

СОГЛАСОВАНО

Директор
Департамента молодежной
политики и международных
связей Администрации
города Екатеринбурга
А. Д. Николаев
«07 августа» 2025



УТВЕРЖДАЮ

Директор
Муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного
образования «Детско-
юношеский центр «Вариант»
А. Ю. Фролова
«07 августа» 2025



СОГЛАСОВАНО

Директор
Муниципального бюджетного
учреждения
«Энергосбережение»
А. М. Клюкин
«07 августа» 2025 год



ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении Городского конкурса творческих, проектных и
исследовательских работ подростков и молодежи «#ВместеЯрче» 2025 года
в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения**

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок, условия проведения, подведение итогов и награждение победителей городского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ подростков и молодежи «#ВместеЯрче» 2025 года (далее – Конкурс).

2. Конкурс проводится в соответствии с Положением о Всероссийском фестивале творческих, проектных и исследовательских работ подростков и молодежи «#ВместеЯрче» 2025 года с целью увеличения числа молодых людей, вовлечённых в организованные занятия художественным и инженерным творчеством в области светотехники, транспорта, энергосбережения и энергоэффективности, бережного отношения к окружающей среде и природным ресурсам.

3. Задачами конкурса являются:

– раскрытие для обучающихся ценностного содержания окружающего мира, формирование активной жизненной позиции молодёжи, соответствующей национальным приоритетам и интересам, в том числе через проведение социальных и экологических акций, форумов, фестивалей;

– повышение исследовательского и познавательного интереса к теме ресурсосбережения, «зелёной» энергетики;

- развитие культуры сбережения энергии и бережного отношения к окружающей среде;
- информирование обучающихся о роли энергетики и смежных отраслей в истории человечества и жизни каждого отдельного человека;
- формирование творческого мышления, развитие интеллектуальных способностей обучающихся, в том числе по разработке современных способов выработки электроэнергии, новых видов топлива, ресурсосберегающих технологий накопления энергии;
- применение современных электронных технологий, в том числе для привлечения максимального числа участников Конкурса.

4. Организатором конкурса является Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Вариант» (далее – ДЮЦ «Вариант») при поддержке Департамента молодежной политики и международных связей Администрации города Екатеринбурга и Муниципального бюджетного учреждения «Энергосбережение».

Контактное лицо – директор ДЮЦ «Вариант» Алла Юрьевна Фролова (телефон +7 (343) 367-46-25).

Глава 2. Порядок проведения и условия конкурса

5. Конкурс проводится с 01.08.2025 по 21.08.2025 в несколько этапов:

01.08.2025 – информирование о конкурсе

с 12.08.2025 по 19.08.2025 – приём работ с сопроводительным листом (Приложение № 1 к Положению) и согласием на обработку персональных данных (Приложение № 2 к Положению) по адресу: г. Екатеринбург, ул. Metallургов, 46 (ДЮЦ «Вариант»), с 10:00 часов до 18:00 часов. Телефон для справок: +7 (343) 242-26-08 Караваева Галина Витальевна, руководитель детско-юношеского центра «Вариант» ДЮЦ «Вариант»; или на электронную почту katkova_variant@mail.ru

20.08.2025 – работа экспертной комиссии;

21.08.2025. в 11.00 – подведение итогов и награждение победителей - на городском праздничном мероприятии «#ВместеЯрче – 2025». Регистрация на мероприятие через форму регистрации на платформе Российского общества «Знание» и в Яндекс.Форме <https://forms.yandex.ru/u/68835213eb614606db1b4af4>

6. Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1. Конкурс рисунков и плакатов по темам «Огни большого города» и «Мой Атом».

6.2. Конкурс сочинений по тематическому направлению «Инженер – это звучит гордо!» (для обучающихся 11 лет и старше).

6.3. Конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическим направлениям «Приручи электричество!» и «Свет привлекает свет» (для обучающихся 14 лет и старше, студентов средних специальных образовательных учреждений.).

7. Участниками конкурса являются представители образовательных организаций общего, дополнительного и среднего профессионального образования.

8. Участник самостоятельно несет всю ответственность за соблюдение требований законодательства РФ о рекламе, о защите авторских и смежных прав, об охране товарных знаков и знаков обслуживания (используемые фото, рисунок, художественные образы и т.п.). Копирование или использование работ не допускается.

9. Работы участников Конкурса получают организационную и информационную поддержку, могут быть использованы с целью: размещения в СМИ (телевидение, печатная пресса, интернет), размещения на наружных рекламных носителях, проведения социальных и информационных кампаний на территории города, использования в учебных целях, а также в методических и информационных изданиях.

10. Требования к работам:

Для подачи работ на Конкурс участники должны полностью и верно заполнить данные о себе и своей работе в сопроводительном письме (Приложение № 1 к Положению). Отсутствие полной и достоверной информации от участника Конкурса влечёт за собой отказ в приёме всех его работ, выставленных на Конкурс.

