



**Муниципальное
Автономное учреждение
Дополнительного образования
Городской Дворец творчества детей и молодежи
«Одаренность и технологии»**

Рассмотрено

Педагогическим советом
МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность
и технологии»
Протокол № 1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МАУ ДО ГДТДиМ
«Одаренность и технологии»
от 29.08.2024 № 185-од

А.Г. Гагауз



Рабочая программа

«Актёрское мастерство. Постановочная работа»

Автор-составитель:

Шляймер Антон Михайлович
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Екатеринбург 2024

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Актёрское мастерство. Постановочная работа».

В 2024-2025 учебном году программа «Актёрское мастерство. Постановочная работа» реализуется в группах 6-го, 7-го, 8-го годов обучения, сформировано 5 групп: 6-го года (8 группа), 7-го года (1 группа), 8-го года (6, 4, 7 группы).

Календарно-тематические графики

«Актёрское мастерство. Постановочная работа»

Год обучения – 6 группа 8 Педагог – Шляймер А.М.

№	месяц	Форма занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	сентябрь	учебное занятие	Инструктаж по технике безопасности. Выбор и чтение пьес будущего спектакля	3	Входная диагностика коммуникативных качеств обучающихся. Беседа
2	сентябрь	учебное занятие	Разбор выбранной пьесы Определение идеи, фабулы, конфликта и т.д.	3	Беседа
3	октябрь	практикум	Чтение и разбор пьесы по ролям	3	Беседа
4	октябрь	практикум	Чтение и разбор пьесы по ролям	3	Беседа
5	октябрь	учебное занятие	Оформление спектакля Эскизы костюмов и декораций	3	Беседа
6	октябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Опрос
7	октябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Самостоятельная работа
8	ноябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Практическая работа
9	ноябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Практическая работа,
10	ноябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Практическая работа,
11	ноябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Практическая работа,
12	декабрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Практическая работа,
13	декабрь	Учебное занятие	Оформление спектакля музыкальное оформление спектакля	3	Беседа
14	декабрь	практикум	Работа над ролью Разбор образа героя.	3	Практическая работа,
15	декабрь	практикум	Работа над ролью, метод физических действий	3	Практическая работа,

16	декабрь	практикум	Работа над ролью, метод физических действий	3	Практическа я работа,
17	январь	практикум	Работа с партнером	3	Практическа я работа,
18	январь	практикум	Монологи героя	3	Практическа я работа,
19	январь	практикум	Монологи героя	3	Практическа я работа,
20	февраль	практикум	Монологи героя	3	Сам. работа, беседа
21	февраль	практикум	Монологи героя	3	Практическа я работа,
22	февраль	практикум	Работа над ролью . Репетиция в выгородке	3	Практическа я работа,
23	февраль	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическа я работа,
24	март	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическа я работа,
25	март	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическа я работа,
26	март	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическа я работа,
27	март	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическа я работа,
28	апрель	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическа я работа,
29	апрель	практикум	Репетиция отдельных сцен в Оформление афиши и программки	3	Практическа я работа,
30	апрель	практикум	Репетиция спектакля на сцене. Отдельные сцены.	3	Практическа я работа,
31	апрель	практикум	Прогонные репетиции спектакля	3	Практическа я работа,
32	апрель	практикум	Прогонные репетиции спектакля	3	Практическа я работа,
33	май	практикум	Прогонные репетиции спектакля	3	Практическа я работа,
34	май	практикум	Показ спектакля на зрителя	3	Практическа я работа,
35	май	практикум	Показ спектакля на зрителя	3	Практическа я работа,
36	май	практикум	Показ спектакля на зрителя Итоговый контроль	3	Контрольно е занятие
		Всего		108	

«Актерское мастерство. Постановочная работа»

Год обучения – 8 группы 4, 6, 7 Педагог – Шляймер А.М.

№	месяц	Форма занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма контроля
---	-------	---------------	--------------	--------------	----------------

