
	68/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.	1 ч.	Контрольные упражнения
35/май	69/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.	2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	70/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.	1 ч.	Контрольные упражнения
36/май	71/уч. занятие	Упражнения у станка	2ч.	2ч.	Контрольные упражнения
	72/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	1ч.	1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
		Всего	108		

Ансамбль танца «Детство». Современный танец
Год обучения - 12 (группа № 1) Педагог – Ордынцева В.А.

№ недели месяц	№ / форма занятия	Тема учебного занятия	Количество часов			формы контроля
			Все го	Из них:		
				тео рия	прак тика	
1/ сентябрь	1/уч. занятие	Инструктаж по Т.Б. История джаз-модерн танца	2 ч.	2 ч.		Фронтальный опрос
	2/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
2/ сентябрь	3/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	4/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
3/ сентябрь- октябрь	5/уч. занятие	Стрейчинг	2ч.		2 ч.	Просмотр
	6/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
4/ октябрь	7/уч. занятие	История джаз-модерн танца	2 ч.		2 ч.	Фронтальный опрос
	8/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
5/ октябрь	9/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций

	10/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
6/ октябрь	11/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	12/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
7/ октябрь -ноябрь	13/уч. занятие	Стрейчинг	2ч.		2 ч.	Просмотр
	14/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
8/ ноябрь	15/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	16/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
9/ ноябрь	17/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	18/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
10/ ноябрь	19/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	20/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
11/ ноябрь- декабрь	21/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	22/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
12/ декабрь	23/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	24/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
13/ декабрь	25/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	26/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения

14/ декабрь	27/уч. занятие	Стрейчинг	2ч.		2 ч.	Просмотр
	28/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
15/ декабрь	29/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	30/ уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
16/ Декабрь	31/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	32/уч. занятие	Инструктаж по Т.Б.	1 ч.	1 ч.		Фронтальный опрос
17/ январь	33/уч. занятие	Упражнения у станка.	2 ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	34/уч. занятие	Простейшие вращения	1ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
18/ январь	35/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	36/уч. занятие	Кросс	1ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
19/ январь	37/уч. занятие	Упражнения у станка	2 ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	38/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
20/ январь- февраль	39/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	40/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
21/ февраль	41/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	42/уч. занятие	Кросс	1ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
22/1	43/уч.	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные

февраль	занятие					упражнения
	44/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
23/ февраль	45/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	46/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
24/ февраль -март	47/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	48/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
25/ март	49/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	50/уч. занятие	Кросс	1ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
26/ март	51/уч. занятие	Стрейчинг	2 ч.		2 ч.	Просмотр
	52/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
27/ март	53/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	54/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
28/ март	55/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	56/уч. занятие	Кросс	1 ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
29/ март-апрель	57/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	58/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
30/ апрель	59/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	2ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	60/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения

31/ апрель	61/уч. занятие	Упражнения у станка.	2ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	62/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
32/ апрель	63/уч. занятие	Простейшие вращения	2 ч.		2 ч.	Контрольные упражнения
	64/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
33/ апрель -май	65/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	66/уч. занятие	Разогрев. Основные положения рук и ног.	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
34/ май	67/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	68/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
35/ май	69/уч. занятие	Упражнения на середине зала	2 ч.		2 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
	70/уч. занятие	Простейшие вращения	1 ч.		1 ч.	Контрольные упражнения
36/ май	71/уч. занятие	Упражнения у станка	2ч.		2ч.	Контрольные упражнения
	72/уч. занятие	Упражнения в стиле contemporary	1ч.		1 ч.	Контрольное исполнение этюдов и комбинаций
		Всего	108 ч.			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 181713744333387461230331213761435072100037620618

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 11.09.2024 по 11.09.2025