Заявки с работами, созданными с помощью нейросетей или с использованием массовых заимствований (плагиатом), отклоняются организаторами Конкурса и к участию не допускаются.

10.1. Рисунки, плакаты.

В работах по теме «Огни большого города» необходимо отразить функциональные особенности одного или нескольких элементов городского освещения: дорожные и ландшафтные фонари, светофоры, вывески, архитектурная подсветка зданий и сооружений (мосты, эстакады и проч.), элементы праздничного оформления.

Работы по специальной теме «Мой Атом» должны быть посвящены 80-летнему юбилею атомной промышленности России. В форме рисунка или плаката предлагается раскрыть ответ на один из следующих вопросов: «Атом – это мельчайшая частица или крупнейшее открытие?», «Сила атома безгранична? Что может лишь один атом?», «Кто такие учёные-атомщики?», «Какие

достижения отечественной атомной промышленности известны всему миру?», «Как история моей семьи связана с атомной промышленностью?».

Смысл рисунка должен быть ярко отражён в названии, указываемом в заявке.

Работы должны быть представлены в формате не менее А4 и не более А3.

Рисунок должен:

- соответствовать заявленной теме Конкурса;
- иметь название;
- быть выполнен на бумаге 1/8 (формат А4) или 1/4 (формат А3) листа ватмана;
- быть ярким, красочным, выполнен карандашами, фломастерами и/или красками;
- быть авторским (по исполнению).

В дополнение к рисунку возможно использование аппликации для придания объёма изображению.

Форма и содержание плаката:

- плакат выполняется на листе ватмана в вертикальном положении;
- необходимо соблюдать грамотное расположение фрагментов плаката.

Содержание плаката должно включать в себя:

- заголовок;
- яркую эмблему-рисунок, соответствующую тематике Конкурса.

Все работы должны быть выполнены непосредственно самим ребёнком под руководством родителя (законного представителя)/ педагога/ воспитателя/ тьютора и соответствовать тематике Конкурса.

Загружаемые в электронную систему оценки работ (далее – ЭСОР) файлы с работами участников должны быть только в форматах JPG, BMP, TIFF или PDF.

10.2. Сочинение.

В данной номинации рассматриваются сочинения по тематическому направлению «Инженер – это звучит гордо!».

В своих работах участники могут представить:

- рассуждения о личностных качествах и профессиональных навыках, которыми должен обладать современный инженер в различных областях промышленности (энергетика, машиностроение, радиоэлектроника, космические технологии и др.);
- историю своей семьи в становлении и развитии российской инженерной школы.

Жанр сочинения выбирается на усмотрение учащегося (например, эссе, сказка, дневник и т. д.). Сочинение должно носить не только описательный, но и проблемный характер.

Работа предоставляется одновременно в рукописном и электронном (печатном) виде.

Требования к сканированной копии рукописного варианта конкурсной работы: формат – PDF, разрешение – не менее 600 dpi, размер файла – не более 3 МБ. Сканированная копия конкурсной работы должна представлять собой один файл.

Требования к электронной (печатной) копии конкурсной работы, выполненной в текстовом редакторе: формат doc/docx (Microsoft Word) или odt; размер шрифта – 14 пт.; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание по ширине.

10.3. Творческие и исследовательские проекты.

В рамках данной номинации рассматриваются исследовательские проекты и разработки для обеспечения технологического суверенитета Российской Федерации, посвященные развитию отечественной электро- и светотехники, радиоэлектроники.

В рамках тематического направления «Приручи электричество!» могут быть представлены макеты, компьютерные 3D-модели, опытные образцы в области:

- проектирования устройств, позволяющих рационализировать использование энергоресурсов в бытовых целях;
- автоматизации инженерных систем жилых зданий или промышленных объектов;
- поиска и внедрения инженерных решений для повышения эффективности электротранспорта, беспилотных аппаратов;
- внедрения элементов возобновляемой энергетики;
- модернизации или создания уникальных технологий производства, передачи, распределения, хранения энергии;
- снижения углеродного следа;
- увеличения энергетической эффективности.

В рамках тематического направления «Свет привлекает свет» могут быть представлены макеты, компьютерные 3D-модели, опытные образцы в области:

- проектирования инновационного освещения (бытового, городского, промышленного, музейного и др.) с применением цифровых технологий;
- развития лазерных технологий;
- применения космических технологий, основанных на свойствах света.

Все предлагаемые проекты должны быть подкреплены расчётами, действующими макетами и/или разработанными компьютерными 3D-моделями (прототипами) устройств, а также отвечать требованию практической реализуемости.

Описание проекта должно состоять из следующих частей:

- титульный лист (полное название учреждения; название проекта, автор проекта, руководитель проекта (фамилия, имя, отчество полностью, занимаемая должность, звания);
- краткая аннотация проекта;
- описание проекта (текстовое или текстовое и графическое) с возможным делением на разделы/главы;
- ожидаемые результаты;
- практическая значимость результатов;
- возможности эффективного использования результатов проекта.

