



**Муниципальное  
Автономное учреждение  
Дополнительного образования  
Городской Дворец творчества детей и  
молодежи  
«Одаренность и технологии»**

Рассмотрено

Педагогическим советом  
МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность  
и технологии»  
Протокол № 1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МАУ ДО ГДТДиМ  
«Одаренность и технологии»  
от 29.08.2024 № 185-од

А.Г. Гагауз



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
«Актерское мастерство»**

**Автор - составитель:**  
**Фридрих Ирина**  
**Анатольевна**  
педагог дополнительного  
образования

Екатеринбург

### Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Актерское мастерство».

В 2025 учебном году программа «Актерское мастерство» реализуется в группах 2 -го года обучения (группа 2,10).

### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЕ ГРАФИКИ

Год обучения -2, группа № 10 Педагог Жеребцова А.С.

Год обучения -2, группа № 2 Педагог Фридрих И.А.

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма контроля
1	январь	учебное занятие	Инструктаж по технике безопасности. Сценическое движение	2	Собеседование
2	январь	учебное занятие	Сценическое движение Выразительные средства театрального искусства.	2	Собеседование
3	январь	учебное занятие	Сценическое движение	2	Творческое задание
4	январь	учебное занятие	Сценическое движение	2	Творческое задание
5	январь	учебное занятие	Сценическое движение	2	Творческое задание
6	январь-февраль	учебное занятие	Сценическое движение	2	Творческое задание
7	февраль	учебное занятие	Сценическое движение	2	Творческое задание
8	февраль	учебное занятие	Беспредметное действие	2	Творческое задание
9	февраль	учебное занятие	Беспредметное действие	2	Опрос.
10	февраль	учебное занятие	Беспредметное действие	2	Творческое задание
11	февраль	учебное занятие	Беспредметное действие	2	Творческое задание

			Сценическая фантазия		
12	февраль	учебное занятие	Сценическая фантазия Тренинги.	2	Творческое задание
13	февраль	учебное занятие	Сценическая фантазия Тренинги.	2	Творческое задание
14	февраль	учебное занятие	Сценическая фантазия Тренинги.	2	Опрос
15	март	учебное занятие	Сценическая фантазия. Тренинги.	2	Творческое задание
16	март	учебное занятие	Сценическое воображение. Этюды.	2	Исполнение этюдов
17	март	учебное занятие	Сценическое воображение. Этюды.	2	Исполнение этюдов
18	март	учебное занятие	Сценическое воображение. Этюды.	2	Исполнение этюдов
19	март	учебное занятие	Сценическое воображение. Этюды.	2	Исполнение этюдов
20	март	учебное занятие	Сценическое воображение. Этюды.	2	Исполнение этюдов.
21	март	учебное занятие	Сценическое воображение.	2	Опрос.
22	март	учебное занятие	Сценическое воображение.	2	Творческое задание
23	апрель	учебное занятие	Сценическое воображение.	2	Творческое задание
24	апрель	учебное занятие	Темпо - ритм	2	Контрольное упражнение
25	апрель	учебное занятие	Темпо - ритм	2	Творческое задание
26	апрель	практикум	Темпо - ритм	2	Творческое задание
27	апрель	практикум	Темпо - ритм	2	Опрос.
28	апрель	учебное занятие	Темпо - ритм	2	Опрос.
29	апрель	учебное занятие	Темпо - ритм	2	Творческое задание
30	апрель	практикум	Темпо - ритм	2	Творческое задание
31	апрель	практикум	Темпо - ритм	2	Опрос.
32	январь	учебное занятие	Сценическая свобода	2	Опрос.

33	январь	практикум	Сценическая свобода	2	Творческое задание
34	январь	учебное занятие	Сценическая свобода	2	Творческое задание
35	январь	практикум	Сценическая свобода	2	Опрос
36	январь	учебное занятие	Сценическая свобода	2	Творческое задание
37	январь	практикум	Сценическая свобода	2	Творческое задание
38	май	практикум	Сценическая свобода	2	Творческое задание
39	май	учебное занятие	Сценическая свобода	2	Творческое задание
40	май	практикум	Сценическое самочувствия	2	Творческое задание
41	май	практикум	Сценическое самочувствия	2	Опрос.
42	май	практикум	Сценическое самочувствия	2	Контрольное упражнение
43	май	учебное занятие	Сценическое самочувствия	2	Исполнение этюдов
44	май	учебное занятие	Сценическое самочувствия	2	Опрос.
45	май	учебное занятие	Сценическое самочувствия	2	Опрос
46	июнь	практикум	Сценическое самочувствия	2	Творческое задание
47	июнь	практикум	Сценическое самочувствия	2	Опрос
48	июнь	практикум	Сценическая вера	2	Опрос
49	июнь	практикум	Сценическая вера	2	Творческое задание
50	июнь	практикум	Сценическая вера	2	Творческое задание
51	июнь	учебное занятие	Сценическая вера	2	Опрос.
52	июнь	практикум	Сценическая вера	2	Творческое задание
53	июнь	учебное занятие	Сценическая вера	2	Опрос
54	июнь	практикум	Сценическая вера	2	Творческое

					задание.
55	июнь	учебное занятие	Сценическая вера	2	Опрос
56	июнь	практикум	Сценическое действие	2	Исполнение этюдов.
57	июнь	учебное занятие	Сценическое действие	2	Творческое задание
58	июнь	практикум	Сценическое действие	2	Творческое задание
59	июнь	учебное занятие	Сценическое действие	2	Творческое задание
60	июнь	учебное занятие	Сценическое действие	2	Творческое задание
61	июнь	практикум	Сценическое действие	2	Опрос. Исполнение этюдов.
62	июнь	практикум	Сценическое действие	2	Исполнение этюдов.
63	июнь	учебное занятие	Сценическое действие	2	Опрос
64	июнь	практикум	Разбор пьесы	2	Творческое задание
65	июнь	учебное занятие	Разбор пьесы	2	Исполнение этюдов
66	июнь	учебное занятие	Разбор пьесы	2	Опрос
67	июнь	практикум	Разбор пьесы	2	Творческое задание
68	июнь	учебное занятие	Разбор пьесы	2	Творческое задание
69	июнь	практикум	Разбор пьесы	2	Творческое задание
70	июнь	учебное занятие	Разбор пьесы	2	Творческое задание
71	июнь	учебное занятие	Разбор пьесы	2	Творческое задание
72	июнь	Учебное занятие	Разбор пьесы	2	Творческое задание
		<b>Всего</b>		<b>144</b>	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 181713744333387461230331213761435072100037620618

Владелец Гагауз Артём Григорьевич

Действителен с 11.09.2024 по 11.09.2025