



**Муниципальное
Автономное учреждение
Дополнительного образования
Городской Дворец творчества детей и молодежи
«Одаренность и технологии»**

Рассмотрено

Педагогическим советом
МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность
и технологии»
Протокол № 1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МАУ ДО ГДТДиМ
«Одаренность и технологии»
от 29.08.2024 № 185-од

А.Г. Гагауз



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Основы эстрадного вокала. Начало**

Автор-составитель:

Хазиахметова Лилия Флюровна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Екатеринбург
2024

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы эстрадного вокала. Начало».

В 2024-2025 учебном году программа «Основы эстрадного вокала. Начало» реализуется в группе первого года обучения. Сформирована одна группа № 1.

Календарно-тематический график

Группа – 1 Год обучения – 1 Педагог – Хазиахметова Л.Ф.

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	сентябрь	1/беседа	Инструктаж по ТБ. Беседы об ис-ве пения: основы сценической культуры.	2	Опрос.
		2/практическое занятие	Наши любимые мелодии. Обзор.	2	Беседа
2	сентябрь	3/практическое занятие	Детские эстрадные песни. Знакомство с современными солистами и детскими группами.	2	Входная диагностика коммуникативных качеств обуч-ся. Опрос.
		4/практическое занятие	Знакомство с современными солистами и детскими группами. Слушание.	2	Входная диагностика коммуникативных качеств обуч-ся. Опрос.
3	сентябрь-октябрь	5/практическое занятие	Прослушивание детских песен и их анализ.	2	Практическая работа.
		6/практическое занятие	Исполнение полюбившихся песен, попурри	2	Практическая работа.
4	октябрь	7/беседа	Постановка голоса. Охрана голоса, гигиена.	2	Опрос.
		8/практическое занятие	Постановка голоса. Охрана голоса, гигиена. Образование звука.	2	Практическая работа.
5	октябрь	9/практическое занятие	Постановка голоса. Распевка. Образование звука. Разучивание произведений. Унисон.	2	Практическая работа.
		10/практическое занятие	Постановка голоса. Приемы пения. Распевка.	2	Педагогическое

					наблюдение.
6	октябрь	11/практическое занятие	Постановка голоса. Образование звука. Приемы пения. Профилактика заболеваний.	2	Практическая работа.
		12/практическое занятие	Постановка голоса. Охрана голоса, гигиена. Образование звука. Профилактика заболеваний.	2	Практическая работа.
7	октябрь-ноябрь	13/практическое занятие	Постановка голоса. Вокально-ансамблевая работа.	2	Практическая работа.
		14/практическое занятие	О пении. Что это такое? Работа над элементарными приемами пения. Строение голосового аппарата.	2	Практическая работа.
8	ноябрь	15/практическое занятие	О пении. Что это такое? Работа над элементарными приемами пения. Строение голосового аппарата.	2	Практическая работа.
		16/практическое занятие	О пении. Что это такое?. Строение голосового аппарата.	2	Практическая работа.
9	ноябрь	17/просмотр	Работа над элементарными приемами пения	2	Опрос.
		18/практическое занятие	Работа над элементарными приемами пения	2	Практическая работа.
10	ноябрь	19/практическое занятие	Работа над элементарными приемами пения. Строение голосового аппарата.	2	Практическая работа.
		20/практическое занятие	Работа над элементарными приемами пения	2	Практическая работа.
11	ноябрь-декабрь	21/практическое занятие	Работа над элементарными приемами пения. Строение голосового аппарата.	2	Контроль выполнения творческого задания.
		22/практическое занятие	Унисон. Распевка. Строение голосового аппарата.	2	Практическая работа.
12	декабрь	23/практическое занятие	Работа над произведениями. Унисон.	2	Практическая работа.
		24/практическое занятие	Звукообразование. Работа над звуком.	2	Практическая работа.
13	декабрь	25/практическое занятие	Звукообразование. Средства музыкальной выразительности.	2	Практическая работа.
		26/практическое занятие	Звукообразование. Распевка.	2	Контрольное исполнение произведений
14/	декабрь	27/практическое занятие	Звукообразование. Распевка. Средства музыкальной выразительности.	2	Практическая работа.
		28/практическое занятие	Звукообразование. Распевка.	2	Практическая работа.

		занятие	Средства музыкальной выразительности.		работа.
15	декабрь	29/творческий отчет	Звукообразование. Распевка.	2	Контрольное занятие.
		30/коллективное творческое дело	Внутристудийное мероприятие.	2	Концерт
			Всего:	60	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 181713744333387461230331213761435072100037620618

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 11.09.2024 по 11.09.2025