11. Критерии оценивания конкурсных работ

Критерии оценивания работ в номинации «Рисунки и плакаты»

	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	- Соответствие рисунка/плаката теме Конкурса; - Оригинальность и ясность идеи автора, отражение идеи в названии работы.	от 1 до 25
2.	Содержание рисунка	- Полнота раскрытия темы; - Информативность; - Лаконичность; - Степень эмоционального воздействия на аудиторию; - Динамика изображения.	от 1 до 30
3.	Качество исполнения	- Соответствие требованиям к композиции рисунка; - Эстетичность; - Аккуратность исполнения.	от 1 до 20
4.	Цветовое решение	Гармония цветового решения	от 1 до 20
5.	Публикации в СМИ (приложить файл со скриншотом, скан)	Размещение рисунка/плаката в средствах массовой информации, социальных сетях	от 0 до 5
Общее количество баллов			от 4 до 100

Критерии оценивания в номинации «Сочинение»

	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	- Соответствие теме Конкурса; - Глубина понимания участником содержания темы.	от 1 до 15
2.	Требование к содержанию	- Глубокое и полное раскрытие темы; - Ясность и чёткость изложения; - Аргументированность суждений; - Наличие нескольких точек зрения на проблему и их личная оценка; - Личностный характер восприятия проблемы, её осмысление; - Соответствие требованиям, предъявляемым к жанру сочинения; - Оригинальность и выразительность текста; - Корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов; - Воплощённость идейного замысла.	от 1 до 55
3.	Структура сочинения	- Логичность изложения (отсутствие логических ошибок); - Соответствие требованиям, предъявляемым к структуре сочинения: • вступление; • основная часть; • заключение. Жанровое и языковое своеобразие сочинения: - соответствие сочинения выбранному жанру; - цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; - богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; - точность, ясность и выразительность речи; - целесообразность использования языковых средств; - стилевое единство.	от 1 до 15
4.	Грамотность сочинения	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм русского языка; Соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)	от 1 до 15
Общее количество баллов			от 4 до 100

Критерии оценивания в номинации творческих и исследовательских проектов

	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	- Соответствие теме Конкурса; - Глубина понимания участником содержания темы проекта; - Актуальность темы проекта;	от 1 до 20
2.	Содержание проекта, практические шаги по реализации проекта	- Методы реализации проекта; - Система связей между предыдущими и последующими действиями; - Внутренний мониторинг в ходе реализации проекта; - Представление практического результата; - Практическая значимость и реализуемость проекта, результаты реализации проекта (при наличии)	от 1 до 55
3.	Оформление проекта	- Отражение основных этапов работы; - Наглядность; - Широта спектра использованных материалов при написании проекта; - Соответствие материалов разделам проекта	от 1 до 20
4.	Дополнительные материалы (приложить файлы со скриншотами, сканы и т.д.)	- Наличие положительного отзыва вуза или профильного предприятия на проект, патента на изобретение, полезную модель; - Упоминание проекта в СМИ, социальных сетях.	от 0 до 5
Общее количество баллов			от 3 до 100

Глава 3. Подведение итогов городского конкурса и награждение победителей

12. Для проведения конкурса и определения победителей создается экспертная комиссия, состав которой утверждается организаторами городского этапа Конкурса.

13. Для определения победителей конкурса экспертная комиссия руководствуется критериями, указанными в п. 11 настоящего Положения.

14. Победителями конкурса становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.

15. В случае если разные участники набрали равное количество баллов, победитель конкурса определяется большинством голосов членов экспертной комиссии. В случае равенства голосов решающим считается голос председателя экспертной комиссии.

Сопроводительный лист к конкурсной работе

	Данные участника
ФИО участника	
Дата рождения	
Образовательное учреждение, класс/группа	
Номинация	
Контактный телефон родителя/педагога	
Электронная почта	
Название работы	
ФИО руководителя (если есть)	

Подпись родителя (законного представителя) / участника старше 14 лет/
руководителя (при наличии):

_____ / _____
(ФИО)

Форма письменного согласия участника городского конкурса
«#ВместеЯрче» на обработку персональных данных

Я, _____,
(Ф. И. О. участника конкурса или его законного представителя)

в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие использовать в течение пяти лет мои персональные данные, поданные для участия в городском конкурсе «Лицо молодежного Екатеринбурга» (далее – конкурс), в следующих целях:

составление списков участников конкурса и их опубликование на официальном сайте МБУ ДО «ДЮЦ «Вариант» (<https://вариант.екатеринбург.рф>);

использование в печатных презентационных и методических материалах, посвященных конкурсу;

представление в органы государственной власти;

создание статистической отчетности о конкурсе;

организация выставок и социальных рекламных кампаний;

размещение в официальной группе организатора конкурса в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/dvariant?from=groups>;

размещение в СМИ (телевидение, печать, Интернет).

(подпись участника конкурса
или его законного представителя)

(дата)