

Технологическая карта учебного занятия

Образовательная организация	ГДТ ДиМ «Одаренность и технологии»
ФИО педагога	Галишева Елена Михайловна
ДОП	Ансамбль танца «Детство». Классический танец 2 ступень.
Тема занятия:	Работа над выворотностью и силой ног. Chengemen de pied.
Возраст обучающихся:	8 лет.
Продолжительность:	30 мин.
Цель занятия:	Овладение техникой классического танца, для выполнения changemen de pied. Повысить мотивацию обучающихся к изучению классического танца.

Планируемые образовательные результаты:

Предметные	Метапредметные	Личностные
Выполняют основные движения классического танца. Применяют полученные знания в комбинациях прыжков.	Умеют осуществлять самоконтроль в процессе выполнения заданий. Развивают познавательную активность, посредством ответов на вопросы.	Развивают эстетический вкус посредством овладения основами классического танца и знакомством с музыкальным материалом. Владеют навыками личной гигиены тела. Сформировано стремление к ведению здорового образа жизни.

Используемые методы обучения (ИКТ, в том числе):	Практический, словесный, наблюдение.
Материально-техническое обеспечение:	Танцевальный класс с зеркалами, станки, пианино, стул, репетиционная форма.

ХОД ЗАНЯТИЯ

1 этап. Организационный

Методы	Действия педагога	Действия обучающихся
Словесный метод. Беседа. Практический метод.	Подготовка обучающихся к работе на занятии. Приветствие обучающихся.	Построение, поклон педагогу и гостям.

2 этап. Подготовительный

Практический метод. Наблюдение, контроль за правильностью исполнения движений.	Разминка на месте, подготовка ног и корпуса к работе. Формулирует тему и цель занятия. Мотивирует обучающихся на осознанное выполнение заданий.	Выполнение упражнений, заданных педагогом.
---	--	--

3 этап. Основной		
Практический метод. Словесный метод (вопросы).	Закрепление ранее полученных знаний. Задает вопросы по теме. По итогам выполнения дает оценку обучающимся. Показывает новое движение- changemen de pied. Объясняет методику исполнения.	<i>Выполнение упражнений, ответы на вопросы.</i>
4 этап. Контрольный		
Практический метод, словесный метод (показ, наблюдение и контроль.)	Наблюдает и контролирует выполнение changemen de pied. Дает оценку выполнения движения.	Демонстрируют выполнение движения.
5 этап. Рефлексивный		
Словесный метод, беседа.	Организация обратной связи с обучающимися.	Оценивают: что получилось, что не получилось.
6 этап. Информационный		
Словесный метод.	Дает домашнее задание.	Запоминают домашнее задание.
7 этап. Заключительный		
Практический и словесный методы.	Поклон и спасибо за занятие.	