1	сентябрь	учебное занятие	Инструктаж по технике безопасности. Выбор и чтение пьес будущего спектакля	3	Входная диагностика коммуникативных качеств обучающихся. Беседа
2	сентябрь	учебное занятие	Разбор выбранной пьесы Определение идеи, фабулы, конфликта и т.д.	3	Беседа
3	октябрь	практикум	Чтение и разбор пьесы по ролям	3	Беседа
4	октябрь	практикум	Чтение и разбор пьесы по ролям	3	Беседа
5	октябрь	учебное занятие	Оформление спектакля Эскизы костюмов и декораций	3	Беседа
6	октябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Опрос
7	октябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Самостоятельная работа
8	ноябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Практическая работа
9	ноябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Практическая работа,
10	ноябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Практическая работа,
11	ноябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Практическая работа,
12	декабрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Практическая работа,
13	декабрь	Учебное занятие	Оформление спектакля музыкальное оформление спектакля	3	Беседа
14	декабрь	практикум	Работа над ролью Разбор образа героя.	3	Практическая работа,
15	декабрь	практикум	Работа над ролью, метод физических действий	3	Практическая работа,
16	декабрь	практикум	Работа над ролью, метод физических действий	3	Практическая работа,
17	январь	практикум	Работа с партнером	3	Практическая работа,
18	январь	практикум	Монологи героя	3	Практическая работа,
19	январь	практикум	Монологи героя	3	Практическая работа,
20	февраль	практикум	Монологи героя	3	Сам. работа, беседа
21	февраль	практикум	Монологи героя	3	Практическая работа,
22	февраль	практикум	Работа над ролью . Репетиция в выгородке	3	Практическая работа,
23	февраль	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическая работа,
24	март	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическая работа,
25	март	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическая работа,
26	март	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическая работа,

27	март	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическа я работа,
28	апрель	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическа я работа,
29	апрель	практикум	Репетиция отдельных сцен в Оформление афиши и программки	3	Практическа я работа,
30	апрель	практикум	Репетиция спектакля на сцене. Отдельные сцены.	3	Практическа я работа,
31	апрель	практикум	Прогонные репетиции спектакля	3	Практическая работа,
32	апрель	практикум	Прогонные репетиции спектакля	3	Практическая работа,
33	май	практикум	Прогонные репетиции спектакля	3	Практическая работа,
34	май	практикум	Показ спектакля на зрителя	3	Практическая работа,
35	май	практикум	Показ спектакля на зрителя	3	Практическая работа,
36	май	практикум	Показ спектакля на зрителя Итоговый контроль	3	Контрольно е занятие
		Всего		108	

«Актерское мастерство. Постановочная работа»

Год обучения – 7 группа 1 Педагог – Гузенко М.М.

№	месяц	Форма занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	сентябрь	учебное занятие	Инструктаж по технике безопасности. Выбор и чтение пьес будущего спектакля	3	Входная диагностика коммуникативных качеств обучающихся. Беседа
2	сентябрь	учебное занятие	Разбор выбранной пьесы Определение идеи, фабулы, конфликта и т.д.	3	Беседа
3	октябрь	практикум	Чтение и разбор пьесы по ролям	3	Беседа
4	октябрь	практикум	Чтение и разбор пьесы по ролям	3	Беседа
5	октябрь	учебное занятие	Оформление спектакля Эскизы костюмов и декораций	3	Беседа
6	октябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Опрос
7	октябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Самостоятельная работа
8	ноябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Практическа я работа
9	ноябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Практическа я работа,
10	ноябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Практическа я работа,
11	ноябрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Практическа я работа,

12	декабрь	практикум	Этюдная работа по отдельным сценам или отрывкам спектакля.	3	Практическа я работа,
13	декабрь	Учебное занятие	Оформление спектакля музыкальное оформление спектакля	3	Беседа
14	декабрь	практикум	Работа над ролью Разбор образа героя.	3	Практическа я работа,
15	декабрь	практикум	Работа над ролью, метод физических действий	3	Практическа я работа,
16	декабрь	практикум	Работа над ролью, метод физических действий	3	Практическа я работа,
17	январь	практикум	Работа с партнером	3	Практическа я работа,
18	январь	практикум	Монологи героя	3	Практическа я работа,
19	январь	практикум	Монологи героя	3	Практическа я работа,
20	февраль	практикум	Монологи героя	3	Сам. работа, беседа
21	февраль	практикум	Монологи героя	3	Практическа я работа,
22	февраль	практикум	Работа над ролью . Репетиция в выгородке	3	Практическа я работа,
23	февраль	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическа я работа,
24	март	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическа я работа,
25	март	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическа я работа,
26	март	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическа я работа,
27	март	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическа я работа,
28	апрель	практикум	Репетиция отдельных сцен в выгородке	3	Практическа я работа,
29	апрель	практикум	Репетиция отдельных сцен в Оформление афиши и программки	3	Практическа я работа,
30	апрель	практикум	Репетиция спектакля на сцене. Отдельные сцены.	3	Практическа я работа,
31	апрель	практикум	Прогонные репетиции спектакля	3	Практическа я работа,
32	апрель	практикум	Прогонные репетиции спектакля	3	Практическа я работа,
33	май	практикум	Прогонные репетиции спектакля	3	Практическа я работа,
34	май	практикум	Показ спектакля на зрителя	3	Практическа я работа,
35	май	практикум	Показ спектакля на зрителя	3	Практическа я работа,
36	май	практикум	Показ спектакля на зрителя Итоговый контроль	3	Контрольно е занятие
		Всего		108	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 181713744333387461230331213761435072100037620618

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 11.09.2024 по 11.09.2025